

The Mountain Resort

รีสอร์ทพวาก้าความดาย

ห้าเรื่องพ瓦

แบบมีเงือนำ

โยงเข้าสู่เรื่องราว

ชวนตะลึง

เพียงหนึ่งเดียว

อังจิร

THE MOUNTAIN RESORT

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

อังจิร เจียน

ราคา -

พิมพ์ครั้งแรก 2556 (ในรูปแบบ E-book พฤศจิกายน 2556)

จัดทำรูปเล่ม ออกแบบปก พิสูจน์อักษร โดย อังจิร

ลิขสิทธิ์ โดย จุฑา จรชีวงศ์

ส่วนลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ 2537

ห้ามคัดลอก หรือดัดแปลงส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือเล่มนี้ เพื่อนำออกเผยแพร่โดยมิได้รับอนุญาต

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

จากผู้เขียน

จู่ๆ ผมก็อยากเขียนนิยายเรื่องนี้ขึ้นมา ทั้งที่เดิมทีจะจะหยุดเขียนนิยาย
ยาวนานถึงสองปี แต่แล้วเมื่อหนึ่งถึงเรื่องราวที่มีชีวิต มีสีสัน ตื่นเต้นปนระทึกขวัญ
ตัวละครต่างๆ ก็โผล่แล่นผุดพรายในหัวงความคิดของผมจนยากที่จะหลีกเลี่ยง
ถ้าปล่อยให้หายกล้ายเป็นอาการชาตุไป ผมคงรู้สึกเสียดายอย่างเป็นที่สุด
ผมจึงลงมือเขียนนิยายเล่มนี้อย่างต่อเนื่อง ไม่ได้ทำการงานอย่างอื่นเลย น่าจะเป็น
เวลา攫า 15-18 วัน ที่ผมเขียนนิยายเรื่องนี้สำเร็จ

นิยายเรื่องนี้จึงเป็นเรื่องแรกที่ผมเกิดแรงบันดาลใจอยากเขียนจนกระทั้งเขียน
สำเร็จโดยไม่มีแรงจูงใจใดๆ ทั้งสิ้น ไม่ต้องเขียนเข้าประกวด ไม่ต้องเขียนส่งสำนักพิมพ์
เพื่อถูกว่าจะได้รับการพิจารณาให้ตีพิมพ์หรือไม่ ไม่หวังราคาหรือค่าขายแม้แต่
บาทเดียว แรงจูงใจเพียงอย่างเดียวคือผมรักในการเขียน อยากสร้างสรรค์งาน
วรรณกรรมขึ้นมาโดยปราศความเห็นวิจารณ์ใดๆ

อย่างบอกให้ทุกท่านทราบว่า ผมมีความดีใจเป็นอย่างมากที่ได้เขียนนิยายเรื่องนี้จน
สำเร็จ รูปเล่มหน้าปกทั้งหมดผมก็ทำเอง

ผมจึงขออุทิศนิยายเรื่องนี้ให้แก่ผู้ที่มีไฟฝันแห่งชีวิตทุกคน

อังจิร

(วันจันทร์ 18 พฤษภาคม 2013)

รีзор์ทพวฯ ท้าความตาย

สารบัญ

	หน้า
เรื่องที่ 1 ผู้เรียนภาคต	1
เรื่องที่ 2 พริศตีสาวสุดรั้ว	45
เรื่องที่ 3 นำผึ้งพระจันทร์	83
เรื่องที่ 4 นิพพานของสมณะ	98
เรื่องที่ 5 สามสมิง	122
บทสรุปของคำคืน	153

THE MOUNTAIN RESORT

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

เรื่องที่ 1 ผู้ไว้อนาคต

เสียงเครื่องยนต์ส่งเสียงแผ่เบาๆ มนวลขณะที่รถโดยสารแคมรี่ สีดำกำลังวิ่งทะยานขึ้นสู่บันเนินเขาผ่านถนนสายคดเคี้ยวที่สองข้างทาง เต็มไปด้วยหุบเหวและความเขียวขจีของแมกไม้

ชายหนุ่มรูปร่างสูงใหญ่ สูงหล่อหลอม ผิวสีดำแดงจาง ใบหน้าทรงกลม ผอมสันปรุกคลุมหน้าผาก สวมแว่นสายตา มีหนวดเคราประปลาย แต่งกายด้วยเสื้อยืดสีเทาสวมทับด้วยเสื้อแจ็กเก็ตสีน้ำตาล การเงยยืนสีเข้ม สายตาเหมือนมองวิวทิวทัศน์ข้างทาง สีหน้าเคร่งขรึม

“เครียดไร้เวลาเพื่อน” ชายคนนี้บรรยายส่งเสียงทัก ใบหน้ายิ้มเย็น เข้าเป็นชายรูปร่างผอม สูงหนึ่งร้อยหกสิบแปดเซนติเมตร ผิวขาวเข้ม คงเป็นเหลี่ยม គิ้วหนาเตอะ ผอมหยักศอก ริมฝีปากหนาดำเพราะสูบบุหรี่ จัด แต่งกายด้วยเสื้อยืดสีเขียว กางเกงยีนส์

“ครจะไปสบายอย่างมึงนะไ้อั๊ตุ ภูเพิงสอบตกนานะเวี้ย” ชายรูปร่างสูงใหญ่พูดเสียงหม่น

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

“ໄວ່ອරົບ ເດືອນມຶງກີສອບໄດ້ໃນສັກວັນທີນຶ່ງລະນາ” ຕຸ້ ທ້ຽວຄູ່ພລພຸດ
ຂຶ້ນ ດ້ວຍຄຳໃຫ້ກຳລັງໃຈ

“ເຊື້ອ ໄມຮູວ່າຈະເປັນວັນໃຫນວະເພື່ອນ” ອຣົບ ທ້ຽວອຣົບສີທີ່ຄອນ
ຫາຍໃຈລຶກ “ອາຍຸກີສາມສົບກວ່າແລ້ວ ສອບມາສົບກວ່າຄຽງແລ້ວ”

“ກີອາຊີ່ພິນໜັນສອບຍາກ ມຶງກີໄມ່ເປົ່າລື່ອນໃຈນີ້ຫວ່າ” ຜູ້ພລພຸດແລ້ວກີ
ຫັກມຸນເປົ່າລື່ອນເຮືອງຂຶ້ນມາແນຍໆ

“ຈົບສາວສັກຄນສີວະ ມັວແຕ່ເຕີຍມຕົວສອບ ໄມຈົບໃໂຮ ຕັ້ງແຕ່ເລີກກັບ
ແພນຄົນເດີມກີ່ຫລາຍປີແລ້ວນີ້ຫວ່າ”

“ທີ່ທີ່ທີ່” ອຣົບສີທີ່ຫວ່າເຮົາໃນລຳຄອ ນຶກຂໍາຂັ້ນຂຶ້ນມາ “ກູກີໄປຈົບອູ່
ແຕ່ພອກູບອກສາວວ່າ ພົມໃຫ້ນ້ອງໝາດທຸກອູ່ຢ່າງ ຍກເວັນອນາຄົຕ ແຕ່ລະຄນ
ແບບເຜັນໜີໄໝທັນເລຍວ່າ”

“ສາດດີນີ້ ຕລກນະມຶງ” ຜູ້ພລຫວ່າເຮົາຍ່າງສນາຍອາຮມົນ ຮັດເກັ່ງ
ຄັນຫຽວົງຜ່ານຄຸນຄຸດເຄີຍວ່າເຂົ້າໄປໃນຕົວອໍາເກອແລ້ວ

“ຮັດນີ້ເຈິ່ງມັງຍະ ຂອງແພນໃໝ່ພື້ນ ຕອນນີ້ເຂົ້າຮັກກັນອູ່ ຕ້ອງຮັບຍືນ
ມາໃຊ້ ໄມໜັນເດືອນເລີກກັນກ່ອນ ກູຈະໄມ່ໄດ້ໃຫ້ວ່າ” ຜູ້ພລພຸດພລາງຫວ່າເຮົາ
ຍ່າງຊອບອກຂອບໃຈ ອຣົບສີທີ່ສໍາຍຫວັດຖືກ

“ເຈີຣູ່ລະມຶງ ຈາກກາຮົກໄມ່ທຳ ຮະວັງນະມຶງ ມຣດກເຈົ້າຄຸນຕາຂອງມຶງ
ໝາດ ຈະຕັ້ງມາຂອ້ເພື່ອນກິນ”

ຜູ້ພລຫວ່າເຮົາຮ່ວນ ເຂຍັງເຫຼືອທີ່ດິນມຣດກທີ່ໄດ້ຕັກທອດມາຈາກ
ທາງຕາກັນຍາຍອົກຫລາຍແປ່ງ ຂາຍໄດ້ເຈີນມາເຮື່ອງໆ ດ້ວຍຄວາມທີ່ເປັນ
ນ້ອງໝາຍຄຸນສຸດທ້ອງຂອງບ້ານ ພົງໆ ໄມໜັດຕັ້ງຄວາມຫວັງຂະໄຣກັບເຂາເລຍ ຜູ້ພລ
ຈຶ່ງໃຫ້ໜີວິຕແຕ່ລະວັນອ່າງເຮືອຍເປົ່ອຍ ສຸນກສນານໄປຕາມທີ່ເຂາພອໃຈ

ห้องอรรถสิทธิ์และณัฐพลเคยเรียนมหาวิทยาลัยเดียวกัน ตั้งแต่เรียนจบกันนາງ เจอกันที่ สิบปีล่าสุดเจอกันแค่สามสี่ครั้ง ครั้งนี้หงคุ่ กำลังจะไปเที่ยวพักผ่อนที่รีสอร์ทเปิดใหม่บนดอยอินทนนท์ ซึ่งณัฐพลได้รับการซักชวนจากเพื่อนๆ ในแคมฟรอค จังมาชวนอรรถสิทธิ์ให้ไปพักผ่อนด้วยกัน

รถโตโยต้าแคมรีสีดำคันหรูฉลองความเร็ววิ่งเข้าสู่ปีมัน้ำมัน “เต็มถังเลยน้อง” ณัฐพลบอกเด็กปีม แล้วเหลียวมาทางเพื่อนที่นั่งข้าง

“มึงจ่ายไ้อ้อรรถ นั่งรถคนอื่นอย่างนี่งดูดาย ต้องจ่ายค่า�้ำมัน” “ไอ้สัตด” อรรถสิทธิ์ให้พรเพื่อน “ไม่บอกภูกิจ่ายอยู่แล้ว” มือลังอยู่ที่กระเบ้าสถาบันตั้งแต่รุ่นวิ่งเข้าปีมัน้ำมันแล้ว

เพียงชั่วครู่ รถก็วิ่งมาจอดบริเวณด้านข้างปีมัน้ำมันเยื่องกับห้องน้ำ มีร้านอาหารและร้านสะดวกซื้อตั้งถัดไป ณัฐพลเดินนำหน้าเข้าไปที่ร้านสะดวกซื้อ หยิบกาแฟกระป๋อง มันฝรั่งถุง เป๊ปซี่ บุหรี่สองซอง ปลากระป่องแบบแห้ง หอยลายกระป่อง เม็ดมะม่วงหิมพานต์อบเกลือสองถุง โซดาสีขาว manganese เตอร์

อรรถสิทธิ์เดินตามมาติดๆ หยิบนมไว้ตามลิค์ 1 กล่อง รอให้เด็กประจำเคาน์เตอร์คิดเงิน

“ซื้อกับแกล้มไปทั้งนี้เลยนี่หัว ก้าวบندอยไม่มีกินรีໄวง” อรรถสิทธิ์ถาม

“ชื่อเพื่อไปปั้นเหละ กูมีเหล่านอกเหลือติดตามา ของพี่กูนะ”
แล้วบอกเด็กประจำเคาน์เตอร์ พลางซึมที่อรรถสิทธิ์

“คิดรวมกันไปเลยน้อง” แล้วก็ยืนเฉย

อรรถสิทธิ์lobตอนลมหายใจ ไม่อยากทำหนนี่เพื่อนต่อหน้าคน
อีนๆ ในร้าน จึงลังบัตรใบละพันบาทออกแบบยืนให้เด็กประจำ
เคาน์เตอร์

ทั้งอรรถสิทธิ์และณัฐพลเดินออกมาการ้านสะดวกซื้อ ณัฐพล
เดินเลี้ยวเข้าไปในร้านขายอาหาร มีแกงและกับข้าวต่างๆ วางเรียงราย
ในตู้กระจก ขายเป็นข้าวแกงราดข้าว ติดราคา 35-40 บาท

“กินข้าวเช้าก่อนเพื่อน เดียวพิว” ณัฐพลชวน อรรถสิทธิ์เดินตาม
กำลังจะเลือกข้าวราดแกงมากินสักจาน ณัฐพลเมินหน้าจากข้าวแกงในตู้
กระจก เข้าเดินไปนั่งที่โต๊ะ กวักมือเรียกเด็กเสิร์ฟ

“น้องเอาผัดกะเพราปลาหมึกนะ ทอดมันกุ้ง ต้มข้าวไก่ ซีโครงหมู
ทอดกรอบเทียม แล้วก็ผัดกระหนปลาเค็ม ข้าวเปล่าໂຄ”

“มีงสั่งมาทำไม่เยอะແຍະວะ” อรรถสิทธิ์ถาม

“ก็จะได้กินด้วยกัน ไม่ต้องไปกินหอกรอกข้าวแกง ไม่อร่อย”

“แล้วมันต่างกันตรงไหน” อรรถสิทธิ์บ่น แต่ไม่อยากต่อปากต่อ
คำ牙 จึงนั่งรอคอยอาหาร สักพักหลังจากรับประทานอาหารเสร็จแล้ว
ณัฐพลก็รีบลุกจากเก้าอี้เดินตรงไปที่รถ อรรถสิทธิ์ควักเงินค่าอาหารจ่าย
ให้เด็กเสิร์ฟ สายหัวอย่างรำคา ไม่เจอนัฐพลมาหลายปี นิสัยเห็นแก่ตัว
แบบเด็กๆ ที่เพื่อนเคยเป็น กลับพัฒนาเป็นสันดานจนยากจะดัดเสียแล้ว

รถโตโยต้าแคมร์สีดำวิ่งฝ่าสายหมอกหนาเข้าจอดที่ลานจอดรถ
บนลานกว้างภายในอาณาบริเวณของรีสอร์ฟเปิดใหม่ The Mountain
Resort

อรรถสิทธิ์เดินลงจากรถ ใช้ช้ายเสื้อเชือดกระจากแวนสายตาให้แล
เห็นชัดเจนขึ้น บริเวณลานจอดรถดูร่มรื่นเป็นธรรมชาติ เห็นแล้วสบาย
สายตา มีต้นไม้ขึ้นประป้ายในอาณาบริเวณ มองขึ้นไปเป็นเนินเขา มี
บ้านพักปลูกเรียงรายขึ้นไปเป็นขั้นบันได ดูเป็นระเบียบสวยงาม ด้าน
บนสุดมีอาคารและสิ่งก่อสร้างขนาดใหญ่กว่าบ้านพักตั้งตระหง่านอยู่

“โอ ! สวัยน่าดูเลย มีน้ำพากซักโกสท์ถึงชวนให้มาเที่ยว”

ณัฐพลรำพึง

“ไหนล่ะจะ พากสมาคมซักโกสท์อะไรของมึง มาถึงแล้วรึยัง”

อรรถสิทธิ์ถาม ณัฐพลหันชัยหันความมองหาเพื่อนทางแคมป์รอ ก็ที่นัด
ไว้ให้มาเจอกันที่นี่

“น่าจะมาถึงก่อนพากเราด้วยซ้ำไปนะ ตอนอยู่ปีมนูกุโตรถาม รถ
พากนั้นวิ่งขึ้นดอยมาแล้ว”

“ใช่พากนั้นรีบล่า” อรรถสิทธิ์ชี้ตรงไปชายหนุ่มสองคนที่กำลัง¹
เดินตรงมาทางพากเขา ทั้งคู่น่าจะมีอายุราวยี่สิบต้นๆ คนหนึ่งผอมสัน
รูปร่างผอมบาง มีใบหน้าคมคาย ตาตี่ จมูกนิด ริมฝีปากบาง ผิวเหลือง
ขาวคล้ายมีเชื้อจีน อีกคนหนึ่งผอมยาวประบ่า ผิวคล้ำกว่าคนแรกนิด
หน่อยแต่ไม่ถึงกับดำ ใบหน้าคม จมูกโ่ง ริมฝีปากหนา คงเป็นสัน ทั้ง
สองมีรูปร่างและความสูงໄล่เลียกันราวนั่งร้อยเมตร

แต่งกายคล้ายกัน นุ่งกางเกงยีนส์ ใส่เสื้อยืดสีเทาพิมพ์อักษรสีขาวคำว่า Suck Ghost ตรงกลางเป็นรูปฟักทองชูนิวกลางหารอย่างห้าทาย
“เอ๊ แม่นกับซัย” ณัฐพลส่งเสียงเรียกเพื่อนทางแคมป์rogokที่นัดไว้

“หวัดดีเพ” ทั้งสองส่งเสียงลากทักทายแบบบวຍรุ่น แสดงทำประจำสมาคมด้วยการยืดตัวตรงพลางชูนิวกลางจากสองมือออกไปข้างลำตัว พร้อมกับส่งเสียงดังขึ้น “พวกราชึกโกสท์”

ณัฐพลยิ้มแกล้ง อรรถสิทธิ์รู้สึกนึกขำอย่างบอกไม่ถูก เขารู้มานานแล้วว่า ณัฐพลชอบติดต่อกับกลุ่มเพื่อนที่มีความชอบคล้ายคลึงกันทางโซเชียลเน็ตเวอร์ก และก็มีคนกลุ่มนึงที่ณัฐพลติดตามและติดต่อมา_r่วมปีแล้ว นั่นก็คือ กลุ่มสมาคมต่อต้านสิ่งเหลวไหลและมงาย หรือที่เรียกตัวเองว่า ชักโกสท์ Suck Ghost ซึ่งทำให้อรรถสิทธิ์ประหลาดใจอยู่เหมือนกัน เพราะณัฐพลออกจะเชื่อเรื่องเหลวไหลลงมงายด้วยซ้ำไป แต่กลับติดต่อกับสมาคมที่ต่อต้านเรื่องพระคันธี

“พีตุ๊ นี่พีอรรถเพื่อนพี่ใช่มั้ย” ชายตาตีที่ชื่อชัยatham อรรถสิทธิ์ยิ้มให้หนุ่มอายุน้อยกว่าเขา

“ดีจังเลยพี่ ที่พวกรู้มาร่วมกิจกรรมของทางสมาคมของพวกรานี่พี่” ชายผู้ชายที่ชื่อแม่นพุดพลางยื่นกุญแจบ้านพักรีสอร์ฟส่งให้ พร้อมคุปองรับประทานอาหารของทางรีสอร์ฟสองใบ ณัฐพลรับมาแล้วยิ้มกริ่มทำท่าถามสองหนุ่มชักโกสท์อย่างเป็นเรื่องเป็นราว

“แล้วคุณอืนๆ ในสมาคมไม่มาด้วยเหรอ”

“ไม่มาหารอกพี่ ถ้าเป็นท่าเลคนในสมาคมจะมากันเยอะ แต่บ่น กูเข้า ไม่ค่อยมีคุณมา แต่ทุกคนกำลังติดตามดูพวกเรารอยู่ทางโซเชียล เน็ตเวอร์ก เราจะอัพเดทข้อมูลผ่านเฟสบุ๊ก โซเชียลแคม อินสตราแกรม ทวิตเตอร์”

“ปะ พี่ เราเอาของไปเก็บที่บ้านพักดีกว่า เดี๋ยวมาเจอกัน”

ที่บ้านพัก อรรถสิทธิ์เก็บของเสร็จแล้ว กำลังนั่งสงบสติอารมณ์ สักพักบนเตียงนอนขนาดใหญ่ บ้านพักของทางเดอะ เมาท์เท่น รีสอร์ท เป็นบ้านหลังเล็ก ด้านในเป็นห้องพักขนาดใหญ่ดี ๆ นีอง ภายในตกแต่ง สวยงาม ประดับประดับด้วยแจกันดอกไม้พลาสติก มีรูปภาคศิลปะ ล้านนาประดับตามผ้าผนัง มีที่วี ตู้เย็น ตู้เสื้อผ้า โต๊ะเครื่องแป้ง พักบัว เครื่องทำน้ำร้อน อุปกรณ์ใช้สอยที่จำเป็นมีครบครัน

ชายหนุ่มร่างใหญ่ดึงหนังสือเล่มเล็กออกมาระเบิดออกอ่านที ละแห่น หูไดยันเสียงณัฐพลที่ออกไปยืนสูบบุหรี่หน้าบ้านพักส่งเสียง ทักทายพากสองหนุ่มซึ้งโกสท์ที่เดินผ่านมา แล้วหันมาตะโกนบอกเข้า “ตามมาที่สร่าวyanนำนะเพื่อน”

อรรถสิทธิ์นั่งเงียบ เปิดอ่านบทหวานสิ่งที่เขาสอบมาแล้ว ชีวิต ของเขามีมีอะไรบ้างที่อ่อนอกจากการสอบอีกแล้ว สักพักใหญ่ เขายิ่ง ลุกเดินออกจากบ้านพักไป

ยามเช้าตรุ่น ภัยในบริเวณรีสอร์ทยังถูกปิดคลุมด้วยไอน้ำ กอ ประป้าย ชายหนุ่มร่างใหญ่สุดหายใจ寥寥กาศบริสุทธิ์ยอดอยเข้าสู่

ปอด เขาเดินขึ้นบันไดไปจนถึงลานกว้าง มีอาคารหลายหลังถูกสร้างต่อๆ กัน ด้านหน้าเป็นอาคารอำนวยการของทางรีสอร์ท มีสองชั้น ตัวตึกทำสีฟ้า มีรูปปั้นสิงห์แบบศิลปะล้านนาประดับด้านหน้า ด้านข้างเป็นทางเดินเท้าปูด้วยอิฐ

อรรถสิทธ์เดินไปบนทางเรือยๆ หยุดตามทางไปสำรวจว่ามีอะไรกันบ้าง พนักงานรีสอร์ทหญิงที่แต่งกายด้วยเสื้อพื้นเมืองสีน้ำตาลมีแคบริวารายล้านนา ใส่ผ้าถุงลาย แล้วเดินต่อตามทางจนพบสะร่วยนำ้ของรีสอร์ท น้ำ

“เอี้ย ไอ้อรรถ มา呢่เพื่อน” ร่างสันทัดผิวดำกวักมือเรียกชายหนุ่มร่างใหญ่ ณัฐพลเปลี่ยนชุดมาสวมเสื้อขาวาย การเงงข้าสั้นสามส่วน บนศีรษะสวมหมวกปีก กำลังอยู่ในอิริยาบถเอนหลังพิงเก้าอี้perlrim สะร่วยน้ำ

อรรถสิทธ์มองเพื่อนกเลืออย่างนีกจนน

“นีมึงแต่งตัวเหมือนไปเที่ยวทะเลเลย ไม่หน้าหรืออะ” พูด พลางกวาดสายตาดูบรรยายความเข้า ทั่วบริเวณสะร่วยนำ้มีสายหมอกลงหนาพอดุมครว แล้วเหลียวหน้าไปดูเพื่อนของเข้า ณัฐพลไม่ได้นอนอยู่เพียงลำพัง เก้าอี้perl ข้างๆ มีสองหนุ่มจากสมาคมต่อต้านสิ่งเหลวไว้เหละงมงายกึ่งนั่งกึ่งนอนอย่างสบายอารมณ์อยู่ด้วย

จุดเด่นของชายหนุ่มทั้งสองคงยังเป็นเสื้อยืดสีเทาพิมพ์อักษรสีขาวคำว่า Suck Ghost ตรงกลางเป็นรูปฟักทองซูนิวากลางอย่างท้าทาย ทุกคนที่มอง ใบหน้าชายหนุ่มทั้งคู่ยิ่มกริ่ม นำ้ลายแทนจะให้ยิ่ดออกมาก

อรรถสิทธิ์ข่มวดคิวอย่างเปลกใจ เพื่อนของเขาก็มีนัย์ตាមหวาน
จำนำจ่ายให้เหลี้ยมเช่นกัน

“เป็นห่าไร่ของมึงนี่” อรรถสิทธิ์ขับเท้าเข้าใกล้เก้าอี้เบลของ
เพื่อน ส่องหนุ่มซึ้กโกรสท์ยกมือทักทายเข้า ณัฐพลมองตรงไปข้างหน้าไม่
กระพริบตา

“ดูๆ ดูๆ ไ้อ้อรรถ อย่าถาม”

อรรถสิทธิ์มองตามพลางหัวเราะกล้วยในลำคอ เขาเห็นสิ่งที่เพื่อน
และสองหนุ่มซึ้กโกรสท์กำลังจ้องมองไม่กระพริบตาแล้ว

เรื่องร่วงอบรมอัดมีส่วนเว้าส่วนโคงผิวขาวเนียนห้านางในชุดว่าย
น้ำทูพีซกำลังยืนอกันอยู่ริมสระว่ายน้ำด้านตื้นสุดนั่นเอง บนสร่าว่ายน้ำ
มีตากล้องกำลังขับกล้องเลิงถ่ายอย่างระมัดระวัง นางแบบหลาย
นางแอ่นหน้าอกให้กล้อง บางนางทำตัวอิ诈มีรั้ดหน้าอกให้ดูเต่งตูม
ยามเข้ากล้อง บางนางก็ทำปากจู้ บางนางก็เผยแพร่ริมฝีปาก ดวงตาเย้าย
วนเซ็กซี่

ทันใดนั้น น้ำในสระมีแรงอัดขึ้นมาจากใต้พื้นน้ำ นางแบบรูปร่าง
อบรมอัด เอวคอด ในชุดบิกินี่ทูพีซสีชมพู ผมย้อมสีน้ำตาลแดง ผูกโบว์สี
ชมพูขนาดใหญ่ติดผนดด้านบน ทะลึ่งตัวพรวดพรดมาจากสร่าน้ำกระทุม
นำใส่คนอื่นๆ ทำเอานางแบบหลายคนส่งเสียงวืดวายหลบกันจ้าละหวั่น
บางคนรีบร้อนวิ่งหนีเหลือสะดุดล้มเปียกน้ำทั้งตัว

ชายรูปร่างผอมสวมแวนสายตาขนาดใหญ่ สวมเสื้อเชิ๊ตและ
การเกงขาเดพรัดตัว ทำทางเป็นผู้กำกับการถ่ายแบบ จีบปากจีบคอ

อย่างตุ้งติ่ง เอ็ตตะโกรนงแบบที่เล่นสุดน้ำใส่เพื่อน ทีมงานถ่ายแบบต้องส่งผ้าเช็ดตัวให้เหล่านางแบบเช็ดใบหน้าและผมให้แห้ง

นางแบบร่างอวบເວົາອຸດຄວ້າພັນຫຼູ້ເຊືດຜມ ເຮືອນຮ່າງໄດ້ສັດສ່ວນໂນ້ມເອນ ມັນລຳຕົວມາເຂົ້າທາງສາຍາທາທີ່ກະຮ່າຍສາມຄູ່ທີ່ຈັ້ງມອງຈາກດ້ານຂ້າງສະວ່າຍ້ນ້າ ຫຼົງໜ້າອົກກູເຂາໄຟຣະເບີດ ທັ້ງສາມສັງເສີຍງຽງ
ໃນລຳຄອພຣ້ອມກັນ

“ຫຼູ້ ! ຊື່ດໍ”

ອරຮສີທີ່ຢືນນິ່ງ “ໄມ້ໄດ້ມີອາຮມົນຮ່ວມກັບເພື່ອນແລະສອງໜຸ່ມ
ຊື້ກໂກສົກ” ແຕ່ກົດອອກຄວາມເຫັນໄມ້ໄດ້

“ນີ້ມັນນມວ່າຫວີອນມຄນວະນີ ໄໝ່ໂຕມໂທພາຣແບຈະທະລຸ່ມຊຸດວ່າຍ
ນ້ຳອອກມາ ອຍ່າງນີ້ຊື້ໂຄນຫັ້ວງ” ພຸດຈົບເຂາຍກມືອແຕະບ່າເພື່ອນທີ່ນອນພິງ
ເກົ້າອື່ບປລອຍ່າງສນາຍໃຈ

“ກູ່ໄປຫາທີ່ນັ້ນພັກຫານ້າໜ້າດີມສັກຫນອຍດີກວ່າ ໄປດ້ວຍກັນດີ ດູແຕ່ສິ່ງ
ຍ້້າວນອາຮມົນໄມ້ດີຕ່ອຫວ້າໃຈແລະສມອງນະມຶງ” ອຣຮສີທີ່ຈຸນ

“ແຕ່ກູ່ອາຍາກຫວ້າໃຈແລະສມອງໄມ້ຈີ່ວ່າ” ໂັງຈູພລຕອບພລາງຍົມແທ່ງ

“ໄອ້ຕູ້ ໄອນື່”

“ເຂົ້າ ດູນ້ອງໆ ນາງແບບກ່ອນສີວະ ຂາວໆ ສາຍໆ ທັ້ນນັ້ນ”

“ໄປລະເວີຍ ເຫັນນມແຕ່ເຫັນເລີຍກູ່ໄປຫາໜານມແດກສັກຫນອຍ ດູ
ເສົ້າຈາມມາລະກັນ”

“ໄອ້ເຊີ່ຍ !!! ” ຂາຍຝົວເຂັ້ມຍົມນຸ່ມປາກພູດລອຍໆ ອອກມາ ເນື່ອເຫັນ
ເພື່ອຈະເດີນຈາກໄປຈົງໆ ຈຶ່ງສັງເສີຍງບອກ

“เออๆ เดี๋ยวถูกตามไป ที่ห้องอาหารข้างอาคารอำนวยการฝั่งโน้นใช่มั้ย”

“เออ”

อรรถสิทธิ์หันหลังอย่างไม่แยแสภาพสาวสวยเชือกซี่ตรงหน้า ก่อนกลับหลังหัน เขากล่าว “เห็นหญิงสาวนัยน์ตาคม จมูกโด่ง ทรงหน้าเรียวงาม ผิวขาวนวล ปลายผมหยิกสลวยยิ่มตรงมายังเข้า หันหลังมาก็เจอกับชายหนุ่มรูปร่างสันทัดสวมแวนสายตายืนอยู่เบื้องหลังพอดี สายตาจ้องเข้มงวดไปยังกลุ่มนางแบบไม่ต่างจากสามหนุ่มบนเก้าอี้เปล อรรถสิทธิ์เดินผ่านร่างสันทัดอย่างระมัดระวังไม่ให้ชนเข้า

โทรศัพท์มือถือสั่นเรียก ร่างสันทัดรีบยกขึ้นรับสาย

“ทีรักอยู่” หนา นาทานข้าวเซาด้วยกันสิ เค้าสั่งอาหารที่ตัวเองชอบ “ไว้แล้วนะ” เสียงทีโกรมาพุด

“จะ กำลังไปจะ” ร่างยืนนิ่งส่งเสียงรับ เขารอตัวเดินตามหลัง อรรถสิทธิ์แต่เดินแซงหน้าไปอย่างรีบร้อน

อรรถสิทธิ์นั่งดื่มชาใส่นมสดแบบที่เข้าพูดเดกดันณัฐพลจริงๆ สายตา กอ่านหนังสือประมวลกฎหมายเล่มเล็กที่มักพกติดตัวเสมอ เขานั่งที่โต๊ะติดหน้าต่าง บานหน้าต่างเปิดอ้าเห็นวิวด้านนอกสวยงาม มีแต่ต้นไม้เขียวขจี ลมหนาวพัดใบหน้าเป็นครั้งคราว พักสายตาด้วยการดูวิวทิวทัศน์ด้านนอกหน้าต่างบ้าง หันไปมองนักท่องเที่ยวคนอื่นๆ ที่มาพักในรีสอร์ทนี้บ้าง

มีนักท่องเที่ยวหลายคนที่มารับประทานอาหารที่นี่ เขามองไปด้านหน้าเห็นคู่หุ่มสาวมาด้วยกันคล้ายคู่รัก ลูกออจากโต๊ะไป เหลืออาหารเต็มโต๊ะ อดรู้สึกเสียดายอาหารแทนเด็กที่ไม่มีโอกาสกินมัน แต่แล้วสายตาของชายหนุ่มก็วากลับมาจ้องอ่านหนังสือเล่มเล็กในมือขวา อีกครั้ง

ณัฐพลเพิ่งเดินเข้ามานี้ห้องอาหาร อรรถสิทธ์บอกเพื่อนเสียงเรียบ

“เมื่อกี้ที่ภูเดินดูรอบๆ รีสอร์ทนี้ ภูว่าภูเห็นห้องสมุดว่า”

ณัฐพลดตาม “เอ้ย ไ้ออร์ธ นี่มันรีสอร์ทที่ตากอากาศ จะมีห้องสมุดได้เงาะ มาเที่ยวห้างที่กีปหลอยวางแผนเดอะเพื่อน เที่ยวให้สมองปลดปล่อย กลับบ้านครัวนี้มึงสอบได้แน่ๆ ”

“กูเห็นจริงๆ ไอ้นี่” อรรถสิทธ์ยืนยัน

“เออๆ อาจเป็นห้องอ่านหนังสือของรีสอร์ทก็ได้” ณัฐพลเออเออ “ไม่อยากขัดใจเพื่อน แล้วหันไปสั่งเด็กเสิร์ฟที่เดินมาใกล้ๆ

“น้อง เอาแค่ปูชิโน่มาแก้ว”

อรรถสิทธิ์นั่งอ่านหนังสือเงียบๆ ขณะที่ณัฐพลงละเลียดกาแฟ จนหมด

“สองคนจากซีกโลกทันนี่ อุตสาห์จ่ายค่าที่พักกับให้คุปองอาหารนานี่หว่า” อรรถสิทธ์เริ่มเรื่องของสองหนุ่มจากสมาคมต่อต้านสิ่งเหลวไหลและมายาที่เขายังติดใจอยู่

“แล้วทำไม่วะ” ณัฐพลดามอย่างไม่คิดอะไรมาก

“ก็แล้วทำไม สองคนนั้นต้องมาจ่ายเงินให้เราด้วยยะ มีง่าจะจะรู้จักพวgnั่นมาก่อนทางโซเชียลเน็ตเวิร์กอะไรของมึง แต่กูไม่รู้จักมาก่อนนี่หว่า ทำไมต้องเสียเงินให้เราด้วย ดูท่าค่าที่พักก็ไม่ถูกเลยนะ”

“ก็เขายากให้เรามาร่วมกิจกรรมของสมาคมไว” ณัฐพลตอบ เท่าที่คิดได้

“กิจกรรมอะไร”

“กูก็ไม่รู้” ณัฐพลตอบตามตรง

“อ้าวไอ้นี่ อ่ายงึ่งก็มีด้วย” อรรถสิทธิ์พุดขึ้น รู้สึกชำราญใจขึ้นมา

“กูไปหาที่อ่านหนังสือดีกว่า ถ้ามีกิจกรรมบ้ำๆ ประเภทอัพยา สวิงกิ้ง เช็คส์หมู่ กูไม่ร่วมด้วยนะเวย บอกไว้ก่อน เดียวกูจ่ายเงินค่าที่พักคืนให้อ่อง”

“เอี้ย ! บ้านา ไม่เป็นอย่างที่มึงพูดหรอก”

ชายร่างสูงใหญ่กวักมือเรียกเด็กเสิร์ฟ

“คิดค่าชากาแฟ芬neด้วยครับ”

ณัฐพลเดินตามหลังเพื่อน พลาangลังบุหรี่ขึ้นมาจุดสูบ อรรถสิทธิ์ เหลี่ยมช้ายขาว เห็นเป็นทางเดินเท้าปูกระเบื้องเซรามิกภายในบริเวณ ของตึกอำนวยการประจำรัฐ

“ไม่ใช่ແກນີ້ເຂາທຳມສູບບຸຫຼືເຫຣອວະ”

ชายร่างผอมผิวคำทำหน้าเหรอหาร

“ຈັນກູໄປຫລບສູບທາງໂນ້ກີໄດ້ວະ” พุดพลาangวິ່ງຫລບເຂົ້າຂ້າງທາງທີ່ມີຕົນໄນ້ໃຫຍ່ກ່ອນທາງເນີນລາດລົງ

“งั้นตามกฎมานะ ห้องสมุดเดินตรงไปก็ถึงแล้ว” อรรถสิทธี์ตตะโภน คล้อยหลังณัฐพล

อรรถสิทธี์เดินมาตามทางเดินจนรู้สึกว่าหลงเข้ามายังในโลกที่มีแต่เขาเพียงผู้เดียว หมอกเริ่มลงหนามากขึ้น แสงแดดน้อยราวยามสนธยา เขามองนาฬิกาข้อมือ กำลังจะสิบโมงเช้าในห้านาทีต่อไป แต่มวลหมอกยังไม่ลดปริมาณลงเลย เขายังเดินอยู่บนทางเดินที่มีต้นไม้ตั้งอยู่ริมทางฝ่านบ้านพักจำนวนมาก many รู้สึกเวิ่งว่าง茫เหยียบย่ำเข้ามายังในทางเขาวงกตที่หาทางออกไม่เจอ

สองขาเหยียบย่างไปเรื่อยๆ รู้สึกเหมือนเดินเท่าไหร่ก็ไม่ถึงสักที ชายหนุ่มรู้สึกเหนื่อย อ้าปากหอบเอาไว้ร้อนภายในร่างอกจากปาก เมื่อความร้อนภายในร่างกระแทกอากาศเย็น กลุ่มไอพุ่งพวยออกมาร่วมลมหอบของเขาก็

“เห็นอยจะตายห่าแล้ว” เสียงอรรถสิทธีดังกึกก้องในความคิด ไม่อยากอ่าน “ไม่อยากสอนอะไรอีกแล้ว สิ่งที่ทำมาแล้วในชีวิตไม่ประสบผลดีดังคิด ล้มเหลวสูญเปล่ามาโดยตลอด

แต่...

ชายหนุ่มรับความคิดเหลวไหลของตัวเองได้ เขาร้าวแรงมาก หยุดยืนเบื้องหน้าบ้านประทุกระจก มีตัวหนังสือสีทองเด่นเขียนบอกว่า ห้องสมุด

เขางั้งเลสักรูหนึ่ง ซึ่งเป็นห้องสมุดที่แปลงจริงๆ เป็นอาคารขนาดบ้านหลังย่อม ตัวอาคารทำด้วยอิฐก่อ มีประทุเป็นบานกระจก ตั้ง

เยื่องจากบ้านพักในระดับลาดลงจากอาคารอำนวยการที่อยู่บนเนินสูงสุดของตัวรีสอร์ทนิดหน่อย สายตามองทะลุบานกระจกเข้าไปเห็นชั้นวางหนังสือตั้งเรียงรายอยู่ แต่ละชั้นมีหนังสืออัดแน่น

“ไม่นึกว่าจะมีห้องสมุดอยู่ในรีสอร์ฟอย่างนี้ด้วย” อรรถสิทธิ์รำพึง มือขวาเหมือนคนเมฆอยืนไปผลักบานกระจก ประตูกระจกเปิดกว้างออก ทั้งที่เข้าเพียงแค่จะแตะดูว่าล็อกหรือเปล่าเท่านั้น ไม่ได้คิดจะออกแบบแรง เปิดแต่อย่างใด เสียงนาฬิกาลูกล้มดังมากจากภายในห้องสมุด

ตุ๊ม ตุ๊ม ตุ๊ม

เสียงทุ้มกังวนก้องแต่ordinatorสิทธิ์ไม่สนใจ เขาก้าวเท้าเข้าไปในห้องสมุดราวกัญจน์สะกดให้เดินเข้าไป สองขาก้าวเดินสองตา ก้มองการดูหนังสือตามชั้นวางต่างๆ

“หนังสือกฎหมายนี่！” อรรถสิทธิ์รู้สึกใจเล็กน้อย ทำไม่มีหนังสือกฎหมายในสถานที่เช่นนี้ได้ เข้าหันซ้ายขวาดูบริเวณโดยรอบ ชั้นวางหนังสือแนบชั้นถูกตั้งอยู่ภายใต้ห้องโถงที่ตกแต่งด้วยผนังไม้ยิ่งเดินผ่านชั้นวางต่างๆ ยิ่งรู้สึกเงียบสงัด แต่ที่แปลกใจก็คือ ทุกชั้นวางล้วนบรรจุหนังสือกฎหมายเอาไว้

“แปลกๆ จริง” อรรถสิทธิ์รำพึงลอดริมฝีปากอุกมา มือคว้าหนังสือเล่มหนามาไว้ในมือแล้วเปิดอ่าน แต่ทันใดนั้นรู้สึกหนังสือเล่มนั้นมีน้ำหนักและปกสีดำเข้มขึ้น เปิดไม่ออก ปรากฏความเย็นไหหล่อผ่านลำคอ ด้านหลัง เข้าตัวสั่นสะท้าน ขนลุกซู่รีบขยับหัวเปิดหน้าป กอกอก แต่ก็รู้สึกสายตาพร่ามัว เพราะหมอกหนาปกคลุมทั่วบริเวณ

อรรถสิทธิ์เลือกหนังสือกฎหมายเล่มหนึ่งแล้วทຽดตัวนั้งลงที่โชฟาสีดำสนิท เขาไม่รู้สึกว่าเหว่ที่จะต้องอ่านหนังสือคนเดียว การอ่านหนังสือแล้วสอบให้ได้กลายเป็นโชพันธุ์นากการชีวิตเขาเสียแล้ว เขาเสียเวลานับสิบกว่าปีเพื่อที่จะมาถึงวันนี้ วันที่เขารู้ว่าไม่มีอนาคตเลยก็ได้

กือก กือก กือก

เสียงเคาะประตูสามครั้งดังขึ้นหนึ่งรอบ หยุดสักพักก็ดังขึ้นอีกหนึ่งรอบ คราวนี้เสียงลงกำปั้นเคาะประตูหน้าห้องแตกต่างจากครั้งแรกเสียงค่อนข้างดังปลุกร่างผอมผิวสีเข้มให้ลุกงัวเงyiจากเตียงนอน

“หวานหวาน” ร่างสัดทัดอ้ำปากมีความรู้สึกง่วงอยู่

“ไอ้อรรถเหรอวะ” เสียงถามพลาang平淡ลือกกุญแจบ้านพักของชายหนุ่มสองคนยิ่มร้าทักษายอย่างเป็นกันเอง

“พากผดองพี พากเรา ซึ๊กโกสท์”

ณัฐพลยิ่มให้ชายหนุ่มทั้งสอง ทั้งสองแสดงท่าประจำสามารถอึกแล้ว สองมือชูนิ้วกลางให้เห็นแต่ไม่เห็นนิ้วกลางนั้นไปทางณัฐพล ดึงต่างสมมติว่าชูนิ้วกลางให้สิ่งลึกลับที่มองด้วยตาเปล่าไม่เห็น เขารีบชินแล้วกับสัญลักษณ์ของชุมชนนี้

“เข้ามาดิ แมนกับชัย”

แม่นกับชัยในชุดการเกงยืนเสื้อยืดฟักทองชูนิ้วกลางตัวเดิมที่ใส่ตอนเช้า มือขวาของทั้งคู่หัวถุงเบียร์และกับแกล้มมาพร้อม

“พอดีอยู่ห้องเยยๆ เธิงนะพี เลยมาชวนพีดีมแก้เซิงสักหน่อย”

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

ณัฐพลยิ้มกว้างตอบรับเรื่องแก๊ซซิ่งของสองหนุ่มซักโกสท์ แต่ก็ไม่awayตาม

“แล้วแม่นกับชัยไม่อากไปเที่ยวไหนเหรอ”

ทั้งสองส่ายหน้า “ไม่เปละพี่ หมอกลงหนารอบรีสอร์ทเลย อาการกหนวนขึ้นมา ไม่อยากไปไหน รอคืนนี้ดีกว่า มีทีเด็ด”

“ทีเด็ดไรอ่า” ณัฐพลถาม

“ก็คืนนี้ที่ห้องจัดเลี้ยง ชั้นใต้ดินอาคารอำนวยการนั่พี” แม่นพูด พลางใช้นิ้วจิ้มลงไปด้านล่างประกอบการพูด ความจริงทิศทางต้องอยู่ ด้านบน เพราะบ้านพักของพวกเขายังอยู่ด้านล่างอาคารอำนวยการ ขณะที่ ชัยทรุดตัวลงบนเตียงนอน

“มีปาร์ตี้ ทั้งพวกรางแบบที่มาถ่ายรูปที่เราเห็นกับพวกกองถ่าย หนังจะไปกินเลี้ยงที่นั่น” ชัยพูดบ้าง

“กองถ่ายหนังอะไร พวกรางแบบที่เราเห็นเล่นหนังอะไร หนังอาร์เปล่า” แม่นถามชัย

“บ้า ไอ้ฟาย ตะกี้ที่สามพนักงานรีสอร์ท มึงก็ไม่เข้าใจเนาะ” ชัย ว่าค่อนขอดให้เพื่อน

“เข้าอกว่ามีกองถ่ายหนังเรื่อง什么สมิงมาใช้พื้นที่ของรีสอร์ท ถ่ายหนังไง ละครหลังข่าวนั้น มึงไม่ได้เข้ารีวิว นางแบบก็ส่วน นางแบบ คนละกองถ่ายกัน”

“แล้วงานเลี้ยงโน้น เราจะเข้าไปร่วมได้ด้วยเหรอ” ณัฐพลถาม

“ตะกีผูกการแสดงเรื่องนี้กับพนักงาน เข้าบอกรว่า ห้องจัดเลี้ยงมันมี
หลายส่วน ส่วนที่เป็นแบบบาร์ คนที่มาพักที่นี่เข้าไปสั่งอาหาร สั่ง
เครื่องดื่มได้ มีดนตรีด้วย” แม่นพยาภรณ์อธิบาย

“มันก็อยู่ในห้องเดียวกันแหละพี่ แต่มันแบ่งออกเป็นส่วนๆ
เพียงแต่ว่าถ้าพากวนางแบบกับพากองถ่ายมีปาร์ตี้ มันก็จะครึ่กครื้น
หน่อยໄง” ชัยเสริม

“เออดีๆ งั้นคืนนี้พากเราออกไปด้วยกันสิ แม่นกับชัยหน้าตาดี
อย่างนี้ เปื่อพากแรมรวมของกองถ่ายชวนไปเล่นหนังด้วยกันได้” ณัฐพลส่ง
ลูกยอให้สองหนุ่มที่เพิ่งรู้จักตัวเป็นๆ หลังจากที่คุยกันผ่านแคมฟรอค
มาร่วมปี

ทั้งสามเริ่มตั้งวงบนพื้นพรมข้างเตียงนอน กับแกล้มเปิดใส่จาน
โฟม และเทลงบนถุงพลาสติกเท่าที่จะหาได้ ณัฐพลนำเหล้าอกที่ติดตัว
มาด้วยมาวางไว้ แล้วเอาของขบเคี้ยวที่เข้าซื้อมา รวมทั้งปลากระป่อง
หอยลายกระป่องมาเทแบ่งปันสองหนุ่ม ทั้งสามนั่งขัดสมาธิล้อมวง แม่น
หันซ้ายหันขวา

“พ่อรรานไม่ได้อยู่กับพี่หรือ”

ณัฐพลนึกขึ้นมาได้ จึงยกนาฬิกาข้อมือขึ้นมาดูเวลา ป้ายสีโมง
เย็นแล้ว พอสูบบุหรี่เสร็จ เขาก็โทรศัพท์แต่สายไม่ว่าง เขาก็เลย
นานอนพักที่ห้อง กะว่าจะรอสามว่าจะไปเที่ยวที่ไหนดี แต่ก็มอยหลับไป
หลายชั่วโมง

“นั่นดิ Orramannบอกพี่ว่า จะไปอ่านหนังสือที่ห้องสมุดตั้งแต่ตอนเช้าแล้ว พี่เดินทางก็ไม่เจอ โทรไปก็ไม่ติด แต่ไม่เป็นไร ฝากข้อความไว้แล้ว เดียวมันก็โทรศัพท์กลับ ถ้ามันไม่โทร เดียวจะฝากข้อความให้มันรู้ว่าพวกราจะไปไหน”

ซึ่กโกสท์ทั้งสองมองหน้ากันเงยอย่างงๆ “ห้องสมุดเหรอพี่ แวนนี้มีด้วยเหรอ”

ณัฐพลส่ายหัวอย่างไม่รู้ “ก็นั้นนะดิ เพื่อนพี่มันหลอนรีเบล่าวะ สงสัยอ่านหนังสือเตรียมสอบมากไป จะไปที่ไหนก็ห่วงแต่อ่านหนังสือ นี กว่าจะชวนมันมาเที่ยวที่นี่ได้ ก็ต้องชวนมันตั้งนาน”

“พ่อรรพาเราเตรียมสอบอะไรเหรอพี่” แม่นตาม

“ Orramannเตรียมสอบผู้พิพากษา”

“โอ ! ไม่ธรรมดานะนี่ ผู้พิพากษาบ้านเราราเข้าสอบบรรจุหรือพี่ ยอมนึกว่ามาจากการ” ซัยเริ่มเปิดเบียร์ขวดแรก เทใส่แก้วยืนให้ณัฐพล ก่อน และวิจิ้งยืนให้เพื่อนของเขา

ณัฐพลส่ายหน้า “สอบเข้าตรงๆ เลย ตำแหน่งผู้ช่วยผู้พิพากษา แต่เงื่อนไขมันเยอะ อรรรมันพยายามตั้งหลายปีแล้ว ตั้งแต่เรียนจบ ใหม่ๆ กว่าจะมีสิทธิสอบ สอบๆ ตกๆ นีก์ผ่านมาสิบกว่าปีแล้วมั้งนี่”

“โอ ! นานขนาดนั้นเลยเหรอพี่” แม่นเอียดขึ้น

“ใช่ มันถึงเครียดได้ พี่ก็ไม่ได้เจอมันนานนะ ตั้งแต่เรียนจบ ใหม่ๆ ก็เจอกันสามสี่ครั้ง ตอนหลังได้ข่าวว่ามันไม่ทำงานนะ ไม่รู้มัน เป็นอะไร อ่านแต่หนังสือสอบ พอสอบบไม่ได้ก็เครียด”

“แล้วพ่อรรพาทำงานอะไรมาก่อนหน้านี้ล่ะพี่” ซัยถาม

“มันเป็นทนาย” ณัฐพลตอบสั้นๆ เลิกคิวเข้มหนาของเข้า
สองหนุ่มซักโกสท์จ้องหน้าณัฐพล Roth ให้เข้าเล่าอะไรออกมากอึก
แต่ณัฐพลยกแก้วเบียร์ที่รินไว้แล้วขึ้นชู

“มาๆๆ อย่าไปคุยเรื่องเครียดๆ เลย ดีมให้กรีมๆ พอดีกันๆ
เดียวคำลง เราไปหาสาวๆ ดีกว่า”

“ครับพี่” สองหนุ่มรับปากพร้อมกัน แก้วเบียร์ทั้งสามใบยกขึ้น
ชนกัน เสียงแก้วกระแทกคนเสียงหัวเราะร่าเริงอย่างสนบายนใจ

เวลาหนึ่งทุ่มสีสิบห้านาที

“ขณะนี้ค่าแล้วน้ำคร้า มีดมวาก” นางแบบสาวสวยผมย้อมน้ำตาล
แดง รูปร่างอวบอัด เอวคาด กับส่วนสูงหนึ่งร้อยหกสิบเซ็นติเมตรนิดๆ
ยกมือช้ายที่ถือสมาร์ทโฟนถ่ายคลิปตันเองกำลังเดินไปข้างหน้าอย่าง
คล่องแคล่วชำนาญ

“สำหรับคนที่ยังไม่รู้ พี่อยู่ที่ เดอะ เมาน์เท่น รีสอร์ท เรียบร้อย
แล้วเด้อคร้า” เสียงพูดเพี้ยนเจือภาษาอีสาน พร้อมกับเสียงหัวเราะคิก
คักคนเดียว ขาหั้งสองข้างย่าเสียงตักแต็กไปบนทางเดินเท้าหน้า
บ้านพักที่ตั้งเรียงราย บรรยายการตอบกายนมีแต่ความสด爽 แสงไฟนีออน
จากที่ทางรีสอร์ทเปิดไว้ไมสว่างนัก

“บรรยากาศน่ากัวจุงเบย แล้วพีกหน้าวๆๆ” สาวสวยนักถ่ายคลิปยังพูดกับโทรศัพท์มือถือของตัวเองไปเรื่อยๆ ทำตัวสั่นสะท้านแล้วกลับเปลี่ยนท่าทีทันควัน ชูนิ้วชี้ข้างที่เม่ได้ถืออะไรให้เห็นชัดๆ

“แต่คืนนี้เรามีปาร์ตี้นะคร้า เป็นปาร์ตี้ของกองถ่ายละคร เรื่องอะไรพีกลีมไปแล้ว อิอิ แต่ว่านางเอกคือพี่ห้อยคร้า ว้ายๆๆ !!! ”

นางแบบสาวกรีดคนเดียวเบาๆ “เชอเป็นนางเอกในดวงใจพี่เลย พี่ห้อยหัวใจจริงน่ารักมาก พี่เคยเจอครั้งหนึ่งแล้วแหละ คืนนี้ต้องจับมาถ่ายรูปคู่กับพี่ให้ได้เลยแหละ แล้วเจอกับพี่ห้อยห้อยนะคร้า จูบๆ บาย”

นางแบบสาวสวยปิดคลิปที่ถ่ายแล้ว เชอร์บกดอัพโหลดคลิปที่เพิ่งถ่ายลงในเฟสบุ๊กของเธอพร้อมกับข้อที่ก้าวไปข้างหน้าช้าๆ สายตามองที่หน้าจอสมาร์ทโฟน

บีก !

ว้าย !

ร่างสูงใหญ่โงเงนตามแรงชนทำท่าจะล้มลงไปด้านหลังรัวกับตันไม่ให้ยุ่งก้าลังโคนล้ม นางแบบสาวกำโทรศัพท์มือถือมั่นด้วยมือซ้ายแล้วใช้มือขวาจับไหล่ข้างซ้ายของเข้าไว้ แต่ต้านแรงไม่อยู่ ร่างของเชอจึงชวนเช้ไปด้วย แต่ชายหนุ่มร่างสูงใหญ่รีบใช้สองมือจับราวนะเบียงข้างทางเดินเอาไว้

นางแบบสาวจ้องเขาเข้มงวดทำท่าจะโวย เพราะนี่กาวามีคณามาเดินชนเธอ แต่คำพูดหลุดจากปากของเขารอรอมกับสีหน้าที่จายความซึ้ดเชียวนอกมา

“ขอโทษครับ”

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

เข้าพูดซ้ำ “ขอโทษครับ ผมรู้สึกเหมือนกับจะเป็นลม ผมไม่ได้
ตั้งใจเดินชนคุณเลยครับ ขอโทษ ขอโทษจริงๆ ครับ”

นางแบบสาวชังก้า คำขอโทษเข้าดูจริงจังพอ

“ไม่เป็นไรครับ” เธอกล่าวพลาจะเดินจากไป แต่ก็อดใจได้ไม่ได้

“พี่ไม่เป็นไรใช่มั้ยครับ หน้ามีดเป็นลม พี่อยาดมมั้ย” พุดพลาง

ลัวงยาดมออกมา

“อ้อ ไม่เป็นไรครับ ขอบคุณมากครับ” เขายิ่งจางๆ สองมือเกะ
ราวดีบีบเดินผ่านเชือกไป นางแบบสาวเดินต่อไปแต่แล้วก็ชังก้า เพราะ
เสียงถาก

“เอ่อ ขอโทษนะครับ ห้องจัดเลี้ยงที่รีสอร์ทนี้อยู่ที่ไหนครับ” เขากล่าว
ส่งเสียงถากน้ำเสียงแบบแห้ง

“ในอาคารอำนวยการ ชั้นใต้ดินค่ะ”

อรรถสิทธิ์เดินตามหลังนางแบบสาวที่เข้าบังเอญเดินชนเงียบๆ
รู้สึกมึนงงพர่างพรายไปหมด จำได้ว่าตอนเข้ามาอ่านหนังสือใน
ห้องสมุดแล้วเพลオหลับไป เมื่อตื่นขึ้นมาแล้วรีบร้อนเดินออกมารู้สึก
เบลอๆ เมื่อไม่เป็นตัวของตัวเอง จำเนื้อหาในหนังสือที่อ่านไม่ได้เลย
ไม่รู้ด้วยซ้ำว่าตนเองอ่านอะไรบ้าง เข้าพยายามเดินตรงไปบนทางเดิน
เท้าอย่างระมัดระวัง ไม่ให้หักล้มชวนเชือก

“ขั้ลโลคล่า” เสียงนางแบบสาวที่เดินนำหน้าคุยกับอรรถพันธ์

“ค่า อ้อ จำได้สักจะ ในบรรดาแอร์บินไทย มีน้องนี่แหล่ะค่ะเป็น
ลูกค้าประจำ ต้องการเปลี่ยนเที่ยวกับไฟรเมอร์ใช่มั้ยครับ อ้อ ซื้อเพื่อเพื่อน

รีสอร์ฟพา ท้าความตาย

สั่งได้เลยค่ะ โอนเงินแล้วโ zwar์สลิปมาในไลน์พีนังค่า โอย ขายดีค่ะ ยี่ห้อนี้ คนสั่งเยอะค่ะ ค่า ค่า พรุ่งนี้ตอนสายพีก็กลับกรุงเทพแล้วคร่า แล้วเดี๋ยว จะส่งของไปให้นะคะ ทีอยู่เดิมนะคะ ขอบพระคุณที่อุดหนุนนะคะ”

อรรธสิทธิ์เจอนั้นปลกับสองหนุ่มซึ้กโกสท์ในห้องจัดเลี้ยง ทั้งสามก็เพิ่งนานนั่งที่โต๊ะ สั่งเพียงถัวลิสงทองดักบับเบียร์หนึ่งขวดมาวางบนโต๊ะกระจกทรงกลม

ภายในห้องจัดเลี้ยงแบ่งเป็นสองส่วน มีส่วนที่เป็นห้องวีไอพีซึ่งคลาดล้ำด้วยคนจากกองถ่ายละคร ส่วนด้านนอกห้องวีไอพี บรรยากาศคล้ายบาร์ เวทีขนาดย่อมอยู่ด้านหน้า มีนักท่องเที่ยวเข้ามาใช้บริการจำนวนมาก โดยเกือบทั้งหมดมีคนนั่งจับจอง ทางรีสอร์ฟต้องยกโต๊ะ เก้าอี้มาวางเสริม เสียงเพลงเปิดตลอดรายการแต่ไม่ถึงกับดังสนั่นจนคุยกันไม่รู้เรื่อง เพื่อนของเขากลับสองหนุ่มซึ้กโกสท์กำลังได้ที่เลยทีเดียวใบหน้าแดงก่ำ

“มึงกินข้าวรึยังนี่” อรรธสิทธิ์ถาม ณัฐพลส่ายหน้า
“กินกันแก้มวะ เอาดิๆ ” พูดพลางชี้ไปที่แก้วเบล่า
“กูไม่กินวะ ขี้เกียจมา” คำพูดของอรรธสิทธิ์ทำให้แม่นกับชัยมองเขา ณัฐพลรีบ Rin เปียร์ใส่แก้วเพื่อน “อรรถมันไม่กินเหล้า แต่มันกินเบียร์”

คำพูดนี้เรียกรอยยิ้มของทุกคนที่นั่งร่วมโต๊ะ อรรธสิทธิ์ส่ายหัวอย่างอดไม่ได้ ยังไม่แท้แก้วเบียร์ เด็กเสิร์ฟเดินผ่านมาพอดี ชายหนุ่มร่างใหญ่รีบสั่งอาหาร

“น้องเอาข้าวผัดปูมาจานหนึ่ง” แล้วหันไปยังเพื่อนร่วมโต๊ะทั้งสาม “สังอะไร่ไหม สังสิ”

ณัฐพลรีบสั่ง

“เอารอยแครงลวก ปลากระพงทอดน้ำปลา หอยจ้อทอด ปูผัดผงกระหรี่”

ชัยโภกมีอปปิ้กิเสธ เพราะเห็นว่าณัฐพลสั่งไปเบolareแล้ว แต่เม่นกลืนนำลาย เพราะอยากกินข้าว

“ผูกก็เอาข้าวผัดปูเหมือนกันครับ”

ระหว่างที่รออาหาร ณัฐพลอกมาสูบบุหรี่ด้านนอกห้องจัดเลี้ยง เขาเดินออกจากอาคารอำนวยการ เห็นมีมุมสวนหย่อมสูบบุหรี่ได้ มีชายต่างชาติรูปร่างสูงสองคนยืนอยู่ ทั้งสองแต่งกายด้วยชุดสากลสีเทา เมื่อนักเรียนกัน รู้ปร่างหน้าตาใกล้เคียงกัน มีใบหน้าคมเข้ม คงเป็นเหลี่ยมนัย์ตาสีสนิมเหล็ก ผอมสัน ไว้หนวดเคราครึ่มราวกถูกแรเงาด้วยดินสองคำ

ชายในชุดสากลเนกไทสีเงินวางลังชิการ์ม่าสูบ ส่วนชายอีกคน เลี้ยงไปยืนห่างๆ ยกスマาร์ทโฟนขึ้นคุยด้วยภาษาที่ไม่ใช่ภาษาอังกฤษ

“โอ้ ชิการ์” ณัฐพลตาโต เมื่อเห็นชายใบหน้าແกรูปร่างสูงโปรดังลังชิการ์ขึ้นมาจุดสูบ ณัฐพลยิ่งกว้างให้ชายชาวต่างชาติ

“Can you speak Thai?” ณัฐพลทักทายด้วยนิสัยเป็นกันเองกับ คนแปลกหน้าทุกคน

ชายต่างชาติสั่นหน้า “No I can't”

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

“Where do you come from? ” ຜົນ້ອງພລຖາມ

“Dubai”

“ໂອ ດູໃບ ເພັນສ ດັນທຸນີ່” ລັບພລອຸຖານ ຂະໜາທີ່ໝາຍຫວາ
ຕະວັນອອກກາລາງຍື້ມຍ່າງມີມາຮຍາກ

“How long have you been in Thailand?” ຜົນລວມຄາມຕ່ອງ

“This time only 2 days “

“โว” ณัฐพลยิ่มอย่างมีไมตรี “เวลาคัมทุ่ไทยแลนด์”

ชาวตะวันออกกลางรู้สึกว่าชายไทยคนนี้ไม่มีพิษภัยอะไรเจิงยิ่ม

ตอบ “Thank you”

“วอท อีส ยาร์ เนม” นัฐพลภานุ

“My name is Sayek” ชาเย็กตอบ ณัฐพลพดิษฐ์

“ມາຍເນັມ ອື່ສ ຕໍ່”

“Too” ชาเย็กหวานชื่อชายที่เข้าเพิงรู้จัก ณัฐพลสูบบุหรี่ที่
เหลืออยู่ครึ่งมวนจนหมด ชาเย็กมองกว้างออกไป เห็นนางแบบสาว
หลาวยังคงกำลังเดินเข้าไปในห้องจัดเลี้ยง ณัฐพลเห็นสายตาของหนุ่ม
อาจรับก็ยิ่มสรรวลolyangพอยใจ

“ยูไลค์ไทยเกิร์ล”ใช้มั้ย ทอลแอนด์แอนด์ซัม ไลค์คุณี่นา ยูแคนดี้ ปีบบๆๆ ” พุดพางก์ทำฝ่ามือหั้งสองกระดิกๆ เข้าหากันแบบทะลึ่ง ชาเยิกແບສໍາລັກຄວນພຽງ ແຕ່ກີ້ຂວ່າເຮົາອອກມາຍ່າງຂັບຂັ້ນ ເຂົ້າຊັກຮູ້ສຶກຂອບຜົວພື້ນມາ ບາງທີ່ຄໍາດືນນີ້ ຈາຈຕ້ອງຢືນມີອໜາຍຈອນ ທະລົ່ງຄົນນີ້ຈັດກາເຮືອງສາງໆ ໃຫ້ເຂົກໄດ້ ເຂົລ້ວມານີ້ໃຫ້ຜູ້ພລ ໄໝ້ມານອຍ່າງມີໄມຕົວ

“โอ แติงกิว” ณัฐพลรีบคว้าหัวมันป์ ถือวิสาสะชวนชาเยิกไปนั่งที่โต๊ะเดียวกับเขา ชาเยิกหันไปทางชายรูปร่างสูงในชุดสากลที่มาด้วยกัน ชายในชุดสากลสีเทาผู้กเนกไกสีน้ำตาลเข้มคุยกับโทรศัพท์เสร็จแล้ว

“This is My brother Hamed” ชาเยิกแนะนำให้ณัฐพลรู้จัก พี่ชายของเข้า อาเหม็ดมีทรงหน้าที่หนาและใหญ่กว่าชาเยิก ณัฐพลรีบจับมือเช็กแยนด์ผูกไม่ตื่ออย่างรวดเร็ว ทั้งคู่เดินตามณัฐพลเข้าไปในห้องจัดเลี้ยงชั้นใต้ดิน

ณัฐพลได้นำชาตะวันออกกลางทั้งคู่เข้ามานั่งร่วมโต๊ะเดียวกัน ทั้ง Orrasith และสองหนุ่มจากสมาคมต่อต้านเรื่องเหลวไหลลงมายั่งๆ จับมือกับชาเยิกและอาเหม็ดอย่างเป็นมิตร ทั้งหมดหันหน้าจ้องไปทางเวที ดูสิ่งที่กำลังจะเกิดขึ้น

บนเวที ชายรูปร่างผอมสวมเสื้อสายตาอันใหญ่แบบแฟชั่น เสื้อเชิ้ตและกางเกงขาเดฟรัค鲁ป หัวกระเป่าถือแบรนเนมชื่อดังแอร์เมส เดินมายืนเด่นกลางเวที ส่งเสียงกระซุ้งกระตึงผ่านไมโครโฟน

“สวัสดีพี่ๆ น้องๆ กองถ่ายละครสารสัมภิงและแขกผู้มีเกียรติทุกท่าน พอดี ทางเรานิตยสาร SHM Thailand ก็ได้โลเกชั่นถ่ายแบบที่ The Mountain Resort นี่เหมือนกัน พนักงานผู้นำทั้งหมดกับตัวดิฉันเองเป็นรุ่นพี่รุ่นน้องกันค่ะ เรียนตามกันมาเลยทีเดียว ก็เลยแนะนำทักษะทักษะกันหน่อย แล้วทางเราก็มีน้องๆ ที่มาถ่ายแบบให้กับทางเราจะมาเต้นคัพเวอร์เป็นสีสันให้กับปาร์ตี้เล็กๆ ในค่ำคืนนี้นะค่ะ ขอเชิญทุกท่านเอ็นjoyค่ะ”

เสียงเพลงจากดันตรีคลอประยากภาษาไทยเป็นดันตรีเสียงดัง
จังหวะหนักแห่งกระตุ้นการเต้นของหัวใจ อรรถสิทธิ์ซึ่งปกติไม่ค่อยชอบ
อะไรมานี่เท่าไรนักก็อดคึกคักไม่ได้ นางแบบหลายนางยื้องย่างกาย
มาบนเวทีแล้วก็เริ่มคาดลายสะบัดเรื่องร่าง

หนุ่มๆ ที่จ้องมองต่างกลืนน้ำลายอย่างเร้าหัวใจ ขณะที่สอง
หนุ่มซึ้งโกสท์และณัฐพลสูดปากอย่างตื่นเต้นหาดเสียว Yam เรื่องร่าง
ขาวอัดแน่นด้วยตรวจทรงในชุดนุ่มน้อยห่มน้อยส่ายร่างไปมา ส่วนสอง
หนุ่มชาวตะวันออกกลางนั่งนิ่งตัวแข็ง สายตาจดจ้องแทบไม่กระพริบตา

นางแบบทั้งหก สามคนใส่กางเกงขาสั้นยาวกว่ากางเกงชั้นใน
นิดเดียว ส่วนอีกสามคนใส่กระโปรงสั้นยาวครึ่งน่อง มีเสื้อสายเดี่ยวตัว
น้อยแบบเผยแพร่น้าอกหน้าใจวับๆ แรมๆ ถึงใจผู้รับชมทุกท่าน

อรรถสิทธิ์จำนางแบบตัวเตี้ยกว่าเพื่อนได้ หน้าอกของเธอแทบ
ลันทะลักอกมา คนนี้เงื่อนที่เข้าเห็นynam เช้าและบังเอิญเดินชนบน
ทางเดิน แม้นางแบบทุกคนจะมีรูปร่างตรวจทรงและใบหน้าคล้ายกัน
จนูกโถ่ป่วยเป็นหยดน้ำ ผิวขาวผุดผ่อง ใบหน้าเรียวเป็นรูปตัววี แขน
เล็ก ขาเรียว หน้าอกใหญ่ แต่สาวสวยผอมสین้ำตาลแดงมีเพียงคนเดียว
เท่านั้น

คราวนี้ อรรถสิทธิ์จำเธอได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ถ้าเห็นเธอที่ไหนก็ตาม
เขามีมีทางล้มเหลวนะ

“Do you want Beer? ” ณัฐพลพยาຍາມคะยั้นคะยอให้หนุ่ม
ตะวันออกกลางทั้งสองตื้มเบียร์ แต่ทั้งสองปฏิเสธ เมื่อถามเขาราเหล้าให้

ดีม ทั้งคุก็ปฏิเสธอีก สักพัก ณัฐพลเดินเข้าห้องน้ำ ทั้งเม่นกับชัยก์เดินเข้าห้องน้ำด้วย

“แรกสองคนนั่นไม่ยอมกินเหล้าเลย อย่างนี้ก็ไม่สนุก” ณัฐพล พูดพลาangยืนยิงกระต่ายที่โกลปัสสาวะชาย แม่นกับชัยยืนปฏิบัติการกิจส่วนตัวอยู่ด้านข้างนานาบชัยขวา

“ผมมีวิธีนะพี่ รับรองสนุกแน่” แม่นพูดพลาangหัวเราะอย่างคึกคัก มอง เสียงของเขารีบหัวเพราะฤทธิ์เอลกอขออล์ที่ดีมเข้าไป

ณัฐพลเดินมาทันที ขณะที่นางแบบที่เต้นคัฟเวอร์ลงจากเวทีไปแล้ว มีหนุ่มหล่อนายแบบขึ้นมาร้องเพลงบนเวทีแทน แม่นกับชัยเดินเข้ามาถือถังสแตนเลสใส่น้ำแข็งในมีคอนละถัง ในถังนั้นมีเครื่องดื่มอัดลมสีดำพร้อมน้ำแข็งหลายก้อน มีหลอดยาวเสียบไว้พร้อมดีม

“ยูด้อนดริงเบียร์แอนด์วิสกี้ โซ พลีส ดริงเบีบซี” แม่นพูดแล้ว ทั้งเข้าและชัยก็ยืนถังน้ำแข็งให้พื่น้องชาวดูไปคนละถัง ทั้งคู่กล่าวขอบใจแล้วรีบดูดน้ำอัดลมสีดำ

สักพัก เมื่อนายแบบหน้าหล่อร้องเพลงจบ นางแบบสาวทั้งหกตัวอยู่ขึ้นมาร้องเพลงคนละเพลง ระหว่างนั้น อรรถสิทธิ์ก็เริ่มรับประทานอาหารที่สั่งมา แล้วดีมเบียร์พร้อมกินกับแก้มไปด้วย ถือเป็นการผ่อนคลายในตัว พื่น้องชาวดูไปทั้งสองก็เริ่มรับประทานกับแก้มบ้าง มีการสั่งอาหารมาเพิ่มอีกหลายจาน

“โนๆ โน พีร์ก โนอู้ด ๆ” ณัฐพลบอกชาวดูไปทั้งสองพลาangทำเสียงประกอบด้วย

“Only sea foods” อรรถสิทธิ์ก้าล่าวเสริมให้ อาหารที่สั่งมาแล้วมีแต่ปลาและอาหารทะเล ชาวดูไบทั้งสองจังหวัดร่วมกินอย่างสนับายนางแบบสาวสวยร้องเพลงจนครบหมู่คน สองพี่น้องชาวดูไบมีใบหน้าแดงกำกับ หันมาถามแม่นกับชัย

“Do you have more Pepsi? ”

“เยส ชัวร์” แม่นกับชัยตอบแล้วเดินไปทางบาร์เครื่องดื่มภายในห้องจัดเลี้ยง สั่งเป๊ปซี่ใส่ถังน้ำแข็งมาอีกสองถังพร้อมหลอดดูด

“เออ ว้อดก้า ที่ฝากไว้เมื่อกี้มาด้วยครับ” แม่นพูดพลาญี่นับตรามายเลขฝากเหล้าให้เด็กประจำบาร์เครื่องดื่ม เมื่อได้มาแล้วก็เทรือดก้าที่เหลือลงถังเป๊ปซี่ทั้งสองถังจนเกือบหมดขาด

“เอ้ย ! หนักไปมั้ง เดียวพวกนั้นกู้ด้วกว่ากินเหล้ารอ ก” ชัยทักท้าง

“ไม่เป็นไรรอ ก็ว้อดก้าไรกลินไรรัส ถังน้ำแข็งก็ใหญ่ด้วย ใส่นิดเดียวก็จางหมดสิวะ”

“พ่อแล้วๆ ” ชัยหัวม แล้วคืนขวดว้อดก้าที่เหลือให้บาร์เครื่องดื่มเก็บไว้

“ยัวร์ เป๊ปซี่” ชัยกับแม่นยิ่มร้าพลางยื่นถังน้ำแข็งให้ ชาเยิกกับชาเห็ดกัล่าวขอบคุณ แล้วรับมาดูดจิบๆ อย่างเอร็ดอร่อย ทั้งหมาคนที่มาจากคนละทิศแต่มาันั่งร่วมโต๊ะเดียวกันคุยกันอย่างสนุกสนาน รู้เรื่องบ้างไม่รู้เรื่องบ้างตามประสาสุราเข้าปาก

คราวนีบันเวที่เปลี่ยนให้นางแบบขึ้นมาเต้นคัพเวอร์เพลงทีละสองคน คุ่นงแบบสาวร่างอวบ เอวคอด ผมสีน้ำตาลแดงกับนางแบบสาวนัยน์ตacom ในหน้าเรียว ปลายผมหิยสลาย อกมาเป็นคู่สุดท้ายทั้งคู่เต้นส่ายเอวกระดกขึ้นกระดกลง ตัดกันทั้งความสูงและความใหญ่นางแบบสาวนัยน์ตacom ได้ความสูง ขยายเรียว ส่วนนางแบบผมสีน้ำตาลแดงได้ความใหญ่ หน้าอกอวบอิ่มແບลันทะลักชุดสายเดี่ยวอกมา หนุ่มๆ ในห้องจัดเลี้ยงเป่าปากเสียงดังขรรค หนุ่มๆ หลายคนในห้องวีโอพีก้ออกมาส่งเสียงด้วย ชาเย็กร้องตะโภนแหกปากอย่างได้อารมณ์คนเมา

“I like that Thai girl” ชาเย็กใบหน้าแดงกำ ซึ้งไว้ไปทางนางแบบสาวร่างอวบผมสีน้ำตาลแดงที่ดินโยกย้ายส่ายเอวอยู่บนเวที “I met her before”

“ว้าว ! ” ณัฐพลอุทานเสียงดังพลางยกสองมือทำท่าขยำหน้าอก “เออ โฟร์โมสต์ เวรี่ บีก นะ”

ชาเย็กหัวเราะอย่างชอบชอบใจ เข้าเข้าใจที่ชายจอมทะลึง พูด ณัฐพลรีบพูดต่อ “ยูไลค์ເຂອ ອີຟ ຍົວ້ອນຖຸເກີທເຂອຖຸໄນ໌ໄວແຄນດູ ພອຮູຍ ນະ” ณัฐพลพูดໂປລ່ອງຢ່າງຄນ້ໄມ່ຄິດ ชาเย็กຈຶ່ງທຳມື່ອປະກອບພຣັມສັງເສີຍງ

“ປຳບ້າງໆ Right? ”

อรรถสิทธิ์ได้ยินก็ฉุนกึก เข้าจำนำงแบบสาวคนนี้ได้ คนที่เข้าเดินชน เขอคุณรักสดใสเกินกว่าที่จะมีคนมองเห็นหนูง่ายตัว แม้

บันเวลาที่เธอจะเต้นยั่วยวน แต่อรรถสิทธิ์มองว่าเป็นหน้าที่ เป็นการทำงาน เขากะ reklam แก้วเบียร์ลงบนโต๊ะดังตึง ทำให้เพื่อนร่วมโต๊ะทุกคนต่างหัน มาจ้องมองเข้าเป็นสายตาเดียว

“ไอเชียตู่ มีงบดอย่างนี้เสียชื่อประเทศไทย พ ragazzi ต่างชาติมันก็ มองผู้หญิงไทยเป็นกะหรี่หมด” อรรถสิทธิ์พุดอย่างไม่เกรงใจใคร แล้ว โวยใส่ชาเย็ก

“โน ยูแคนนอทเก็ทไทยเกิร์ล โน เอ็นนีเวีย”

ชาเย็กเหมาเอาทันทีว่าอรรถสิทธิ์ไม่ชอบขึ้นหน้าเขา ร่างสูงโปรด ลูกพระดพริดา สาวถังน้ำแข็งที่มีน้ำแข็งก้อนผสมวอดก้าใส่เข้า

อรรถสิทธิ์ทะลึ่งด้วยความแรงโกรธ โผล่เข้าใส่ชาเย็ก ทั้งamen และซ้ายต้องรับพุงตัวเข้ามากว้าง อาเม็ดรีบคั่วตัวน้องชายเข้าไว้ พา ออกไปจากห้องจัดเลี้ยงอย่างทุลักทุเล

“ใจเย็นๆ พี่ ใจเย็นๆ ” ชัยพยา Yam ปลอบให้อรรถสิทธิ์ใจเย็น ขณะที่ณัฐพลนั่งอ้าปากหวอ เขาเป็นคนเดียวในโต๊ะที่ไม่ลุกห้าม many เพราจะกลัวญาลูกหลงเจ็บตัว

อรรถสิทธิ์ถอดแหวนต้าอกมาเซ็ตครานหน้าอก กอดเตือแจ็กเก็ต ที่ใส่มาออกเซ็ตหน้าอกจากใบหน้าและผม ก่อนสวมใส่ตามเดิม

“มนก์ไม่น่าเอาน้ำแข็งมาсадหนักน้อย่างนี้เลยวะ คนไทยถือ นะนี่” แม่นพุด แต่ซ้ายตาเบี้ยว

“มึงจะเซียร์ให้มีวายร้ายงะ ใจเย็นพี่ ใจเย็น ไม่มีอะไร แค่น้ำ เย็นๆ ผสมเหล้านิดหน่อย”

“พากน้องเอาเหล้าให้มันกินรึในนี่ ผู้หญิงไทยไม่ใช่กะหรี่นะเว้ย”
อรรถสิทธิ์พูดพลางชี้หน้าเพื่อน

“อ้อๆ ทีหลัง มึงพูดอะไรหัดคิดนะมึง ไ้อีสัตพากนี พอดีก่าเหล้า
สันดานออก”

ณัฐพลหน้าจ้อย ไม่อยากมีเรื่องกับอรรถสิทธิ์ เขาหันมองดูโตะ
อี่นๆ ที่ตอนแรกก็สนใจดู เพราะคิดว่า奴จะมีราย แต่พอไม่มีเรื่องซาก
ต่ออย แต่ละคนก็กินเหล้ากินอาหารฟังเพลงกันต่อไป เหล่านางแบบลง
จากเวทีจนหมดแล้ว ห้องจัดเลี้ยงเปิดเพลงจังหวะครีกครึ่นแทน

ณัฐพลเดินเข้าห้องน้ำอีกรอบ แมنكับชัยเดินตามหลัง
เหมือนเดิม ทั้งคู่ยืนเรียงกันหน้าโถปัสสาวะ

“พ่ออรรถแกកใจเย็นนะพี่ เป็นผู้ชาย โดนใครก็ไม่รู้ เพิ่งมารู้จักกัน
ไม่เกี่ยวโมง เอาน้ำสาดหน้าแบบนี้ ผิดต่อไปกากแล้ว” แมนพูด

“มึงก็เสือกไปบุ๊ เดี่ยวพี่เขาต่ออยไอ้แขกนั่นจริง ก็ได้เรื่องกัน
หรอก” ชัยไม่เห็นด้วย

“กูไม่ได้ยุ แค่บอกว่าถ้าเป็นภู”

“เอ้อ” ณัฐพลส่ายหัว รุดซิปกางเกงขึ้นแล้วเดินไปล้างมือที่อ่าง
ล้างหน้า

“ปกติอรรถมันก็ไม่ใจร้อนแบบนี้นะ มันรู้จักนางแบบคนนั้นมา
ก่อนรีบล่าไว” ณัฐพลพึ่มพำตึ้งข้อสังเกต เข้าเดินออกจากห้องน้ำชาย
เห็นนางแบบสาวผมสีน้ำตาลแดงตัวชันวนเกือบทำให้มีรายเดินผ่านมา

จากห้องน้ำหญิงกับเพื่อนนางแบบอีกสองคน เขารีบเดินตามหลังเชือไปติดๆ แมنكับชัยก์และยองตามหลังไปด้วย

นางแบบสาวทั้งสามเดินผ่านซ่องทางเดินแคบซึ่งเป็นด้านหลังห้องจัดเลี้ยงเข้าไปสู่ห้องขนาดเล็กที่มีเครื่องดันตรีหลายชนิดวางกองกันอยู่ และมีโต๊ะเครื่องแป้งหลายตัว มีม่านกั้นทำให้เห็นว่าเป็นห้องเปลี่ยนเสื้อผ้าหลังเวทีและใช้เก็บอุปกรณ์ประกอบเวทีหลายชิ้นด้วย

“พี่จะจีบยัยนางแบบแดงนี่เหรอ” ชัยกับแมโนโอลพรวดเข้ากระซิบณัฐพลที่ด้านหลัง ณัฐพลหันมาเห็นสองหนุ่มซึ้กโกสท์ยิ้มอย่างมีเลศนัย เขาเองก์เมานหน้าแดง หมดยางอายไดๆ แล้ว

“ເອົສົວ ເພື່ອເດີກມັນເລັ່ນດ້ວຍ”

“ຂອບແບບເດີວັກພໍອຮຽກບໍ່ໄວ້ແຂກນັ້ນເລຍະພີ່” ชัยพูด

“ນມໃຫຍ່ແນະ ໄຄຈະໄນ້ຂອບ” แมนเสริม

ณัฐพลยืนนิ่งสายตาเคลิบเคลิ้ม นางแบบทั้งสามคุยกันเสียงดัง พลางหัวเราะลั่นห้อง

“ຫລາຍຄນຈົບຍາກ ຕ້ອງແຍກພີ່ ມັກກັບໄວ້ຂ້າຍຊ່າຍແຍກໃຫ້ແລ້ວກັນ”

แมนาสา

สักพัก แมنكับชัยเดินถือแผ่นกระดาษพร้อมปากกาที่เอาไว้จด เมนูอาหารเดินเข้าไปหานางแบบสาวทั้งสาม

“ສວັສດີຮັບ ມັກຂອລາຍເຫັນໜ່ອຍຮັບ”

นางแบบสาวทั้งสามหันขับมาหัวเราะลั่น เข้าทางแมنكับชัย

“ໂປຣານໄປເຫຼືອຄຮັບ ສັນຂອດຍຸປ່ອງໄດ້ມີຍົກຮັບ ພມເຕຍ
ເຫັນຢູ່ປະກຸນທີ່ມີກຳລັງສຶກສົດວ່າ “ຊື່ໄຣຄຮັບ” ແມ່ນພູດພລາງລົ່ວງ
ສມາർຖໂຟນອອກມາ ເຂົກບັນຍັນເນັ້ນພູດຄຸຍແນພາສອງນາງແບບສາວທີ່ໄໝໃຊ້
ນາງແບບຜົມສິ້ນໍາຕາລແດງເທົ່ານີ້

“ກູ້ກົກົກົກຄະ” ນາງແບບສາວຕອບ

“ກລ້ວຍຫອມຄະ”

“ຊື່ນໍາກິນຈັງເລີຍຄຮັບ” ແມ່ນເຮີມອອກລວດລາຍ ຂະນະທີ່ນາງແບບ
ສາວຜົມແດງເດີນອອກມາຈາກຫ້ອງພຣະເໜີນທີ່ເຫັນນາງແບບອີກສອງຄນຮັບມື້ວິໄວ
ອູ່ແລ້ວ

“ສວັສດີຄຮັບ” ຄັ້ງພລເດີນເຂົ້າໄປໄກລ໌ ເກົກຫັນໃຫ້ຫລື່ອທີ່ສຸດ ແຕ່
ນາງແບບສາວຜົມສິ້ນໍາຕາລແດງທຳຈຸມກົຍ່ນພຣະເໜີນກິ່ນແລ້ວ

“ກິນແລ້ມາເຍວະມັນຍະຄນີ ຄິງກິລຳມາພຸດກັບຈັນ” ປະໂຍດແຮກກີ່ທຳ
ຄັ້ງພລອື່ງ ເຂົພຍາຍາມພູດຈາໄໝມີຫລັກການທີ່ສຸດ

“ໃຫ້ຜົມຊ່ວຍອະໄຣກົບອກມານະຄຮັບ ຜົມທຳໄດ້ຖຸກອຍ່າງ”

“ຊ່ວຍໃຫ້ຕົນເອງຫາຍເມາກ່ອນດີມັນຍະຄະ ຕ້າຄີດຈະຈຶບຈິດນັ້ນ ອີດວ່າດິຈັນ
ງ່າຍ ເປັນນາງພໍາໃນບາຮ້າແລ້ວ ອີດຜິດຄະ” ນາງແບບສາວພູດພລາງເກົກສີ້ຫັ້ນ
ໂທດ ຄັ້ງພລຄອຍກຽດແບບໄມ່ທັນ

“ໄປເຄອະແກ ພື້ແອນນີ້ກີ່ໄປແລ້ວ ນາງຈະເລີກແລ້ວ ໄປນອນກັນເຄອະ
ເດືອຍວຽກຮູ່ນີ້ຫັ້ນໜອງຕອນຄ່າຍແບບໂດນພື້ເອກດ່ານະແກ” ກູ້ກົກົກົກພູດພລາງ
ດີງຂັ້ນມີອກລ້ວຍຫອມ ຂະນະທີ່ນາງແບບສາວຍັງໄມ່ລະສາຍຕາຈາກແມ່ນ

“ໃໝ່ໄລນ໌ໄວ ແລ້ວໄລນ໌ມາຄຸຍນະຄະ” ກລ້ວຍຫອມພູດພລາງເດີນໄປກັນ
ເພື່ອນນາງແບບ ສີ້ຫັ້ນຍັງຄອງເສີຍດາຍທີ່ຕ້ອງຮັບຈາກແມ່ນໄປ

“น้องกลัวยห้อมเด้าชอบมึงนี่หว่า” ชัยพูด “ทีหน้าเกาหลีแบบกู
ไม่ชอบ สงสัยชอบไอ้หนุ่มผมยะว่า”

“ไอ้น้า มึงจีบันห้องกັກກີກໂນ່ນ ແຕ່ລະຄນອນເໝືອນກັນທີ່ໃຫນ
ບາງຄນສາຍຈະຕາຍ ชอบໜ້າບ້ານໆໆ ກົມື” ແມ່ນພູດພລາງດູຮະດາຍທີ່ຈຸດ
ຊື່ໄລ້ນີ້ອານົາກລ້ວຍຫອມໄວ

“Kuayhom”

“ໂທ ! ພອເປັນການຫອັງກຖີ່ ຂຶ້ວແມ່ງໂຄຕຣ່າກລ້ວ” ແມ່ນພູດພລາງ
ຫວ່າເຮົາກໍາກຳ ສອງໜຸ່ມໜັກໂກສທ໌ເດີນອອກມາທີ່ທາງເດີນໄມ່ເຈືອນຮູ້ພລ ຈຶ່ງ
ເດີນໄປທີ່ໂຕະ ອຣຣສິທີ່ກຳລັງຫວ່າເຮົາຮ່ວນອຢ່າງຂັບຂັບອູ່ ມີຜົນຮູ້ພລນັ້ນ
ກະຈົກເບີຍຣ່ທີ່ເໜືອ ສີໜ້າຂົມ

“ເປັນໄຟລະມຶ້ງ ຮິຈີບນາງແບບ ກຸວ່າແລ້ວ ເຫັນພາກັນເຂົ້າຫ້ອງນ້ຳຕັ້ງ
ນານ ໄອເຮົາກີເປັນຫ່ວງ ເດີນໄປດູນີ່ກວ່າຈົມໜັກໂຄຣກໄປແລ້ວ ທີ່ໃຫນໄດ້ ທັນ
ເຫັນລາກໂດນດ່າພອດີ”

ແມ່ນກັບຂ້າຍື່ມແຫຍ່ ໄທ້ຄວາມລັ້ມເຫລວຂອງຜົນຮູ້ພລ ປາຍໃນຫ້ອງ
ຈັດເລື່ອງເຮື່ອມເປີດເພັນຈັງຫວະເບາລັງແລ້ວ ຖັ້ນສາມນັ້ນດືມເບີຍຣ່ແລະກິນ
ກັບແກລົມທີ່ເໜືອຕ່ອ ສ່ວນອຣຣສິທີ່ຮູ້ສັກວ່າດັນເອງໜັກມິນແລະເກືອບມີເຮື່ອງ
ທີ່ນຶ່ງແລ້ວ ຈຶ່ງຂອເໜີດວ່າເອງ ນັ້ນເປັນເພື່ອນຜົນຮູ້ພລແລະສອງໜຸ່ມໜັກໂກສທ໌
ໂດຍດືມເພື່ອນ້ຳເປົລ໏

ເວລາເຖິງກືນ ດັນນັ້ນໃນຫ້ອງຈັດເລື່ອງຫຼັນໄດ້ດີນຂອງອາຄາຣ
ຢໍານວຍການຂອງເດොະ ເມາທີ່ເທັນ ວິສອນກົກເຮີມໜ້ອຍລົງເຮື່ອຍໆ ທ່າມກລາງ

ວິສອນກົກເຮີມ ທ້າຄວາມຕາຍ

บรรยากาศยามดึกสังด ส่องหนุ่มสมาคมต่อต้านเรื่องเหลวไหลลงมาย
หรือ ชี้ก์โกสท์ ลักษณะสิทธิ์กับณัฐพลอภิราก

แม่นกับชัยนำหน้าอรรถสิทธิ์กับณัฐพลเดินลงเนินผ่านบ้านพัก
หลายหลังจนสุดทางเดิน และเดินต่อผ่านลานจอดรถไปจนเป็นสนาม
หญ้า มีแสงไฟส่องจากหลอดไฟภายในรีสอร์ทพอเท็นทางสลัว

จนกระหึ่งหึ่งหมาหยุดยืนที่ร้าวไม่ด้านที่หักเป็นช่องเล็กพอ
เหยียบกระโดดข้ามผ่านได้ ส่องหนุ่มชี้ก์โกสท์ล้วงไฟฉายออกมานะส่อง
ตรงด้านหน้า มีต้นไม้ใหญ่หลายต้นคล้ายป่าทึบนอกบริเวณรีสอร์ท

“จะไปไหนกันนะ” ณัฐพลร้องถาม

“นานี่ มาพี่มา ถึงเวลาทำกิจกรรมของสมาคมแล้ว พากเรามา
ทำพิธีประจำสมาคมของเราดีกว่า” แม่นหันมาพร้อมรอยยิ้มอย่างท้า
ทาย

“พิธีอะไร” ณัฐพลชักนึกหาดๆ ขึ้นมา บรรยากาศยามเที่ยงคืน
มีแต่ต้นไม้และความมืดมิด เสียงแมลงร้องเสียงแหลม เขารู้สึกไม่ชินหู
เลย

“ให้เลกรู้ว่าสิ่งลึบไม่มีจริงไปพี่” ชัยตอบแล้วเดินข้ามรั้วไม่ไป
แม่นเดินตาม อรรถสิทธิ์กุญหลังให้ณัฐพลเดินตาม

“เอ้าไปดิ ไอ้ตู ที่ไปจีบนางแบบ ให้น้องเด้าช่วย คราวนี้น้องเค้า
ให้มึงมาเป็นเพื่อนบังก์ไปดิ”

“ไอ้อรรถจะดีหรออะ” นำเสียงถามอย่างขลาดๆ

รีสอร์ทพوا ท้าความตาย

“ไม่มีไรหรอก มีเมเดินไปก่อน” อรหสิทธิ์รับบอกให้เพื่อนเดิน เพราะไม่อยากให้แต่กากลุ่มกัน ณัฐพลรีบเดินตามสองหนุ่ม อรหสิทธิ์เดินร้องทায

“เขย น้องจะไปไหนนะ” ณัฐพลถาม คราวนี้สองหนุ่มซักโกส์ เดินมาจับแขนช้ายาวของณัฐพลแน่นแล้วหากให้เดินไปด้วยกัน ณัฐพล ส่งเสียงโวยวาย อรหสิทธิ์หัวเราะในลำคอ เข้ารู้แล้วว่าแม่นกับชัยกำลัง จะทำอะไร เพราะทั้งคู่แอบกระซิบบอกเข้าซึ่งเขาก็เงียๆ แต่กับณัฐพลที่ ดูเชือดกับสองหนุ่มดีทั้งเรื่องเหล้าเรื่องหญิง แต่พอเป็นเรื่องล้อเล่นกับ ความกลัวกลับออกลายขึ้นมาดอย่างชัดเจน

“เขย ! แม่น ชัย อย่าเล่นบ้าๆ นา” ณัฐพลดันมามองเพื่อนเกลอ ของเขารอย่างขอความช่วยเหลือ

“ไอ้อรหนี่มันໄระວะ”

อรหสิทธิ์หัวเราะ “ไม่มีอะไรหรอก แม่นกับชัยจะให้กูเป็นตา กล้องตอนที่ทั้งสองคนถ่ายคลิปนั่น”

“ใช่แล้วพี่ ทางนี้พากผอมมาดูไกว่าก่อนมีดแล้ว ไม่มีอันตรายหรอก พึงก็กลัวไปได้” แม่นพูดพลาangปล่อยแขนณัฐพล คนถูกจับถอนหายใจ อย่างโล่งอก

“ถ่ายคลิปอะไรหรอ”

แม่นกับชัยไม่ตอบ เดินนำหน้าลัดเลาะตันไม้หลายตันมหาดที่ เนินดินที่เต็มไปด้วยศาลาพระภูมิ บางศาลาเก่าสมบูรณ์ดี บางศาลาเก่า และหักพังบ้างตามกาลเวลา มีเรือนไม้ขนาดเท่าบ้านหลังเล็กคล้ายศาลา เจ้าพ่อตั้งอยู่กลางเนินดิน มีตันไม้ใหญ่ยืนต้นเดี่ยวอยู่ด้านข้าง

ณัฐพลยืนตัวเกร็ง แม่นส่งกล้องถ่ายวิดีโอให้กับอรรถสิทธิ์ สองหนุ่มซักโกสท์ใส่แวนเด็กันแดดสีดำ แล้วกวักมือเรียกณัฐพล

“มาพี่ตู่มา มาถ่ายคลิปด้วยกัน”

แต่ณัฐพลรีบส่ายหัวดิก

“ตรงนี้ใช่เปล่าที่เป็นโหมดถ่ายเวลากลางคืน” อรรถสิทธิ์ถามถึงวิธีเปิดกล้อง แม่นมาตรฐานให้แล้วเดินผละไปสมทบชัยที่กองศาลพระภูมิ

ณัฐพลขยับมาใกล้อรรถสิทธิ์ นึกไม่ถึงว่าสองหนุ่มซักโกสท์จะกล้าเล่นพิเรนทร์ขนาดนี้

ชัยลังหuityบตึกศาลพระภูมิเจ้าที่คู่หนึ่งในศาลพระภูมิแห่งหนึ่งที่ดูเก่าแก่พอสมควรมาแล้วนำมายืนใส่หน้ากล้องวิดีโอ อรรถสิทธิ์เริ่มถ่ายคลิป

“วันนี้เราจะมาพิสูจน์เรื่องเกี่ยวกับศาลพระภูมินะคะ” ชัยดัดเสียงแหลมล้อเลียนเสียงสตรีพลางขยับตึกศาลพระภูมนุ่งห่มสไปพาดเฉียงราวดีเป็นหุ่นเชิด

“ถ้าพระภูมิเจ้าที่มีอยู่จริงไม่มาถูกทึ้งขวางอยู่อย่างนี้หรอ กปานนี้เป็นชือคอนโดยอยู่แล้ว” แม่นพูดเสริมเข้ามา

“คือว่า เกล้ากระยอมหนึ่น้ำท่วมปี 54 มาจะขอรับ “ไม่รู้จะไปอยู่ไหนดี เหอะๆๆ ” ชัยทำเสียงคนชราพลางขยับตึกตามสันนุ่งใจ กระเบนในอีกเมื่อ

“เอาละครับคือว่า แฟนคลับของซักโกสท์ทุกท่าน ถ้าสิ่งลับมีจริง หรือพระภูมิเจ้าที่มีจริง ท่านคงไม่ให้เราทำอย่างนี้หรอจริงไหม ท่านคงออกมากاف่าพวกเราแล้ว เพราะพวกเรางานจะฟ่าท่าน” แม่นพูดจบ

ปราดเข้ามาແຢ່ງຕຸກຕາພະກຸມເຈົ້າທີ່ໃນມືອຂັຍແລ້ວໂຍນลงພື້ນດິນ ກຣະທີບ
ຫໍ້າຈຳຕຸກຕາຄຸ່ນນັ້ນແຕກລະເວີຍດ

“ເຊີຍແລ້ວ ! ” ນັ້ນຝູພລහລຸດປາກອອກມາດ້ວຍຄວາມຕກໃຈ

“ຍັງ ຍັງໄມ່ພອ” ແມ່ນພຸດພລາງລ້ວງຂວາພລາສົດຶກຂາດເລັກແຕ່ຍາວ
ບຽບຈຸ້ານັ້ນທີ່ເຕີຍມໄວ້ອອກມາຈາກຮະເປົາກາງເກົງຍືນສົ່ງອອນເຂາ ຮາດລົງສູ່
ຄາລໄຮ້ອ້ອີ່ທີ່ຕັ້ງເດືອນຍຸ່ນນັ້ນແນີນ

ຄາລໄຮ້ອ້ອີ່ນີ້ລັກຂະນະຄລ້າຍເຮືອນໄໝໂປຣານໜ້າລັງເລັກ ໄມປຣາກງູ້ຊື່ອ
ວ່າເປັນຄາລເຈົ້າພ່ອວະໄໄ ມີເຄື່ອງບູຈາຄຣບຄຣນ ພວມາລັຍທີ່ຍັງໄມ່ເຫີຍວ
ແທ້ງວາງອູ່ນ້າຄາລດ້ວຍ ພາຍໃນມືຕຸກຕາຕັ້ງເຮົາຍອູ່ ນັ້ນຝູພລຮົບຫ້າມເສີຍງ
ຫລັງ

“ເຂັ້ມ ແມ່ນ ພີ່ວ່າອ່າຍ່າທໍາເລີຍວະ ມັນໄມ່ດີທ່ອກ ຂອງອ່າຍ່ານີ້ໄມ່ເຊື່ອ
ອ່າຍ່າລົບຫລຸ່ມຈະດີກວ່າ”

“ໄມ່ໄດ້” ເສີຍງໜ້າດ້ວຍຫ້າວ ເສີຍງຂອງເຂາດັ້ງກັ້ອງ ນໍາເສີຍງແຕກ
ກະດັ່ງເພຣະຖົທີ່ເອລກອອລ “ຄຳຄມປະຈຳສາມານຂອງເຮົາຄື່ອ ພວກເຮາ
ດື່ອໜັກໂກສທ໌ ໄມ່ເຊື່ອຕ້ອງລົບຫລຸ່ມ” ພຸດຈົນເບົາກີຍເທົ່າຂວາດືບເຕີມແຮງໄປກີ່
ຄາລພະກຸມອັນຫີ່ນີ້ ຕົວຄາລລັ້ນລົງກະແກພື້ນແຕກກະຈາຍເໜືອແຕ່ເສາ
ແລ້ວທັງພັກທັງຄົນຄາລພະກຸມອີກອັນຈນລັ້ນແຕກຫັກກະຈັດກະຈາຍ ເສະ
ບູນກະເດືອນເກລືອນພື້ນ

ແຮະ

ແມ່ນຈຸດໄຟແຊັກໄສ່ຄາລໄມ້ ປະກາຍໄຟສີສົມແດງລຸກວາບ ໄຟລຸກ
ທ່ວມຄາລໄມ້ທີ່ຮັດນັ້ນອ່າງຮວດເຮົວ ອຣຮສີທີ່ຍືນນີ້ ກຳກລ້ອງວິດີໂອໃນ
ມືອແນ່ນ ແມ່ນຫຍົບຕຸກຕາພາຍໃນຄາລໄມ້ມາວາງຕັ້ງເຮົາຍງຮາຍບນພື້ນດິນຈັບ

ຮີສອ້ອກພວາ ທ້າຄວາມຕາຍ

รถนำมันให้ครบทุกตัวแล้วจุดไฟแซ็กเพา ตุ๊กตาทั้งหมดถูกเปลวไฟเลีย ตามทำลายคล้ายมีสีหน้าถึงทึ่งขึ้นมา โดยเฉพาะตุ๊กตาที่ห่มด้วยผ้าลายเสือดูประหนึ่งถูกไฟทำลายเผาคล้ายมีสีหน้าโกรธเกรี้ยว ขึ้นมาอย่างบอกไม่ถูก

“ กรี๊ด !!! ”

เสียงกรีดร้องอย่างเง็บปอดทำลายความสงัด อรหสิทธิ์สะตุ้งสุด ตัว เขาวีรบหันไปมองณัฐพลเพื่อนเกลอที่ตาโตทำกลางความมีดสัลว่า ท่าทางของณัฐพลเหมือนสร่างเมามโดยปริยายไปเกินครึ่งแล้ว

สองหนุ่มซักโกสท์กมองไปทางตันเสียง เสียงร้องไม่ได้มาจาก ศาลพระภูมิที่กำลังถูกทำลายแต่มาจากทางรีสอร์ท

“ สงสัยพวกร่างแบบเนาแล้วตอบกัน ” ชัยพุดพลางหัวเราะอย่าง ขบขัน

“ พีดกล้องได้แล้วนะ ” อรหสิทธิ์ถามสองหนุ่ม ทั้งคู่พยักหน้า ณัฐพลตัวสั้น หันไปดูเห็นเปลวไฟกำลังเผาไหม้ศาลาที่เป็นเรือนไม้อาย่างไม้รู้จะดับยังไง แม้ไฟจะค่อยๆ لامด้านบนอย่างเชื่องช้า เพราะเป็นไม้หนานเนื้อแข็ง แต่ก็สุดจะเยี่ยวยาแก่ไข เขาหันมาทางอรหสิทธิ์ “ ไอ้อรห์ไปกันเถอะวะ ”

อรหสิทธิ์เพิงนีกอะไรบางอย่างได้ เขายังกล้องถ่ายวิดีโอดีนให้ แม่น รู้สึกหัวเสียขึ้นมา เขายังไม่ได้กลัวผีแต่เขากลัวเป็นคดีมากกว่า สิ่งที่ แม่นกับชัยทำอาจเป็นคดีอาญาๆได้ ทั้งคู่แคร่งอกเขาว่าจะมาถ่ายรูปศาลมีต่อนกลางคืนเท่านั้น ไม่ได้บอกว่าจะมาทำลายแบบนี้

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

“นี่น้อง พากพีไม่เอาด้วยนะ” อรหสิทธิ์เอยเสียงเข้ม แม่นกับชัยเปลี่ยนท่าทีเป็นเกรงใจเข้าขึ้นมา

“โธ่ พี่ไม่มีจริงหรอ ก็อย่างลัว” แม่นว่า

“พี่ไม่ได้กลัวพี่ แต่ทำให้เสียทรัพย์แบบนี้ เดียวมีเรื่องขึ้นมาพี่ไม่อยากยุ่งด้วย น้องไม่ได้บอกพี่ก่อนนี่ว่าจะเผาแล้วทำลายศาลาด้วย”
นำเสียงอรหสิทธิ์จริงจัง แม่นกับชัยมีสีหน้าผ่องคลายลง

“โธ่พี่นึกว่าอะไร พี่ไม่ต้องห่วงเรื่องนั้น ถ้าทางรีสอร์ฟจะเอาค่าเสียหาย เดียวผมจัดการเอง”

“พ่อไอ้มั่นรายพี่ ผมก็นึกว่าพี่จะกลัวพี่ เจ็บเลย ขอจับมือหน่อย” ชัยพุดพลาญยกมือให้อรหสิทธิ์จับ นำเสียงคึกคักของตามประสาคนเม่า

“ดูพี่ตุ้สินะสั่นเลย ไม่ต้องกลัวหรอพี่ ก่อนนอนพี่ก็จุดธูปไว้หวังขอมาแก้ได้นี่ แต่พี่ไม่ได้ทำนี่นา จะกลัวทำไม่ ถ้าเกิดขอมา เดียวพระภูมิเจ้าที่เข้าใจผิดคิดว่าพี่เป็นคนทำจะแย่นะ”

ทั้งคู่หัวเราะร่วน ณัฐพลไม่ขำด้วย เดินมาแตะหลังอรหสิทธิ์ “ปะ ไอ้อรห์ไปดีกว่า”

อรหสิทธิ์กับณัฐพลตัดสินใจเดินกลับบ้านพัก เข้าเหลี่ยมมองขณะเดินออกมานะ ส่องหนุ่มซักโกสท์ยังไม่กลับ ยังคงเดินเตะโน่นผลักนี่บันเนินเดินทีเต็มไปด้วยศาลาพระภูมิ

“สองคนนั้นไม่กลัวจริงว่า ‘ไอ้ตุ้’ อรหสิทธิ์พูดกับเพื่อนขณะที่กำลังยกขานขามรั้วกลับมาในบริเวณรีสอร์ฟ

“ไม่ให่าว่า เล่นอย่างนี้ไม่ดีหรอก มึงกลัวรีเบลgrave ไอ้ออร์ธ”

“ไม่กลัวฝี แต่กลัวติดคุกกว่าไอ้เชีย แม่งแดงเบียร์ไม่กีกำว้า ลีม กัญหมายเลยกู เดียวมีเรื่องขึ้นมา โดนตัดสิทธิสอบบล่ยุงแนกู นีลະວะ วัยรุ่นคึกคะนอง”

“มันก็ไม่รุ่นแล้วนะ ไอ้แมน 23 ไอ้ชัย 22”

“ห่างจากกูกับมึงเป็นสิบปีเลยนี่หว่า มึง 33 ใช่มั้ยไอ้ตู่”

“เออสิวะ”

ตีหนึ่งกว่าแล้ว ออร์ธสิทธิ์ดูนาพิกาข้อมือก่อนที่จะกอดไว้บนเตียงด้านซ้ายแล้วเปลี่ยนเป็นนุ่งผ้าเช็ดตัวแล้วอาบน้ำภายในบ้านพักณัฐพลนอนไขว้ข้าอยู่บนด้านขวาของเตียง ยังไม่หลับ กดรีโมททีวีเปิดหาดูการแข่งขันฟุตบอล เขายังน้ำเสียงจากผักบัวบ้าวทำให้สติกลับมาเกือบเป็นปกติหลังจากอ่อนล้าเบลอลงจากฤทธิ์เบียร์

ตึง ตึง ตึง

เสียงทุบประตูเสียงดังสนนั่น ณัฐพลจ้องมองเป็นทางไม้รั้วอนไปยังบานประตูบ้านพักที่ถูกทุบ ขณะที่เสียงน้ำไหลจากผักบัวภายในห้องน้ำหยุดไหลทันที ออร์ธสิทธิ์คิดว่าตัวเองหูแวงไปเองจึงรีบหมุนปิดน้ำผักบัวเพื่อที่จะได้ยินเสียงภายนอกห้องน้ำซัดเจนขึ้น

ตึง ตึง ตึง

เสียงทุบประตูซ้ำ ออร์ธสิทธิ์ตะโกรนอกมาจากห้องน้ำ

“ตู่ ครุฑบประตูวะ มีงมองดูที่ตาแมวประตูกโคนดີ แต่อ่าเพิ่ง เปิดชี๊ชั่วนา”

ณัฐพลเคลื่อนไหวร่างกายบนเตียงนอนอย่างเชื่องข้าตามประสา คนเกียจร้าน เดินมาที่ประตูบ้านพัก มองลอดตาแมวที่บานประตู ออกไป นางแบบสาวผอมสีน้ำตาลแดงนั่นเอง ผนของเธออยู่กระเชิงปิด ใบหน้า หน้าอกอวบอิ่ม鄱พารกระเพื่อมไปมา

“ช่วยด้วยค่ะ ! ”

ณัฐพลตามันเป็นประกาย เหมือนมีปลาย่างม่าวางตรงหน้าแมว รีบปลดโซ่ที่คล้องประตูออก กำลังจะหมุนลูกบิดปลดล็อก แต่สายตา ยังคงจ้องผ่านตาแมวประตู ร่างของเขามีคราบเลือดติดเต็มตั้งแต่เส้นผม ใบหน้าและบริเวณลำตัว แม้จะมีเพียงแสงสว่างส่องด้านหน้าบ้านพัก แต่ เป็นคราบเลือดอย่างแน่นอน

ณัฐพรรู้สึกกลัวขึ้นมา จึงยังคงจ้องมองอยู่ ไม่กล้าเปิดประตูให้ นางแบบสาวสวย ทันใดนั้น ร่างสูงโปรดเปลี่ยนท่อนบนของชาวอาหรับที่ เข้าเจอนั่นห้องจัดเลี้ยงก์พรวดพราดาเข้ามา ชาเยิกนั่นเอง ใบหน้าของ แขกหนุ่มบิดเบี้ยวแลดูน่ากลัว มือกำมีดปลายแหลมแน่น พันธุ์รวมที่ นางแบบสาวสวย

ณัฐพลอ้าปากค้าง ฉบับพลันร่างของเขากูกะร่ากอย่างแรงจาก เบื้องหลัง

“เกิดอะไรขึ้นวะนี่” อรรษิธร์นั่นเอง เขานุ่งเสื้อกล้ามสีดำ กางเกงกีพاخาสันสีเดียวกัน รีบ plut ผลันออกจากห้องน้ำ

“กูได้ยินเสียงร้องให้ช่วย” อรหสิทธิ์พุดพลางแบบดังตาเข้าที่ตาแมวประทุ

“เชี้ยแล้ว ! ไอ้ชาเยกนี่หว่า มันเป็นบ้าอะไราะ เมายารีเปล่าะ
ถือมีดໄล์พันนองนางแบบคนนั้นไปโน่นแล้ว” พุดพลางก็คัวหมับเข้าที่
ลูกปิดประตู ณัฐพลรับตะปรบเข้าที่ข้อมือแข็งแรงของอรหสิทธิ์

“มึงจะทำเชี้ยไรไอ้อรห”

“ออกໄປช่วยน้องเค้าໄง่ไออัสด”

“ไม่ได้ เดียวมันเอามีดแทงเราขึ้นมาทำไง มึงไม่กลัวตาย แต่กู
กลัว” เสียงร้องห้ามอย่างตึงกลัว นัยน์ตามีเวรخلاดเหลา

“ว้าย ! ” เสียงนางแบบผู้หนึ่นพยายามดึงตัวอรหสิทธิ์
หมุนบนลูกบิด กระชากระตูเปิดพรวด

“ถ้ามึงกลัว มึงหลบอยู่ในห้องเลย กูจะไม่ให้ครมาตายต่อหน้ากู
ถ้ากูช่วยได้” อรหสิทธิ์คำรามแล้ววิงໄປตามทางเดินอย่างรวดเร็ว

เรื่องที่ 2 พริตตีสาวสุดร้าย

เวลาสุ่มสาว

“เย้ เย้ ถึงแล้ว”

เสียงตะโกนอย่างดีใจราเด็กตัวน้อยจากร่างของสาวสวยผอมย้อมสีน้ำตาลแดงที่เปิดประตูกระโดดลงจากรถตุ๊กตุ๊กอ่อนหวานแบบสาวสวยคนอื่นๆ อิกหักจะทวยอยเดินลงจากรถ เรือนร่างของสาวสวยอวบอัดผิวขาว เธอนุ่งกางเกงขาสั้นสีฟ้า เสื้อยืดคอเว้าสีฟาร์ดูบุ้งให้เห็นสัดส่วนชัดเจน มีผ้าพันคอกราครา=rwmห่มในบทพันพาดลำคอไว้ เสียงพูดคุยกันจากเจ้ากรรดานางแบบสาวสวยที่ลงจากรถตุ๊กมายืนอ กันเต็ม

“ถึงแล้ว นี่เหรอ The Mountain Resort รีสอร์ทสุดหรูกลางภูเขา” นางแบบสาวสวยอิกหักหันหนึ่งเอียขึ้น พากเชือกกำลังอยู่บนลานจอดรถภายในบริเวณรีสอร์ทหรูชนิดดอย

บ้านพักชั้นเดียวหลาบสิบหลังตั้งตระหง่านแบบขั้นบันไดໄล่เรียงกันขึ้นไปตามระนาบชั้นของเนินภูเขานาดหย่อมๆ กลุ่มกองถ่ายแบบที่เพิ่งมาเยือนแห่งนี้คือดู

“โอ ! สร้างได้อัลังการจริงๆ เหมือนมีบ้านเรียงกันบนขั้นบันไดเลย” คนขับรถตุ๊กตุ๊กความเห็น เขาก็รู้สึกตื่นเต้นไม่แพ้กันลุ่มกองถ่ายแบบที่ติดต่อเช่ารถตุ๊กของเขากลางตัวเมื่อเชียงใหม่

“ผมเพิ่งเคยมาครั้งแรกนะครับนี่ ขับรถส่งนักท่องเที่ยวขึ้นดอยอินทนนท์หลายครั้งแล้ว ไม่นึกว่าจะมีรีสอร์ทแบบนี้ด้วย แบบนี้เจ้าของต้องไม่ธรรมดานะ” คนขับรถตุ๊สัมทับ

“เย้ เย้”

นางแบบสาวสวยผมสีน้ำตาลแดงมีสีหน้าตื่นเต้นดีใจไม่หายท่ามกลางหมอกที่ลงหนาปกคลุมทั่วบริเวณ บังก์เหมือนก้อนเมฆลอยเคลื่อนอย่างเชื่องช้าผ่านตรงหน้า เธอวิ่งไล่คว้าเมฆหมอกอย่างร่าเริง

“ดูสิ แอนมันดีใจยังกะมาทัศนศึกษา กับโรงเรียนวะ” เสียงพูดระคนเสียงหัวเราะคิกคักจากนางแบบสาวสวยคนอื่นๆ

“นี่แอนนี่จังจ่า ดีใจจะได้ขึ้นของใช้มั้ยลูก” เสียงหัวขอของบุรุษเพศแต่เดดเสียงตุ้งตึงเปิดประตูรถก้าวตามอกรถมา เขาก็อพีเอก ศุภโชค หุ่นส่วนใหญ่นิตยสาร SHM Thailand และเป็นผู้กำกับกองถ่ายแบบครั้งนี้ด้วย พีเอกเป็นชายวัยเลขสี่ ผอมบื้อบัดกระเซิงลงมาปิดหน้าปากรูปร่างผอมสามเวนสายตาสีชาอันใหญ่แบบแฟชั่น เสื้อเชิ๊ตสีชมพูลายดอกและกางเกงขาเดฟรัดรูป หัวกระเป้าถือแอร์เมสติดกายตลอดเวลาจนเป็นเอกลักษณ์

แอนนี่หยุดดีใจทันควัน ทำท่าเบ่งกล้ามแขนโชว์ความแข็งแรง “อืม ไอเอมสตรองเลดี้”

แต่แล้วก็แหงนคอดูบ้านพักที่ตั้งเรียงรายขึ้นไปตามความชันของภูเขา

“แหะๆๆ ทำไมมันสูงจังล่ะคะ เกิดหลังล้มกลิ๊งตกลงมานี่ແยෝเลย”

คนอื่นๆ หัวเราะกับคำพูดของนางแบบสาว whom เป็น ขณะที่พี่เอก ศุภโชค หันช้ายหันขวา

นางแบบสาวสวยอีกคนเห็นเข้าจึงถาม

“รถตู้อีกคันยังไม่มาเลยนี่คะพี่เอก”

“ก็นั่นนะสิ พากองนวยอยู่กับรถอีกคันด้วย แล้วบ้านพักอยู่สูงขนาดนี้จะรอข้าวของขึ้นไปไหนนี่ พากหล่อนก็ตัวดีเลย แม่ มาถ่ายแบบแค่นี้ หอบเสื้อผ้าส่วนตัวมายังกะจะไปเดินแฟชั่นที่ปารีส”

พี่เอก ศุภโชค พุดจีบปากจีบคอ แล้วตัดสินใจกดโทรศัพท์ติดต่อ ตึกอำนวยการภายในเดอะเมทเท่นรีสอร์ท

“สวัสดีคร้า นี่พี่เอกนะยะ จากนิตยสาร SHM Thailand ชั้น ที่ จองห้องพักของทางเดอะเมทเท่นรีสอร์ทเอาไว้ ตอนนี้กองถ่ายของพี่มาถึงแล้วคร้า”

“ค่ะ” เสียงพนักงานต้อนรับสาวดังขึ้น “คณะของพี่อยู่ที่ลานจอดรถใช้มั้ยค่ะ”

“คร้า” พี่เอกลากเสียงยาว

“กรุณารอสักครู่นะค่ะ เดียวทางเราจะมีรถบริการภายนอกรีสอร์ท “ไปรับนะค่ะ”

พี่เอกถอนหายใจอย่างโล่งอก หันหน้าไปพูดกับทีมงานที่มาด้วยกัน

“มีรถบริการด้วยนะหล่อน ต้าย... พี่ว่าแล้ว ถ้าไม่มีรถนี่ถ่ายงานครั้งนี้เสร็จ ชั้นต้องเข้าสปาเป็นเดือนแน่ๆ กว่าจะหายปวดเมื่อย”

แอนน์มองจากลานจอดรถขึ้นไปบนเนินเขา มีบันไดหลาดยืนขึ้น ทอดยาวไปสู่ The Mountain Resort พื้นจากบ้านพักหลายหลังที่ตั้งเรียงรายเห็นเป็นตัวตีกคล้ายโรงแรมตั้งอยู่ด้านบนสุด ดูอ่ามีมนต์ขลัง

สาวสวยผอมสีน้ำตาลแดงติดนิสัยร่าเริงโก๊ะๆ ไม่มีจิตจะก้าวมากันนัก หยิบสมาร์ทโฟนอุ่กมาเริ่มถ่ายคลิป กิจกรรมที่เชื่อโปรดปราน

“เพื่อนๆ ที่ฟอลโล่แอนน์นะเคอะ บัดนوا แอนนีอยู่ที่ เดอะเมท์เท่นรีสอร์ทคร้า” แอนน์พูดพลางหมุนตัวไปรอบๆ เพื่อถ่ายภาพบรรยากาศโดยรอบ ซึ่งเต็มไปด้วยแมกไม้และไทร茂กหนาในยามเช้า แม้แต่ภายในลานจอดรถประจำรีสอร์ทยังเต็มไปด้วยต้นไม้ขึ้นแซมไปทั่วบริเวณ

เพียงครู่เดียว พนักงานรีสอร์ฟสามคนกับพนักงานที่ขับรถบริการภายนอกรีสอร์ฟก้มกำถัง รถบริการเป็นรถที่มีรูปร่างยาวคล้ายรถราง มีล้อขนาดใหญ่เป็นพิเศษ ขับเคลื่อนสี่ล้อ สามารถวิ่งขึ้ลงบนภูเขาได้ พนักงานทั้งสามช่วยกันลำเลียงนำกระเบ้าเดินทางของทุกคนขึ้นไปบนรถบริการ

แอนน์เปลี่ยนให้โอลเพื่อนสนิทที่มาด้วยกันช่วยถ่ายคลิป วิดีโอให้ ส่วนเธอ自己จะเป้าข้างละใบขี้enneoพื้นด้วยสองแขน โชว์ความแข็งแรง แต่กระเป้าเดินทางใบหน้าทำให้สาวสวยผอมสีน้ำตาลแดงเดินอย่างตุบตุบเป็นชวนเช

“เดี่ยวไหล่หลุดนะแก” โอล นางแบบสาวเพื่อนสนิทแอนน์ร้องทักท้างด้วยความเป็นห่วง

รีสอร์ฟพรา ท้าความตาย

“หยุดเลย อย่ามัวแต่เล่นนะจ๊ะสาวๆ ส่งกระเป้าให้พนักงานเด็กไปชั่วคืน” พี่เอกดาวดเสียงเฉยบ โอบอกรีบหยุดการถ่ายคลิปวิดีโอ แอนน์ทำหน้าจ้อย รับส่งกระเป้าให้พนักงานหนุ่มที่ยิ้มให้เชือ “เล่นเป็นเด็กไปได้” พี่เอกบ่น

กองถ่ายแบบนิตยสาร SHM Thailand มาถึงห้องต้อนรับแรก ภายในตึกอำนวยการของรีสอร์ท รับแขกกุญแจประจำบ้านพัก ภายในห้องต้อนรับแรกมีนักท่องเที่ยวจำนวนมาก บางคนก็นั่งรับประทานกาแฟบนโต๊ะอาหาร บางคนก็นั่งอ่านหนังสือพิมพ์อยู่บนโซฟา บางคนก็นั่งดูโทรทัศน์ติดตามข่าวสารทางบ้านเมือง บางคนก็นั่งเล่นเกมเดิมพันอยู่ในโซนไว้อิสระที่ทางรีสอร์ฟมีให้บริการ

เมื่อกลุ่มนางแบบสาวสวยเดินเข้ามาในห้องต้อนรับแรก ก็ดึงดูดสายตาของนักท่องเที่ยวหลายคนที่นั่งอยู่ นักท่องเที่ยวชายหลายคนจ้องมองนางแบบสาวสวยตาเป็นมัน

พี่เอกประ不要太ให้นางแบบสาวสวยทั้งหลาให้รับทราบ

“ให้ทุกคนเก็บข้าวของเข้าที่บ้านพักให้เรียบร้อย แล้วลงมา รับประทานอาหารเช้าที่ Dining Room ที่อยู่ข้างตึกอำนวยการของรีสอร์ฟ เดียวเช้านี้ พอกทีมงานของเราถึงครบ ฟีจะเริ่มถ่ายแบบเช็คแรกเลย”

บรรยายกาศยามเช้าตรุษริมสรีวายน้ำของรีสอร์ฟ หมอกหนาลอย เอื้อยตามสายลมปกคลุมสถานที่เป็นเหมือนๆ สรีวายน้ำเป็นธูปวงรี

รีสอร์ฟพวฯ ท้าความตาย

ขนาดใหญ่ได้มาตรฐาน นำไปสู่การวางแผน กระบวนการเชิงรุกและเครื่องประดับสร่าว่ายนำทุกชิ้นดูใหม่เอี่ยมงานด้า เก้าอี้เปลและโต๊ะไม้ขนาดเล็กตั้งเรียงรายอยู่ริมสร่าว่ายนำสำหรับเป็นที่นั่งพักผ่อนของผู้มาใช้บริการสร่าว妍นำ

พี่เอก ศุภโชค ผู้กำกับการถ่ายแบบให้นางแบบสาวทั้งหกนางเปลี่ยนเสื้อผ้าเป็นชุดว่ายนำแบบทุกพีซ แล้วมาถ่ายแบบที่สร่าว妍นำ

“หน้า” นางแบบคนหนึ่งบ่น พื้นของเชือกรากกันดึงกึกๆ เพราะความเห็นบหนา ขณะปลดผ้าขanhหนุ่มลุ่มร่าง เพยให้เห็นชุดว่ายนำแบบทุกพีซตัวจ้อยปิดเนินอกใหญ่โตกองเรอ นางแบบแต่ละนางพกความมหรา-radius กว่าไฟที่ท่อนบนตัวนิดແທบปิดไม่มิด

“ว้าว”

“ว้าย !!!!! ”

เสียงร้องของร่างหนึ่งที่ทะลึ่งพรวดขึ้นมาจากสร่าน้ำด้านที่ดินที่สุด แอนนีนั่นเอง เธอนุ่งบิกินีสีชมพูสด ท่อนบนเกาะกุมหน้าอกมหรา-mสายเดียวคล้องลำคอขาวเนียนไว้ ชิ้นส่วนด้านล่างเป็นกระปา-radius แบบนิเน็ออย่างน่าหาดเสียว มีใบวิสีชมพูขนาดใหญ่แลคล้ายดอกชบาวยักษ์ติดผอมด้านบนอยู่

นางแบบสาวจอมเป็นสะบัดผอมเผาไปมาห้ากระจาด และไถลส่าดนำใส่คันอื่น นางแบบคนอื่นๆ วิ่งหนีนำกระเจิดกระเจิง นางแบบนางหนึ่งสะดุดล้ม ร่างกายส่วนบนกระแทกหน้าในสรารีมเปา ตกหลังสองคนรีบถ่ายภาพสดใสของเรอกีบไว้ดูเองก่อนที่พี่เอก ศุภโชคจะสั่งให้ถ่ายจริง

“ต้าย ! ตายแล้ว แอนนีจังເອົກແລ້ວນະຍະຫລຸອນ ດນອືນເຄົາ
ໜາວຈະຕາຍ ຫລ່ອນເລີນມຸດນໍາເປັນນາງເຈືອກໄປໄດ້” ພຶເອກ ສຸກໂສກ
ໄວຍວາຍອູ້ຂ້າງສະວ່າຍິນ້ ຂຶ້ນວິໄປທາງທີມຈາກທີ່ອູ້ດ້ານຫຼັງ ແລ້ວໄວຍຕ່ອ
“ເຊື້ອແຮກພມຕ້ອງໄມ່ເປີກນໍານະຈີສາວໆ” ທີມຈາກທີ່ຖຸກຂຶ້ນວິສັ່ງ
ຮັບສົ່ງຜ້າເຫັນດ້ວຍໃຫ້ເຫັນງານແບບເຫັນດີມທີ່ເປີກນໍາໃຫ້ແໜ້ງ

การຄ່າຍແບບໂດຍໃຊ້ສະວ່າຍິນ້ຂອງຮີສອຣົກເປັນໂລເກົ້າໜີເປັນໄປ
ອຍ່າງເຮີຍບ້ອຍ ທີມຈາກທັງໝາດໄດ້ມາກັນຄຽບທຸກຄົນແລ້ວ ນາຍແບບໜຸ່ມ
ຮູປ່ງຮັງປຶກບືນມີມັດກຳລັ້ມສາຍງານ ໃບໜ້າຫລ່ອເຫລາຄມຄາຍ ຜິວຂາວດູ
ສະອາດສະ້ານ ເຂົ້າຮ່ວມຄ່າຍແບບກັບເຫັນງານແບບສາວສາຍທັງທັນທາງດ້ວຍ
ຂົນະກາຮ່າຍແບບມີນັກທ່ອງທ່ຽວຄົນອື່ນໆ ທີ່ມາພັກທີ່ຮີສອຣົກເຫັນເດືອກັນ
ຈັ້ອມອອຍ່າງໃຫ້ຄວາມສົນໃຈ

“ເອາລ່ະເສົ່ງແລ້ວ” ພຶເອກ ສຸກໂສກພູດຂຶ້ນຫຼັງຈາກຄ່າຍຮູປ່ງຮັງສະໜັ້ນ
ຈຶ່ງສັ່ງໃຫ້ນາງແບບທຸກຄົນພັກຜ່ອນໄດ້ ກອນທີ່ຈະນັດເວລາຄ່າຍຮູປ່ງຮັງເຊື້ອໄປ
ໂດຍໃຫ້ຝ່າຍຈັດເຕີເຮີຍສັກນີ້ໄປດູບຮົວຍອດເຂົາໄກລໍກັບຮີສອຣົກຕັ້ງແຕ່
ຕອນເຂົ້າແລ້ວ

ບຸ່ມໆງໆງໆງ

ແອນນີ້ຍັງຄົງດຳຜຸດດໍາວ່າຍຸ່ມດູນໍາອຍ່າງສຸກສານ ໂອປອລເຮີຍກ
ເພື່ອນສາວ

“ອີແອນໄປເຖີອະແກ ດນອືນເຂົາອອກຈາກສະໜັນແລ້ວນະ”

“ເຈື່ຍວັດ ຂອວ່າຍິນໍາລັດແຄລອຣີກ່ອນ” ແອນນີ້ທ່ວງ

ຮີສອຣົກພວາ ທ້າຄວາມຕາຍ

“แกไม่เห็นอยู่รึไน ตอนนั้นเครื่องชั้นกันอนไม่หลับ ตอนนั้นรถขึ้นดอยมา ชั้นกันอนไม่หลับ” โอปอลพูดพลางเหลี่ยมรอบสะว่ายนำ นางแบบทุกคนกับทีมงานถ่ายแบบพยายามจากบริเวณสะวายนำ หมวดแล้ว แยกภายนในรีสอร์ฟคนอื่นๆ ที่เคยมา มุงดูการถ่ายแบบก็แทบ “ไม่เหลืออะไรแล้ว โอปอลบนลูกซุ่อ yogurt ไม่ถูก

“รู้สึกใจหวิวชอบกล่าวะแก ไม่รู้เป็นไง ชั้นสังหารนี้ใจชอบกล”

โอปอลหันมาทางเพื่อน แต่นางแบบสาวร่างอวบอะลึงตัวพรวด ว่ายนำไปตามทางยาวของสะได้สักครู่แล้ว ร่างของแอนนีตีน้ำอยู่บน สะวายนำด้านที่ลีกที่สุด

“แรงดีจังอีแอน แบบเดียว ว่ายไปถึงโน่นแล้ว” โอปอลพูดพลาง ใช้ฝ่ามือขวางหน้าผากกันแสงแดดไม่ให้กระทบลูกนัย์ตา จ้องมอง ร่างเพื่อนสาวที่ว่ายนำกลับมาตามทางยาวของสะ รอสักครู่หนึ่ง แต่แอนนีไม่ว่ายกลับมา !!!

“แอนนน หายไปไหนนะ ! ” โอปอลตกใจ รีบพรวดพรวดໄต บันไดขึ้นจากสะวายนำ แล้ววิ่งไปดูบริเวณด้านที่มีน้ำลีก ร่างของแอนนี จมลงสู่ก้นสะวายนำ มองเห็นผมสีน้ำตาลแดงของเธอลอยแฟ่กระจาด ในมวลน้ำ โบว์สีชมพูสดที่ติดด้านบนศีรษะลอยปริ่มน้ำ ทำให้อปอลยิ่ง แน่ใจว่าแอนนีจมน้ำตรงนี้แน่ๆ

“อ้ายแอนอย่าเล่นแบบนี้นะเวีย ! เดี่ยวจะมาน้ำจิงๆ นะแก” โอปอล ร้องเสียงดัง คิดว่าแอนนีคงล้อเล่น จึงรอสักครู่ แต่แอนนีไม่มีที่ท่าจะโผล่ ขึ้นมาจากใต้น้ำ เหลี่ยมรอบกาย บริเวณสะวายนำไม่มีใครอยู่เลย

นางแบบสาวสวยรีบคว้าห่วงยางสองอันทิ่มๆด้านหลังเก้าอี้เปลริมสะน้ำ โยนห่วงยางอันหนึ่งลงสะวายหน้า ส่วนตัวเรือกระโดดลงน้ำพร้อมห่วงยางในมือขวา

ตูม !

เสียงน้ำแทกกระจาย โอปอลลูบนำ้ออกจากใบหน้าของเธอแล้ว รีบมุดหน้าลงไป คราวนี้เรือเห็นเพื่อนสาวชัดเจนขึ้น แอนนีอ้าปากลีมตา ค้างกำลังตะเกียกตะกายว่ายขึ้นมาเห็นอีฟฟ์พินผิวน้ำ แต่ร่างของเรือคล้ายถูกบางอย่างดึงดูดเอาไว้ไม่ให้ลอดขึ้นมา โอปอลชนลูกซู่ แต่ก็ฝืนรวบรวมกำลังว่ายตรงเข้าไปกระชากแขนเพื่อสนิทลอดขึ้นเห็นอีฟฟ์พินผิวน้ำอย่างรวดเร็ว

แค่กๆๆๆ

เสียงแอนนีสำลักหน้า เป่าและสูดลมหายใจเข้าออกอย่างรุนแรง โอปอลหอบแซ่กๆ รู้สึกเห็นดeneื่อยແບນขาดใจ นางแบบสาวสวยทั้งสองรีบคว้าห่วงยางใกล้ตัวเอาไว้ พยุงลำตัวให้ลอดไว้

นางแบบสาวผมสีน้ำตาลแดงนำ้หน้าตาไฟลเพราสำลักหน้าเข้าไปหลายอึก ดวงตาแดงกำจัดมองโอปอลແບນถอนอกมาอกเบ้า

“อีปอล เล่นอะไรบ้าๆ แกมาดึงขาชั้นไว้ทำไน” แอนนีโดยเข้าใจว่าโอปอลด่าคำนำ้มาดึงขาของเรือไว้

“อีแอน ชั้นไม่ได้ดึงเวีย” โอปอลเสียงดังใส่บ้าง ตกใจมากกว่าจะกราฟเพื่อน “นีกพิงโอดลงนำ้ช่วยดึงแกขึ้นมาหนีแหลก”

แอนนีทำสีหน้าตกใจ เรือลูบนำ้ออกจากใบหน้าและผมที่เปียก祚ก

“พี ! ก็ນิกว่าแกนจะเล่นบ้าๆ แล้วก็ยังป่นอะไรของแกอีก”

“ป่นอะไร ตอนไหน” โอบอลซักตัวสั่นขึ้นมา

“ก็ตอนที่ชั้นจมนำ้ไว แค้นๆ อะไรของแก ชั้นก็ไม่ได้แย่งแพน

แกนน่า”

โอบอลหนาซีด หันซ้ายขวาหน้าหลัง สร่าวไยน้ำนี้ไม่มีใคร
นอกจากพวกรเชอเพียงสองคนเท่านั้น

“ซักไม่ดีแล้ววะ แอน ชั้นว่าเรารีบขึ้นจากกระดีกไว้วะ”

ภายในบ้านพักของโอบอลและแอนนี

“อ่าๆๆๆ ” แอนนีหัวเราะก้ากในสภาพนุ่งผ้าเซ็ดตัวออกมาก
จากห้องน้ำหลังจากอาบน้ำเปลี่ยนเสื้อผ้าเสร็จแล้ว โอบอลกำลังแต่งตัว
อยู่หน้าโต๊ะเครื่องแป้ง ริมฝีปากของเรออยังคงซีดสั่นสะท้านเล็กน้อย เชอ
ควาลิปสติกเติมริมฝีปากให้ดูเด่นขึ้น

“ไม่ตกลงนะเวีย อีแอน”

“แ昏 ชั้นก็นิกว่าแกล้อเล่น” แอนนียิ้มข้อย่างไม่นึกกลัวอะไร

“ล้อเล่นกะฟีอะไร อุ้ย ! ตายแล้ว แม่นอกว่า อายาพูดคำนี้ไม่

เอาร้า ” โอบอลพูดพลาบปากตัวเองเบาๆ แล้วเอามือเคาะโต๊ะ
เครื่องแป้งสามครั้งแล้วสะบัดมือคล้ายไอล้อไรบางอย่างออกไป

“ทำอะไรของแกวะนี่” แอนนียิ้งขา ก้าก หัวเราะยกใหญ่

“ทีบ้านแกไม่มีธีร์ไว แม่ชั้นบอกว่าให้ทำแบบนี้ มันจะໄล่เรื่อง
ร้ายๆ ได้”

แอนนีพยักหน้า “มีดิ อีสาบ้านข้อยถือหมายโพดเรื่องจั่งชี”

“ເອົາ ມັນກີ່ເໝືອນກັນນີ້ແລະ ດັນເໜີ້ອົກຄື່ອເໝືອຍັນກັນເຈົ້າ”

ໂອປ່ລພຸດຄຳເມືອງບ້າງ

“แต่ชั้นกลัวจริงๆ ว่า อีแอน” นำเสียงโอบลหวาน

“แกอย่าพยายามทำอะไรบ้าๆ แบบเมื่อเช้าอีกนา ชั้นจะหัวใจ

ความเจํา

“ก็ชั้นไม่ได้แกลงอ่ะ มันเป็นเงื่อง สงสัยขาเป็นตะคิวท์เลยรู้สึก
เหมือนคนดึงไว้ นำคัมเข้าหูด้วยก์เลยหูแร่ จนน้ำจิ้งๆ นั่น ถ้าไม่ได้
แกช่วยไว้ ป่านนี้อีดแล้ว ชั้นยิ่งบวมอยู่แล้วด้วย” พุดจบก็หัวเราะคิกคัก
โอปอลไม่นึกขำขันเลยแม้แต่น้อย เธอหันหน้าส่องกระจกต่อ เติมแป้ง
ให้กับแก้มขาวนวลทั้งสองข้าง ภพสะท้อนจากกระจกแสดงสีหน้าของ
เธอที่ส่อแวงหวานหาดกลัวอกมาได้อย่างชัดเจน

ព័ត៌មានបច្ចុប្បន្ន

สมาร์ทโฟนของໂອປ່ອລັດ້ງຂຶ້ນພຽມຮະບບສັ່ນສະເຫຼືອ ໂອປ່ອລຍກໄທຮັສພົກຂຶ້ນມາດຸ ເහີນເປັນຊື່ຂອງຄົນທີ່ເຂົ້າໄໝຍາກຄຸຍດ້ວຍຕອນນີ້ ຈຶ່ງກົດປິດເສີຍ ແຕ່ສັກພັກໜຶ່ງ ໄລນັກສັງເສີຍງເຕືອນດັ່ງຕິ່ງຕໍ່ອງຂຶ້ນມາ ໂອປ່ອລເປີດເຫັນຂ້ອງຄວາມໃນໄລ່ນ

[บังเอิญจริงเลยนะ คนมันค่ำกันคงสื้ล่ะ]

นางแบบสาวสวยยิ้มใส่ช้อความที่เชือเพิงอ่าน ร่ายนิ้วอย่างรวดเร็วไลน์ตอบคนส่งมา

[แก็บัญญาไดร์ยั่งที่รัก]

[แก้ไขได้แล้ว ได้ร่วยกันที่นี่แหลก] ข้อความที่เพิ่งไลน์มาตอบ

[ทำให้สำเร็จนะจ๊ะ ปอต้องไปทำงานแล้ว รักนะ จูบ จูบ]
 [เราก็มีงานต้องทำเหมือนกัน กลับกรุงเทพฯ และเจอกันที่เดิม
 นะ] ข้อความที่ไลน์มาปิดท้าย

แต่งแตงแต่งแตง แต่งแตงแต่งแตง แต่งแตงแต่งแตง
 เสียงสมาร์ทโฟนของแอนน์ดังขึ้น สาวสายร่ายอวบเอวโคดรีบ
 ยกโทรศัพท์ส่งเสียงแจ็คลากยาว

“ค่า พี่เอกขาา”
 “เอาขาชั้นมั้ยยะหล่อน ขาดหายาเลย” เสียงของผู้กำกับกองถ่าย
 แบบของ SHM Thailand ดังขึ้น

“นี่หล่อนบอกโอบปลดด้วยนะ หลังทานข้าวเที่ยงเสร็จเจอกันที่
 ลานจอดรถ ตอนบ่ายเราจะถ่ายเช็คสาวสวยแนวนางไม้จ๊ะ เอาแบบโอบ
 ภูเขาถูตันไม้กันไปเลย”

“โอ ! แรงอะพี่”
 “คร้า ไม่งั้นเสียชีวอพี่เอก ศุภโชค อาร์ตไดเรกเตอร์ตัวแม่ของ
 เมืองไทยหมดสิยะ”

“แล้วจะไปถ่ายกันที่ไหนอะพี่”
 “ขื่อจูดถ่ายกลางทะเลขรายมั้ง ก็ต้องบ่นยอดดอยสิค海拔 ตาม
 มาได้”

อีกสี่ชั่วโมงต่อมา

กลุ่มนางแบบสาวสวยหกชีวิต นายแบบหนึ่งคน ตามล้องมอง คน ทีมงานจิปะอีกสี่คน และพี่เอก ศุภโชคผู้กำกับการถ่ายแบบครั้งนี้ กำลังเดินลากขานทางดินแคบขึ้นสูงยอดสุดของดอยผ่านแมกไม่นานา พรรณ แม้อากาศไม่ร้อน ไรซึ่งแสงแดดรุนแรงแพดเพา แต่ด้วยแรงดึงดูด ของโลกบนพื้นที่สูงจากระดับน้ำทะเลนับสองพันกว่าเมตรทำให้เหล่า ทีมงานถ่ายแบบเห็นด้วยเมื่อยล้าไปตามกัน

“โอย ! หนูว่าเรารักขึ้นมาบนยอดสุดของดอยแล้วนะพี่ นีบังมียอด สุดอีกแหอนนี” หนึ่งในกลุ่มนางแบบร้องโอดครวญขึ้นมา เห็นอีกหลายอย บันใบหน้าขาวจัด ยามหอบเห็นด้วยมูกกับริมฝีปากเคลื่อนไหว พเย็บพะยะบผิดรูปทรงอย่างเห็นได้ชัดอันเป็นร่องรอยของการ คลายกรรมใบหน้า

“ແຊັກໆໆໆໆໆ ” พี่เอก ศุภโชคก็เห็นอีกหลายหน้าไม่แพกัน รับ ร้องถามฝ่ายจิปะที่จัดหาสถานที่ถ่ายแบบ “นีก้อง ทำໄມມັນໄກລັງຍະ หล່ອນ ພວກຂັ້ນມາຄ່າຍແບບນະ ໄມໄດ້ມາເກີບຕັວນັກວິ່ງມາຮອນ ເດືຍາ ນາງແບບກີເປັນລົມເປັນແລ້ງ ຄ່າຍແບບໄມ້ໄດ້ກັນພອດື”

ກ้อง หนึ่งในเด็กกองถ่ายแบบทำหน้าที่จิปะยື່ມເຈື່ອນໆ

“ກົດນໍາທາງທອງຄືນ ບອກວ່າຍອດດອຍນີ້ສ້າງມາກຮັບ ເຂົາເຂົ້າປັບ ຈາກໂກຮັກພົກມືອຄືອໃຫ້ຜົມດູແລ້ວ ວິວເຈິ່ງມາກຮັບພື້ ໃຊ້ນັ້ນ ມາຍເສີ້ງ”

“ช่วยแล้วคับ โซยจิงๆ คับ เจือผน์เต็อะ ผนใจไอโฟนถ่าย ภาพ
งานแต้ๆ ” หนานอุยเสิงพูดภาษาไทยปนคำเมืองไม่ค่อยชัดสักเท่าไหร่
บ่งบอกถึงความเป็นคนบันدوຍ

“โอ ! ขนาดคนนำทางยังมีไอโฟนใช้ ไอโฟนไร้จีสุยเสิง” พี่เอก
ตาม

“ไอโฟน 7 คับ ผนซื่อมาจากพะมา พระหลิดที่จีน ขายดีหลายคับ
มีแต่คงลูกกานซื่อ” พูดพลาบยืนโทรศัพท์มือถือให้พี่เอก

สุดยอดอาร์ตไดเรกเตอร์ของเมืองไทยโบกมือปฏิเสธเสียงหลง

“ไม่ดูแลวยะ มือย่างที่ไหน ไอโฟน 6 ยังไม่ออกเลย นีเล่นมี
ไอโฟน 7 แล้ว เดียวระเบิดใส่ชั้น” พี่เอกร้องลั่น “แล้วนีไกลถึงรีယังนี”
“ไกแล้วคับอีกແคกໂລเดວ”

“กิໂລเดียวมาตั้งแต่ออกเดินทางแล้วนะนี เดินมาร่วมจะสอง
ชั่วโมงแล้ว” นางแบบอีกคนบ่นขึ้นมา

“ใจเย็นสิครับพี่ ผนว่าไกลถึงแล้วล่ะ” นายแบบหนุ่มที่มาด้วยกัน
ยิ้มอย่างไม่อนาทร้อนใจ เขาออกกำลังกายทุกวัน จึงไม่รู้สึกเหนื่อย
เหนื่อยเท่าไนก ทุกคนเดินเรียงรายกันตามลำดับการซอยเท้าช้าเร็ว
ยิ่งทางสูงชันก็ยิ่งกล้ายเป็นแคาเรียงสองเรียงหนึ่งคล้ายแมงป่องเลือย
ขึ้นบนเนินเดิน

“ตอนเดินลงเรวกับ มันอืดตอนขึ้นปอดай” หนานอุยเสิงให้
กำลังใจ

แอนนีกับโอปอลเดินรังท้ายชิวๆ ตามประสาคุณบีดดี้ แอนนีใช้โทรศัพท์ถ่ายรูปวิวข้างทางแล้วถ่ายคลิปตอนตัวเองหอบเหนืออยลินห้อยแลบลินให้แฟนคลับได้ดูกันในโซเชียlnetเวอร์ก

“มันมีสัญญาณหรือว่าอีแอน” โอปอลถาม

แอนนีส่ายหน้า “ไม่มีหรอก แค่ในบริเวณรีสอร์ฟมีสัญญาณก็สุดยอดแล้ว เห็นว่าทางรีสอร์ฟติดเสาสัญญาณโทรศัพท์กับลากสายอินเตอร์เน็ตมาถึงนี่ แต่ยอดดอยແเวนนี้ไม่มีว่า เดียวค่อยอัปโหลดให้ FC ที่ฟอลโล่ชั้นดู”

“แฟนคลับเยอะนะแก” โอปอลแซว

“มีแต่แฟนคลับนั่นแหล่ะ แฟนตัวจริงกลับไม่มี ใจจะเหมือนแกเจ้าเสน่ห์ ต้องแยกบัตรคิวไม่ให้ชนกัน”

โอปอลหัวเราะคำพูดของเพื่อนสนิท

“แกก็หาดิ สวยๆ แบบแก หนู่ๆ ชอบ เสียๆ ก็ติดตรีม เวลาชั้นไปออกบู๊กับแกที่ไร อาเสีย อาเขียหึ้งหลายตามหาแต่เบอร์แก แกหึ้งสายหึ้งหาเงินเก่ง ขยันทำงาน ขายโน่นขายนี่ พริตตี้ อีมซี ถ่ายแบบลังรรถ งานปาที่อะไรแกก็รับหมด ชั้นจำได้ ตอนสมัยเรียน แกหอบอะไรจากสำเพ็งไปขายที่ม่อนนະ ขายแม้กระหึ้งวันสอบ จนโดนอาจารย์คุณสอบดำเนิน”

แอนนีหัวเราะคิกคักผสมลมหายใจหอบเหนืออย Yam ก้าวขาขึ้นทางสูงชัน

“พวงกำไล ต่างหู สร้อย ที่คาดผม เยอะแยะจ้าไม่หมดนั่ ตอนสอบมันสอบรวมนี่นา ชั้นจะพลาดได้เง กำไรงามชัดๆ แล้วพอกนเรา

สอบถามมันก็ต้องอยากไปเที่ยวลับลักลายเครียดใช่ปะ มันก็ต้องแต่งสายไป”

โอปอลหัวเราะเมื่อเห็นแวรตาลิงโลดคล้ายเด็กไว้เดียงสาตัวใหญ่ในร่างกายสาวสวยของเพื่อน

“ผู้ชายไม่ดีในอดีตก็แล้วไปเกตอะวะ อีกไม่กี่ปีแกกีสามสิบแล้วนา”

“กีเพรางั้นชั้นก็เลยระวังไว้ ชั้นนะลืมมันในอดีตไปแล้วเหลาชั้นนะรอสักวัน ผู้ชายที่เค้ามองเห็นในคุณค่าของตัวชั้น มองข้ามภาพลักษณ์เรื่องงานของชั้น วันนึงก็จะมีคนดีๆ มาดูแลมาช่วยเหลือชั้นอนุญาตชั้นตลอดไป”

“อี้ ?!” แอนนี่พุดพลางขนลูกคำพูดของตัวเอง

“ชั้นนะรอหนูมหล่อ ราย นิสัยดี เห็นคุณค่าของชั้น สักวันชั้นต้องเจอก” แอนนี่ชูกำปั้นยิมยิมฟันอย่างมั่นใจ โอปอลส่ายหน้าเบาๆ อดยิ้มในแง่มุมไว้เดียงสาวของเพื่อนสนิทไม่ได้ แกล้งพูดเหย่ๆ

“แมกซ์ก็ดูสุภาพเรียบร้อยนะ” โอปอลหมายถึงนายแบบหนึ่งเดียวที่เป็นดาวล้อมเดือนในหมู่นางแบบสาวสวย แต่แอนนี่เบ็หันสำหรับดิกๆ

“มีซิกแพคแบบแม็กซ์นี่ แกชอบไม่ใช่รึไง”

“โธ ปอลลลจ้า ชอบนะชอบ แต่แม็กซ์เขามิ่งชอบแบบชั้นนะดิ”

“หา ! รีว่า” โอปอลซักเข้าใจสิ่งที่แอนนี่พยายามสื่อแล้ว เชือห่อริมฝีปาก มีสีหน้างงเล็กน้อย

“ดูไม่ออกนะนี่ เสียงก็ไม่ออก ฝ่ายรุกรีฝ่ายรับวนนี่”

“แกไม่สังเกตตอนแมกซ์มันบิดตู้ดเดินรีไง เสื้อผ้าหน้าผมเครื่องสำอางที่ใช้ ตอนนั้นก็ไม่ระวัง เพลอนั้นหนีไปเชียว ฝ่ายรับชัวร์”
 “กรีดดด” ส่องพริตตี้สาวสวยส่งเสียงกรีดร้องเบาๆ พร้อมกัน กลุ่มคนที่เดินอยู่ข้างหน้าได้ยินเสียงกรีดร้องปนเสียงหัวคิกคักแต่ไม่ได้ยินที่ทั้งสองพูดคุยกะเพราะทั้งคู่เดินรีท้ายกลุ่ม พี่เอก ศุภโชคส่ายหน้าอย่างระอา “กรีดслобододทางยัยสองคนนั้น ถ้าเป็นลมชั้นไม่หามหล่อนลงดอยนะยะ”

บ่นแล้วพี่เอกก็เดินหอบเข่าก้มงุ้ขึ้นสูยอดดอยต่อไป

บรรยากาศบนยอดดอยยามบ่ายหน้าเหน็บ ลมเย็นโซยต้องกายของผู้มาเยือน ทำให้ร่างสั่นสะท้านไปตามๆ กัน นักท่องเที่ยวกลุ่มหนึ่งอยู่บนยอดดอยแล้ว กำลังมองดูอะไรบางอย่างที่ริมหน้าผาอยอดดอยสีหน้าแต่ละคนดูสดใสเรืองเครียด พี่เอกส่งเสียงกระซิบกระซับบอกทีมงาน ทั้งก้องและหนานอุยเสิงคนนำทางเดินไปถ้ำกลุ่มนักท่องเที่ยวที่มาก่อนหน้านี้ แล้วก็กลับมาบอกกลุ่มถ่ายแบบ

“มีคนตกลงไปจากหน้าผาตรงโน้นนะพี่” ก้องบอกพี่เอก

“ตายแล้ว !!! ” พี่เอกกับบรรดานางแบบสาวอุทานพร้อมกัน หันไปคุยกันถึงอุบัติเหตุที่ไม่มีใครคาดถึงเสียงจือแจ็กใจเจ

“แม่นแล้วคับ ตายแน่ๆ คับ โตระลงไปจะอีปอเหลี่ยคับ ยอดเขานี้ลงไปลุ่มสูงขนาด” หนานอุยเสิงบอก

“แล้วมีใครไปแจ้งความรียังครับนี่” แมกซ์ นายแบบรูปหล่อหนึ่งเดียวในบรรดานางแบบสาวสวยสาม

“มีแล้วครับ คนนำทางของนักท่องเที่ยวกลุ่มนั้นเดินลงยอดดอยไปแจ้งเจ้าหน้าที่หลายชั่วโมงแล้ว สักพักคง...” ก้องพูดยังไม่ทันขาดคำ ก็มีรถจีปัคันหนึ่งวิ่งฝ่าทางอีกด้านหนึ่งมา มีเจ้าหน้าที่ชุดปรางสีดำนั่งบนรถจีปัคันนั้นสีน้ำเงินคนขับ

“รถขึ้นมาได้หรือเปล่า ทำไมเราไม่เอกสารขึ้นมาล่ะ” นางแบบคนหนึ่งถามขึ้น

“ขับขึ้นมายากครับ ต้องทิ้งชานชาญพื้นที่ และต้องเป็นรถขับเคลื่อนสีล้อที่ดัดแปลงสภาพด้วย ไม่งั้นถึงเอกสารตู้ หรือรถทั่วไปขับขึ้นมา ก็ไม่รอดอยู่ดี” ก้องตอบ

เจ้าหน้าที่เริ่มทำการสอบถามเรื่องราวที่เกิดขึ้นจากกลุ่มนักท่องเที่ยวก่อนหน้า พี่เอกตัดสินใจกลับ แล้วค่อยไปเปลี่ยนสถานที่ถ่ายแบบในวันพรุ่งนี้ โอปอลรีบดึงคอเสื้อแอนน์ที่เดินต่อๆ กันทำท่าจะเข้าไปถ่ายคลิปวิดีโอ ส่งเสียงแหลม

“อย่าเข้าไปใกล้แกะ ทางโน้นมีคนตาย กลับกันเถอะ”

กองถ่ายแบบจึงตัดสินใจเดินทางกลับ เมื่อถึงรีสอร์ฟก็อ่อนล้า โรยแรงไปตามกัน พี่เอกประภาก้อง

“คืนนี้มีปาร์ตี้นะยะ เป็นปาร์ตี้ผ่อนคลาย เรื่องของเรื่องก็คือพี่น้อยผู้กำกับละคร桑สมิงที่มาตั้งกองถ่ายอยู่ที่รีสอร์ฟนี้เป็นรุ่นพี่ชั้นชั้น จะเชิญพี่น้อยมาดินเนอร์สักหน่อย ชั้นคิดว่าจะมีคัฟเวอร์แดනซ์พอยให้เป็นสีสันแก่งานสักหน่อย”

“พี่จะลุยเองเลยหรือคะ” เสียงนางแบบสาวคนหนึ่งแซว

รีสอร์ฟพวฯ ท้าความตาย

“บ้า ! ชั้นหมายถึงพากหล่อนยะ เรียกความสนใจหน่อย ไม่แน่
นะยะ ออาจจะได้จับถ่ายละครด้วยก็ได้”

“ดีเลย์ค่ะ หนูจะได้สะบัดตู้ดลดแลล้อรี่ไปด้วย” แอนนี่พูดพลา
ส่ายเอวเด้งดึงไปมา

“แรงเหลือเพื่อนะยะหล่อน” พี่เอกค่อน แล้วจึงบอกให้ทุกคน
แยกย้ายไปพักผ่อนได้

“นี่แอนนี่กับโอบอล” พี่เอก ศุภโชคเรียกนางแบบทั้งสองขณะที่
ทั้งคู่กำลังเดินไปที่บ้านพัก

“พี่เก็บลืมไปเลย มีเพื่อนพี่มาเที่ยวที่นี่ด้วย ชาวต่างชาติจะ
เป็นหนุ่มมหาเศรษฐีจากดูไบเชี่ยวนะหล่อน”

แอนนี่มีสีหน้าเฉยๆ แต่โอบอลดวงตาหอประกายแรววาว

“เพื่อนพี่เขามาเที่ยวที่เมืองไทยหลายครั้งแล้ว ก็ไม่ค่อยเจอกัน
เท่าไรหรอก คราวนี้เขามาพักที่รีสอร์ทนี้ด้วย เรื่องของเรื่องคือ ทั้งสอง
คนนี้เขาเป็นพี่น้องกัน จะมาลงทุนธุรกิจขายพากเพชรจิวเวลรี่ที่เมืองไทย
จะ ครอบครัวของทั้งสองนี้ร่วมมหากาลติดอันดับท็อปเทนที่ดูไบด้วย

นะ

พี่ก์เห็นว่าแอนนี่กับโอบอลมีความรู้เรื่องด้านนี้ใช่มั้ย
ภาษาอังกฤษหนูทั้งสองก็พูดเก่ง บางทีถ้าหนูทั้งสองมาร่วมคุยกับด้วย
อะไรมันจะง่าย ใจแนะนำสถานที่โปรด้านแวดล้อมวิวให้เข้า มี
คอมมิชชั่นนิดหน่อย และถ้าการตกลงเจราเป็นไปด้วยดี พี่ก์จะให้
เบอร์เซ็นต์หนูทั้งสองด้วย อย่างนี้มั้ยล่ะ วิน-win ทั้งสองฝ่าย”

“วัยย” แอนนีกรีดเบาๆ สนใจคำชวน “ดีค่ะพี่เอกขา โอเลยค่ะ เรื่องมันนีแอนด์บิสสีเนส หนูชอบมั๊ๆ ค่ะ”

“แหะๆ” พี่เอก ศุภโชคยิ้มแ hairy แม็บางครั้งจะนิ่งหัวเร้นๆ ในความตึงตือของแอนนีบังก์ตาม แต่ก็เชื่อถือความเป็นมืออาชีพของทั้งโอบอลและแอนนี

“งั้นก่อนปาร์ตี้ตอนสองทุ่ม ประมาณห้าโมงครึ่ง หนูทั้งสองช่วยแต่งกายชุดราตรีสวยๆ และไปเจอพี่ที่ห้องรับรองแขกไว้อีกด้วย อยู่ชั้นสองตึกนี้แหล่ะ อาจมีจิบไว้น์รับประทานของว่างเล็กน้อย คุยกันเรื่องธุรกิจ” พี่เอกบอกรายละเอียดคร่าวๆ

“ได้ค่ะพี่ ว่าแต่แล้วพี่จะไปกินข้าวเย็นกับพี่น้อยผู้กำกับไม่ใช่เหรอ พุงไม่แตกเหรอพี่ กินข้าวกินซ้อน” แอนนีกระทุ้ง โอบอลสะกิดห้ามแต่ไม่ทัน

“โอ้ย นั่นมันคนละรายการกัน Jessie จำไว้นะ Jessie ถ้ามีโอกาสลองตามลงมาต้องคว้าเข้าไว้ไม่ว่าจะเป็นเมื่อไรก็ตาม จะมามั้วไม่ว่า “ไม่ไหว เมื่อไหร่จะได้ดีล่ะคะ”

“ได้ค่ะพี่เอก พี่ไม่ต้องห่วงค่ะ เดียวพี่มีอะไรที่ต้องการให้พากหนูช่วยพูดกับเพื่อนพี่ พี่ลิสต์มาให้หนูกับแอนนีได้เลยค่ะ” โอบอลตกลงรับคำแนะนำที่แอนนียิ้มหวาน เธอก็เป็นมืออาชีพด้านเทคโนโลยีแล้วก็

อยู่แล้ว

ເວລານ່າຍໜ້າໂມງຄົງ

ທ້ອງຮັບຮອງແຂກວິໄອພີ ຊັ້ນສອງ ຕຶກອໍານວຍການ ເດອະ ເມາຫຼືເຖິ່ນ ຮີສອຣົກ

ສອງນາງແບບສາວສາຍໃນຊຸດຣາຕົຮົງມາຕາເດີນຂຶ້ນບັນໄດ້ເລີ່ມວ່າວາ
ເດີນຕຽນມາຕາມທາງເດີນ ດ້ານໃນເປັນທ້ອງຮັບຮອງແຂກວິໄອພີ ໂອປ່ອລົມ
ຮູປ່ຽນສູງກວ່າແອນນີ້ ພມຍາວດໍາຂໍລັບຄູກຫິວເຮີຍບົ້ງປລາຍໃຫ້ດູເປັນ
ຮຽນໝາດຕິນິດໜ່ອຍ ດົວຄູກກັນປລາຍແຫລມສີເໜ່ຍມຄາງໝູ ຂົນຕາປລອນ
ກັບໄອນໍລາຍເນອຮີສີດຳຂ່າຍຂັບຄວາມກລມໂຕຂອງດວງຕາ ໃບໜ້າຜັດແປ້ງ
ຂາວນວລັບກັບທຽບໜ້າເຮີຍງາມ ຮິມຝີປາກສີໜົມພຸරະເຮືອ ຕຸ້ມຫຼຸບແທ່ງ
ເພີ່ມທຽບຍາວສອງແທ່ງຕິດກັນສະດຸດສາຍຕາ ທັ້ງເຮືອນຮ່າງສະໂອດສະອງດ້ວຍ
ຊຸດຣາຕົຮົງສີ້ນໍາເຈີນເຂັ້ມ ບຣິເວນເນີນອກເວົາລົງໄປປັບເຕີນໃຫ້ເຫັນຄວາມ
ມໂພພາຮອງເນີນອກອວນອື່ມມືສາຍເດືອຍເສັ້ນຈົ້າໂຍງເກະໄລ໌ໜ້າຍຂວາ
ປລາຍຂອງຊຸດຣາຕົຮົງສີ້ນໍາເຈີນເຂັ້ມ

ແອນນີ້ກີ່ແຕ່ງຕົວເຕີນໄມ່ແພັກັນ ແມ້ຈະຮູປ່ຽນເຕີຍກວ່າໂອປ່ອລ ເຮອໃສ່
ຊຸດຣາຕົຮົງສີ້ນໍາເຈີນເຂັ້ມເປັນສີ່ທີ່ເຂົ້າໂປຣດປຣານ ແຕ່ງໜ້າດ້ວຍລິປົສຕິກສີແດງ
ເຂັ້ມ ແກ້ມໄສສີໜົມພຸຈາງຮັບກັບໃບໜ້າທີ່ຄ່ອນຂ້າງກລມຕັ້ງແຕ່ເກີດ ພມຍາວສີ້
ນໍາຕາລແດງປລ່ອຍສຍາຍມື້ຄາດພຽງປະບາແດງອັນໄໝຢູ່ໂດດເຕີນ ບຣິເວນ
ເກະໄລ໌ມື້ສາຍບາງຄຸ້ຄລັງກັບຕັນຄອໄວ້ ເນີນອກມໂພພາກວ່າໃໝ່ກວ່າ
ໂອປ່ອລມາກເມື່ອເຖິຍກັນແບບປອນດີຕ່ອປອນດີ ປລາຍຊຸດຣາຕົຮົງສີ້ນໍາເຈີນ
ຮອງເທົ່າສັ້ນສູງສີໜົມພຸເຂັ້ມ

ສອງນາງແບບສາວເດີນນາຍນາດພັກບານປະຕູກຮະຈົກເຂົ້າໄປ
ກາຍໃນທ້ອງຮັບຮອງແຂກວິໄອພີ

เปื้องหน้าของทั้งคู่ ชายทั้งสามนั่งอยู่ บนโต๊ะอาหารมีเพียงแก้ว น้ำดีม่วง พี่เอก ศุภโชคอยู่ในชุดเสื้อเชิ๊ตลายสีขาว กางเกงขายาวสีดำ มีเสื้อแจ็คเก็ตคอวีสีดำเข้มสวมทับไว้

ส่วนชาวตะวันออกกลางทั้งคู่มีใบหน้าและรูปร่างใกล้เคียงกัน รูปร่างสูงโอลัง ใบหน้าคมเข้ม คงเป็นเหลี่ยม นัยน์ตาสีสนิมเหล็ก ผิว สัน มีหนวดเคราขึ้นครึ่มราวกٹูกแรเงาด้วยดินสอดำ ทั้งคู่แต่งกายด้วยชุด สาภัลคล้ายกันคือชุดสูทสีเทาเพียงแต่ผูกเนกไทสีน้ำตาลเข้มและสีเงิน วัว

ชายทั้งสองตามลูกว่าเมื่อเห็นนางแบบสาวสวยเดินวนหาดเข้า มาหาพากเข้า ทั้งคู่ลูกขึ้นยืนอย่างลีมตัว พี่เอก ศุภโชครีบลุกตาม มือ ซ้ายคล้องหุ่กระเปาถือแอร์เมสใบโปรดติดมือเช่นเดิม

ชายรูปร่างสูงโอลัง ทรงหน้าเรียกว่าอีกคน ผูกเนกไทสีเงินวัว ก้าวมาด้านหน้าห่างจากที่โอบลและแอนนีหยุดยืนอยู่เพียงก้าวเดียวถึง ตัว

“นี่คือคนน้องนะ มิสเตอร์ชาเย็ก” พี่เอก ศุภโชคแนะนำนำมหา เศรษฐีชาวดูไบคนแรก

แอนนีทำตาโตปากจุ่ง “กรี๊ด” แอบกรี๊ดเบาๆ ข้างหลังโอบล “ชื่อ น่ากลัวจังเลยแก มาเยี..”

พี่เอกทำหน้าเหมือนเห็นผี “วาย ! บัดสี ฉันได้ยินนะหล่อน” เข้า ໄວຍາຍ เงือกระเปาแอร์เมสหนังจะระเบี้ยที่เรียบเป็นพิเศษ เพราะเลี้ยงบัน หินอ่อน ทำทำจะฟัดกับบาลแอนนี แต่นึกได้ว่ากระเปาภาคร่วมแสนกี เลยชะังก์ไว้ก่อน

“ชาเย็กยะ ไม่ใช่ มาเย๊.. อะไรของหล่อน”

“ค่าพี่เอก” แอนน์ทำเสียงอ่อย สีหน้าจื้อยลงทันที ขณะโอบกอด
ยิ้มชายตาแบบหวานเสน่ห์ให้ชาเย็กกับพี่ชายรู้ปร่างสูงของเขารู้

“ส่วนนี่ มิสเตอร์ชาเม็ด” พี่เอกแนะนำต่อ

“อะไรก็สระเอ็ดหมัดเลยแก ถ้าเป็นแฟ Fen ไม่โดนเข็ดทั้งวันเหรอ”
แอนน์แอบกระซิบกระซับกับโอบกอดขณะที่สาวสวยเพื่อนแอนนี้ยิ้ม
ประยปรายรัวนางงามไม่หุบ ข้อศอกก็กระทุบเพื่อน

“อีแอน อย่าเยอะแก อย่าเยอะ เดียวเข้าฟังภาษาไทยออก”

“มิสเตอร์ชาเย็กแอนด์มิสเตอร์ชาเม็ด ดิสอิสแอนน์แอนด์โอบ
ปอล” พี่เอก ศุภโชคแนะนำผู้นำฝ่ายแบบสาวทั้งสองให้มหาเศรษฐีดูไปทั้ง
สองรุ้จักบ้าง

“Nice to meet you” สองหนุ่มจากตะวันออกกลางรับประดา
มือกับสองนางแบบสาวสวย

“มาเย็ด กับโคนเข็ด ไรท์” แอนน์พูดโผล่ลงอกมาขณะจับมือ พี่
เอก ศุภโชคตาโต อ้าปากค้าง

“โนๆ ” สองหนุ่มดูไปรีบยกมือปฏิเสธพลัน

“My name is Sayek and my brother is Hamed”

“แก...อีแอน อย่าเพิ่งปล่อยไก่ดิ” โอบกอดยิ้มเจือนๆ

พี่เอก ศุภโชคค้อนแอนน์หลายขับ แต่ยังรักษามารยาทไว้ รับ
方言มือเชือเชิญสองมหาเศรษฐีจากดูไปให้ไปนั่งที่เก้าอี้

ทั้งชาเย็กและชาเหม็ดนั่งลงบนเก้าอี้ โอบอลและแอนนีนั่งลงบน
เก้าอี้ของตัวเองด้วยเช่นกัน ชาเย็กจ้องใบหน้าแอนนีอย่างพึงพอใจ ส่วน
ชาเหม็ดก็จ้องโอบอลด้วยความพึงพอใจเช่นกัน

“What do you like to drink ? ” ชาเย็กซิงถ่านแอนนีเป็นการ
เฉพาะเจาะจง เข้าพึงพอใจแอนนีมาก ชอบที่เธอเดี่ยว yi มีเดี่ยวหัวเราะ
คิกคักตลอดเวลา เป็นอะไรที่เข้าไม่เคยเห็นจากที่ไหนมาก่อน ถือว่าหาดู
ได้ยาก สายตามิวายแอบซ่าเล่องเนินหน้าอกมหพรารขาวจี้ะหลายครั้ง
อย่างอุดใจไม่ไหว

“แซมเปญค่ะ” แอนนีตอบทันที
พี่เอกกับโอบอลหันหน้ามองกันเล็กลัก โอบอลกระซิบกระซับ
ข้างหูเพื่อนสาว

“เบาๆ หน่อยแก เดี่ยวไก่ตีนหมด”
ชาเย็กหัวเราะเบาๆ ชาเหม็ดหันไปมองน้องชายของเข้าพร้อม
รอยยิมนุ่มนวล เข้ายืนหัวเรียวิดกเสิร์ฟ

“Do you have Champagne? ”
เด็กเสิร์ฟพยักหน้า
“ Please bring me a bottle of Champagne and please ask
these Ladies anything they want”

เด็กเสิร์ฟพยักหน้า “หันไปทางแอนนีกับโอบอล คุณผู้หญิงทั้ง
สองจะทานอะไรครับ เชิญสั่งได้เลยครับ”

แอนนี่ถูมือทั้งสองข้างแลบลิ้นออกมา อยากจะสั่งอาหารแซ่บๆ ประเภทข้าวเหนียว ส้มตำ ซุปหน่อไม้ ลาบปลาดุก ไก่ปิ้ง แต่พีเอกกับโอปอลจ้องเหอเข้มร้าวกำลังแพร่งสีอ่ำมหิต

“เอ่าๆๆ เอ็กก็อก” แอนนี่หัวเราะในลำคอ

“สเต็กสีคี จะโกอินเตอร์อยู่แล้วมันก็ต้องสเต็กอยู่แล้วค่ะ สเต็กหมูค่ะ เอาสเต็กหมูมาเลย”

พีเอกกับโอปอลตาโต ชาวดูใบทั้งสองจ้องคนไทยทั้งสามว่ามีอะไรมาก็ขึ้น เพราะฟังภาษาไทยไม่ออก โอปอลรีบยิ่มหวานกลบเกลื่อน

“ชั้นว่าชั้นสั่งให้ดีกว่ายัง ให้หล่อนสั่ง ธุรกิจชั้นขายไม่ออกแน่ๆ ” พีเอกส่งเสียงดุๆ “น้องคะ เดียวพี่เขียนรายการอาหารให้ค่ะ เอาเครื่องดื่มมาก่อนแล้วกัน”

โอปอลกระซิบข้างหูแอนนี่ “พากดูใบไม่กินหมูแก อันนี้ห้ามเด็ดขาด ไม่เคยได้ยินรึไง”

“อ้าว ! เหรอ” แอนนี่ยิ่มเงือนๆ

บรรยากาศบนโต๊ะเป็นไปด้วยความราบรื่น ชาเย็กจ้างนักดนตรีประจำห้องอาหารมาบรรเลงไว้ โอลิ่นขณะรับประทานอาหารไปด้วย และควากรับประทานอาหารพันบทหลายใบทิปแก่นักดนตรีและเด็กเสิร์ฟ โอปอลตาลูกแวงวววว อดกระซิบกับแอนนี่ไม่ได้

“งานนี้เจอกองจริงว่า เขาว่าพากดูใบราย เพิงเห็นกับดาวนี้ แหลก รับงานเที่ยวนี้ไม่เสียเที่ยวจริงๆ ”

พี่เอกเริ่มคุยก្នុការการเปิดร้านขายเครื่องเพชรจิวเวลรีในประเทศไทยที่ชาเม็ดกับชาเย็กจะมาลงทุน ชาเม็ดมีเงย়บাং แต่เมื่อแอนนีค่อยเสริมให้พี่เอกตลอด ชาเย็กก็สะกิดพี่ชายของเข้า

“No problem, My brother really likes what Anny told us, so any time we can sign contact”

พี่เอก ศุภโชคยิ่งหวานจ้อง รู้สึกไม่ผิดหวังจริงๆ ที่ชวนแอนนีกับโอบอลมาคุยเรื่องงานด้วย

ทั้งหมดรับประทานอาหารจนเสร็จเรียบร้อย ชาเย็กและชาเม็ดขอถ่ายรูปคู่กับแอนนีและโอบอล

“You are very beautiful. Today is my special day” ชาเย็กพูดกับแอนนี

“โน โน Not special yet. You want something SPECIAL right?” แอนนีพูด

“What?” ชาเย็กอุทานอย่างงงๆ

“นี่ไง สเปเชียล ยูเทคโฟโต้นะ” แอนนีพูดพลางหยิบขาดหน้าที่วางอยู่บนโต๊ะอาหารยกขึ้นเหนือศีรษะ ยิ้มอย่างยิ่วยวนไปที่ชาเย็กแล้ว เท้น้ำรดราดศีรษะตนเองตั้งแต่ผมจนเปียกซุ่มลงมาถึงเนินอก

“อุuuuu” แอนนีแกลงครางออกมาพลางหลับตาทำริมฝีปากจุ้ง

“Oh ! Alah !!! ” ชาเย็กอุทาน ด้วยคาดไม่ถึง แทบยกโทรศัพท์มือถือมาถ่ายรูปไปทัน ชาเม็ดก็รีบถ่ายรูปแอนนีเช่นเดียว แอนนีค้างในท่านั้นราสิบวินาที เขย่าๆ ทำท่าคล้ายกายสั่นสะท้าน

นำชื่มเข้าที่กร่องอกมโพพาร ชุดราตรีແນບເນື້ອຂວາບອັດທຳໃຫ້ຍ່າຍ່າວ
ຕະວັນອອກລາງທັງຄູ່ຕ່າແຫບຄລນອອກຈາກເບົາ

“ໄປກັນເຄອະ ເປີກໝາດແລ້ວແກ ຮີບໄປປັບປຸງຊຸດກັນເຄອະ”
ໂອປອລີບຈຸງມື້ອແອນນີ່ວົງອອກຈາກທ້ອງຮັບຮອງແຂກວິໄອພີ ແອນນີ່ທົ່ວເຮັດ
ອຍ່າງໜອບອກຂອບໃຈ

ເວລາເຖິ່ງດີນ

ແອນນີ່ກຳລັງເດີນກລັບບັນພັກ ພັນຍອກມາຈາກທ້ອງຈັດເລື່ອງ
ຕາມຫັນນາງແບບສອງຄົນ ຈານເລື່ອງເລີກແລ້ວ ດນອື່ນໆ ໃນທ້ອງຈັດເລື່ອງກີ່
ທຍອຍອອກມາເກືອບໝາດແລ້ວ ເຮືອຫັນຫ້າຍຫັນຂວາມອອກຫາໂອປອລ ແຕ່ໄໝ
ເຈອ

“ໂອປອລໄປ້ໃຫຍ່ອ່າ ກູໍກົກີໍກ ກັບ ກລ້ວຍໜອມ ເຫັນໂອປອລນີ້” ແອນນີ່
ຕາມນາງແບບສາວຽຸ່່ນໜຶ່ງ ທັງຄູ່ແທນທີ່ຈະຕອບກລັບທັ່ວເຮົາຄີກັກຍ່າງມື້
ເລັກນັຍ

“ໄປດູໄປໄງເຈົ້າ” ກລ້ວຍໜອມແໜວ

“ທີ່ເຮືອງຈີ່ໄວຈົງນະພາກຫລ່ອນ ຮູ້ກັນໝາດເລີຍ”

“ແໜ່ງ ກົມາກັນແດ່ນີ້ແຈ້ງ ເຮືອງບາງເຮືອງຄົງໄມ່ອຍາກຮູ້ມັນກີລອຍ
ມາຕາມລົມນັ້ນແລລະ” ກລ້ວຍໜອມໂພລ່ວອອກມາຕາມປະສາດນິກໄວ

ແອນນີ່ໄມ່ອຍາກເສວານາຕ່ອປາກຕ່ອຄຳກັບເພື່ອນຮູ່ນໜຶ່ງ ວັນນີ້ຕ່ອກຮ
ກັບສອງຄົນມາພອແລ້ວ ແລະເຫັນຍ່າມທັງວັນ ໂອປອລຄົມມາແນວເດີມອືກແລ້ວ
ແອນນີ່ໄມ່ອຍາກຄິດຄົງນິສັຍເສີຍຂອງເພື່ອນສາວ ເຮືອງໜີ້ວ່າໂອປອລເປັນຄົນ

ยังไง และบางเรื่องเชอก็ไม่อยากเข้าไปพัวพันด้วย ก็อเป็นเรื่องส่วนตัว แอนน์ตัดสินใจกลับบ้านพัก

ทันทีที่ไขกุญแจเข้าบ้านพัก แอนน์รู้สึกมีเงาตะคู่มอยู่เบื้องหลัง เมื่อเธอเปิดประตู ร่างนั่นดันร่างเธอเข้าไปในห้องจนหัวแทบจะทิ่มพืน พร้อม เสียงประตูปิดดังโกรಮ ลูกบิดล็อกดังคลิก

ชาเยกนั่นเอง เขายืนจังก้า ใบหน้าแดงกำลังด้วยฤทธิ์สุรา ความ เป็นสุภาพบุรุษในชุดสากลหายไป เหลือแต่คราบขี้มาโซเซ เสือนอก กับเนกไทก็หายไปเหลือเพียงเสื้อเชิ๊ตสีขาวปล่อยชายรุยอกนอก การเงง ร่างสูงโปรดผัวเข้ากอดแอนน์

“เอีย ! ไอ้บ้า ยุจะทำอะไร” แอนน์ร้องลั่น ขณะที่ชาเยกอาศัย กำลังที่เห็นอกว่าผลักร่างของนางแบบสาวไปชนกำแพง เข้าล้วงกระเบ้า สถาบันคือกما มีทั้งบัตรเครดิต ทั้งธนบัตรเงินสดหลายใบ ทั้งธนบัตร ไทยและธนบัตรдолลาร์

“I'll give you money I know you want money all Thai girls want money let me do it” ชาเยกเฉลยสิ่งที่เข้าประณาน แอนน์จุนกิก โกรธจัดจนหน้าแดง

ร่างสูงโปรดงโซเซเข้ามากอดแอนน์ไว กลิ่นสุรารุนแรงโซยอกนما จากร่าง ชาเยกยิ่งรุกลำหนักเข้า สองมือดันกำแพงห้องไวให้แอนน์อยู่ใน อ้อมกอด ซอกไชรีเป็นห้าคมเหยียวนัยน์ต้าดำสีสนิมเหล็ก จมูกโด่ง เคราครึ่มซุกไชรัข้าที่เนินอกอิ่มเอินของแอนน์

“โน๊ ” นางแบบสาวร้องลั่น

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

"I know you want" เข้าถอดเสื้อเชิ๊ตออกอย่างรวดเร็ว แหงอกที่มีขanhanaเปิดชิดก้ายขาวเนียนของเธอ

“I’ll give you money”

ပို့

ອ່ອກ !

ชาเย็กครางคำเดียว เสียงหน้าแข้งของนางแบบสาวกระทบ
กระจับของเขาอย่างรุนแรง

“มันนี่พ่อแม่มึงตี้” แอนนี่หลุดภาษาอีสานออกมาก “กูบ่อแม่น
กะหรี่เด้อ” พุดจบหนัดขาวของนางแบบสาวก็เหวี่ยงชนปลายครางของ
ชาเยกอย่างจัง ตามด้วยฝ่าเท้าขาวยันเข้าที่ห้อง ร่างสูงยาวเช๊ดๆ
แอนนี่ໂປຣະໂດດถົບຕໍ່ໄປທີກັນ

“อุย！” ชาเย็กร้องครวญครางด้วยความเจ็บปวด ร่างล้มลงบนเตียงนอน

“ตัวก็เหมือน ไม่อาจนำบ้างรึไม่ หล่อแต่รูปปุ๊บไม่ห้อมจริงๆ ”
แอนนีพูดพลาang กางแขวนอกการทำท่าเบ่งกล้าม จวยเอาผ้าห่มที่ปลายเตียง
คลุมร่างชาเย็กไว้

“ว่อนมากันนักใช้มั้ยยังนี่ มาหนีใจจะจันวดแผนไทยให้”

แล้วร่างของอัคกิกระโดดจากศอกลงบนเข้าหมายทันที

“อ้าก !!! ”

ତୀରଦର୍ଶକ

វិស័យទិន្នន័យ ការបង្កើតរឹងចាំ

เสียงสมาร์ทโฟนพร้อมระบบสั่นดังขึ้น ร่างสวยงามตุ้งเล็กน้อย
ขณะที่รูปร่างสูงโปร่งหวานเดคราครีมกำลังเบียดร่างของเธออยู่บนเตียง
ภายในห้องพักของชาวตะวันออกกลาง

“Wait” ໂວປົລຮ້ອງບອກຫາເໜີດ ແຕ່ຫຸ່ນມຸ່ງດູໄປໄມ່ຍອນງ່າຍໆ ສອງ
ມືອຸບັດທະໂນມເປັນເປົ້າຢ່າງໄປທ້ວ່າຮ່າງຂອງເຮືອ ພຍາຍາມຄວດຈຸດທີ່ສະວົນຮ່າງຂາ
ນວລອກ ດຶງສາຍເດືອຍຂັ້ງໄໝລ້າຍຫຸດຈາກໄໝລີທີ່ຄລົ້ອງອູ່ ແລະໃຊ້ລໍາຕົວ
ກົດຮ່າງເຮືອໄໝແນບສິດກັບຝົກໝອນ

ତାତାତାତାତାତାତାତାତାତାତାତାତାତା

เสียงโกรศพทัยังคงเรียกอยู่ โอบอลสูแรงหนุ่มตะวันออกกลาง
ไม่ไหว จึงนอนนิ่งปล่อยให้ร่างหื่นกระหายซอกไชร์หน้าอกและซอกคอก
เชือสักครู่ สองมือซูกชนล้วงเข้าไปได้กระปองสั้นครึ่งน่องถอด
กางเกงในตัวห้อยสีขาวลายลูกไม้ออกจากเนินแห่งชายปราสาทฯ เชือ
ระบายลมหายใจพร้อมเสียงกร่างอกร้าว

“ໂຄງການ”

ତେବେଦିନାମିକା

ครัวนี้โอลตัดสินใจใช้สองมือจับใบหน้าของเข้าไว้ บอกเขาว่า
ตรงๆ น้ำเสียงจริงจัง

“My phone is ringing maybe important thing”

“Important thing” តាមីមែនទំនាក់ទំនងគាំពូជុយនៃក្រសួងសារ ខ្លាងលេខ
១០៩ និងក្រសួងសារ ខ្លាងលេខ ១០៨ និងក្រសួងសារ ខ្លាងលេខ ១០៩ និងក្រសួងសារ ខ្លាងលេខ ១០៧

“ว่าໄໃຈ້ ເຕັກຫຼູງແອນນີ້ຈັງ ໂກຮມາທຳໄມຕອນນີ້” ເສິ່ງໄວປອລ
ເຫັນນັບແນນເພື່ອນສາວ

“แก อีปอล แกไปแล้วที่ไหนนี่ รู้มั้ยไอซ่าเยิกมันย่องมาปล้ำชั้นที่บ้านพัก”

“หา ! ” โอบอลตกใจ อ้าปากค้าง เปิกตากว้าง เสียงอุทานกับท่าทีของโอบอลพยายามทำให้อาเม็ดตกใจตามไปด้วย

“แล้วชาเยิกมันทำอะไรแกรีเปล่า” เสียงโอบอลเป็นห่วงแอนนี

“ก็ไม่ทำไร มันจะเอาชั้นนะสิ แล้วมันก็หวานตืน คำก็จะให้เงินสองคำก็จะให้เงิน เห็นชั้นเป็นกะหรี่ ก็เลยเตะไไขไปที ตอยปลายคางไปที นอกนั้นก็หลายตุบหลายดับ ศอกจามกระบาลไปที นอนนิ่งไปเลย ไม่รู้ตายรีเปล่า”

“ตายแล้วแก อีแอน ทำไมแกทำรุนแรงอย่างจัง ไม่คุยกับชาเยิกดีๆ อะ ตอนเรารเจอกันที่ห้องวีโอพี ชาเยิกเข้าสุภาพกับแกมากเลยนี่”

“ก็ตอนนั้นมันยังไม่มา พอมันมา มันจะปี้ชั้นอย่างเดียวอะ คุยรู้เรื่องเหรอ”

“What happened to Sayek ? ” อาเม็ดแม่ไม่รู้ภาษาไทย แต่เข้าจับชือชาเยิกได้จากบทสนทนาของหญิงสาวและจากสีหน้าตื่นกลัวของเธอ อาเม็ดแนใจด้วแกเกิดอะไรบางอย่างกับน้องชายของเขารึ

“เอ่อ เอ่อ” โอบอลหันช้ายหันขาวอย่างร้อนรน ไม่รู้จะตอบยังไงดี แต่ในที่สุดก็โพล่งออกมา

“Sayek tried to rape Annie so she เอ่อ เอ่อ Anny used Thai Boxing to him. Now he knocks down in her room”

“Oh !!! Alah My Brother isn't good health He is under Heart attack if he knocks down, anything can happen to him”

อาเหม็ดร้องลั่น

“What is your house number ? ”

“313” โอปอลบอกอาเหม็ด

ชายผู้มาจากดูไบรับเปิดประตูออกจากบ้านพักพรวดพราดไป โอปอลรีบวิ่งตาม แต่ก้าวเท้าไม่ทันร่างสูงโปรดที่เป็นห่วงนองชาญ เพียงชั่วพริบตา เขาก็ทิ้งเธอไว้เบื้องหลัง โอปอลหันซ้ายขวา รอบกายเธอไม่มีคนอื่นอยู่เลย บนทางเดินเมืองความมีเดสลัว โอปอลกำลังจะกลับไปที่บ้านพักของเธอ จับพลันสะดุกดึก นีกอะไรขึ้นมาได้ เธอรีบวิ่งยังกลับไปที่บ้านพักของมหาเศรษฐีชาวดูไบ แล้วรือระเป่าเดินทางของเขากายในกระเปาใบใหญ่มีกระเปาเดินทางใบเล็กอยู่หนึ่งใบล็อกกุญแจติดกระเปาไว้ โอปอลพยายามเปิดกระเปานั้นแต่เปิดไม่ออก หันซ้ายขวาเห็นมีดปอกผลไม้วางใกล้จานผลไม้บันโต๊ะตัวเล็กภายในบ้านพัก เธอหยิบมีดมากระซับด้วยมือขวา

“เจอตัวช่วยแล้ว” สาวสวยรำพึงพลงลงแรงกรีดกระเปาเดินทางใบเล็กนั้นจนเป็นช่อง มีดเพิงถูกซื้อมาจึงมีความคมกริบตัดหัังบุกระเปาออกอย่างง่ายดาย เธอล้วงสิ่งที่อัดแน่นเต็มกระเปาออกมานะ

“แบงค์ดอลาร์” โอปอลรำพึง เธอล้วงปีกชนบัตรดอลาร์อเมริกาออกมาระบบันเตี๊ยง

อย่างที่เธอคาดไว้ สองพี่น้องมหาเศรษฐีดูไบพกเงินมาเยอะจริงๆ แท้จริงโอปอลไม่อยากทำแบบนี้ ถ้าเขายินยอมให้เงินเธอเองจะเป็นอะไรที่ง่ายดายและไม่เสียดายต่อคุกตะรางด้วย แต่สถานการณ์มันเปลกๆ โอปอลรู้สึกพิกัดตั้งแต่เหยียบย่างเข้ามาที่รีสอร์ฟแห่งนี้แล้ว

รีสอร์ฟพวฯ ท้าความตาย

อาศัยสถานการณ์ชุลมุน คงไม่เป็นไรที่จะฉกจวายเชยเงินเล็กๆ น้อยจากมหาเศรษฐีดูไปผู้ร้าย อีกอย่างเชอเคยมีบทเรียนจากการขโมยเงินนักธุรกิจชาวต่างชาติแล้ว อย่างเดี๋ยวก็แค่แจ้งความเอาไว้แล้วบินกลับประเทศไป ไม่มีเวลามาติดตามดำเนินคดีหากนร้ายหลอก

“What are you doing ? ” เสียงหัวดังขึ้นเบื้องหลัง โอปอล สะดึงสุดตัว มือกำชานบัตรдолลาร์ปีกหนาค้าง โอปอลหันหลังกลับ ขาเหม็ดนั่งเองยืนจังก้าอยู่ที่ประตูห้องพักเขาก้าวเข้ามาในห้อง

“I suspect why you don't follow me. Oh ! you are stealing my money”

มหาเศรษฐีดูไปเปลี่ยนเสื้อน้ำไปอย่างสิ้นเชิง ความพิศวาสในตัวโอปอลหายไปเกือบหมดสิ้น

“Whore, you are a poison snake Your gang hurts my brother and stealing my money”

“โน” โอปอลร้องเสียงหลง ขาเหม็ดพุ่งพรวดเข้ามาหาเชออย่างโกรธแค้น

“Thai whore, I will kill you”

ขาเหม็ดยื่นแขนสองข้างตรงไปข้างหน้าอย่างดุเดัน นิ้วมือทั้งสิบตะครุบเข้าที่ซอกคอเรียวบางของโอปอล แล้วออกแรงยกร่างเชือขึ้น

“อุกๆๆ ” นางแบบสาวตะเกียกตะกายหายใจ มือซ้ายปล่อยปีกชนบัตรдолลาร์ที่ถือไว้

“ปล่อยๆ ” โอปอลพยายามดิ้นรน ขอร้องเขา แต่ไม่มีเสียงใด เล็ดลอดออกมานะ ใบหน้าเรียวางมีดีดเผื่อง ร่างของเขอกำลังจะขาด อากาศ โอปอลรู้สึกเหมือนวินาทีแห่งชีวิตกำลังจะหลุดลอยจากร่างไป เชือขยับมือขวาที่กำมีดปอกผลไม้คัมกริบแน่น

“ฉัว ! ”

ใบมีดคมแหวกอากาศด้วยแรงดึงดันเอาตัวรอดตาม สัญชาตญาณ
“อืก ! ”

อาเหม็ดอุทานคำเดียวกันนั้น รอยปาดของคมมีดพาดขวาง ลำคอของเขามา เลือดสีแดงขันทะลักกระดูดออกมากจากลำคอหนา เศรษฐี หนุ่มดูไบมองนางแบบสาวตรงหน้าที่เขามาดูพิศวาสอย่างไม่เชื่อในสายตา

เงย

“ว้าย ! ” โอปอลตัวสั่นสะท้าน เลือดจากตัวอาเหม็ดพุ่งกระดูด เข้าที่เต็มใบหน้า เนอตกใจแทบซอกสิ้นสติ ทรุดตัวลงนั่งแขนขาหมด เรียวแรง

อาเหม็ดกุมคอของตัวเองพยายามเดินออกจากบ้านพัก แต่สิ้นเรี่ยวแรงล้มลงตึ่งขาดใจตาย

“โอปอล !!! ” แอนนีพุ่งพรวดเข้ามาในห้อง พอเห็นร่างอาเหม็ดนอนบนกองเลือดก็ยกมือปิดปากด้วยความตกใจ “อือ อือๆๆ อีแอน ช่วยด้วย ชั้นเหลือชาอาเหม็ดตาย” โอปอลพวากเข้ามากอดแอนนี คราบเลือดสดที่อาบ_r่างเขอนแบบติดร่างแอนนีไปด้วย

แอนนี่รู้สึกมึนงงเควงควังไปหมด อุทานออกมา
“มันอะไรนะนี่ !!! ”

ร่างชายชาวตะวันออกกลางอีกคนก้าวโซเซตามเข้ามาในห้องพัก ชาเย็กนั่นเอง ใบหน้าของเขารีดเผื่อดราไว้โลหิตเจือระคนด้วยความเจ็บปวดร้าวเมื่อเห็นร่างของพี่ชายหมายท้องนอนตาเหลือก รอยมีดปาดขวางลำคอเห็นเด่นชัดเจน

“Why you kill my brother ?” มหาเศรษฐีหนุ่มจากแดนทะเลรายตะโภกลั่น

แอนนี่ยืนตัวสั่น เลือดของอาเหม็ดติดตามผม แก้มและเสื้อผ้าของเชอ โอปอลทรุดตัวลงกับพื้นห้อง ร้องไห้คร่าครวญ “ฉันไม่ได้ตั้งใจนะ ฉันไม่ได้ตั้งใจ”

“Thai girl you're Evil. You hurt me. You killed my brother. I'll kill you” ชาเย็กพูดพร้อมกับพุ่งพระดเข้าหาโอปอลที่นั่งกรุดเข่าสะอึกสะอื้น มือน้อยยังคงกำมีดปอกผลไม้เปื้อนเลือดไว้ ผละ !

ชาเย็กซากโอปอลเบรี้ยงเดียวเข้าที่ใบหน้า ร่างของนางแบบสาวหมายหลังล้มตึง มีดหลุดออกจากมือ แอนนี่กัดฟันกรอดกางเล็บทั้งสิบนิ้วกระโดดเข้าใส่ตะกายหน้าชายตะวันออกกลางอย่างดุเดือด

“โอ๊ย ! ” ชาเย็กร้องลั่นด้วยความเจ็บปวด เล็บของนางแบบสาวข่วนถูกใบหน้าของเข้า แอนนี่กระโดดเข้ากอดคอร่างสูงไปร่างไว้ ทั้งเข้าทั้งชกน้ำเนี่ยไปหมด

“อ้ากาก ! ” มหาเศรษฐีหนุ่มผู้สูงศรีเสียพิชัยรุ่ส์กคลัมคลั่งขึ้นมา
ออกแรงผลักแอนนี่สุดตัว ร่างของนางแบบสาวกระเด็นห่างจากเข้า
ชาเย็บตาขวางด้วยความโกรธริวสุดขีด ทำท่าจะกระโจนเข้า
ทำร้ายเชอ แต่ว่า

“อ็อกกากกก !!! ” ร่างสูงโปรดเงน มือขวาที่เงื่อนทำท่าจะเข้าทำ
ร้ายแอนนี่เปลี่ยนมากุมที่หน้าอกซ้ายของตน หัวใจของเขานับรัดอย่าง
รุนแรงเนื่องจากความโกรธทำให้โรคหัวใจกำเริบ ชาเย็บตาเหลือกค้าง
นำลายฟูมปาก ล้ม hairy หลังฟ้าดพื้นทันที

“แอ๊กกากๆๆ ”
แอนนี่หายใจหอบอย่างเห็นดene ออย ผอมเผาญุงเหยิง เนื้อตัว
มอมแมม เปื้อนหั้งครามเลือดเปื้อนหั้งครามเหงื่อที่หลังอกมา
เครื่องสำอางที่บรรจงแต่งบนใบหน้าผสมเหงื่อและเลือดทำให้ดูยุงเหยิง
น่ากลัว สายตาของเธอจ้องตรงไปยังร่างของชาเย็บที่ล้มลง เพราะ
โรคหัวใจกำเริบ แล้วรีบหันไปปดูเพื่อนสนิท

“โอปอล แกเป็นยังไงบ้าง” แอนนี่กำลังจะเดินเข้าไปหาเพื่อน
แต่ร่างชาวตะวันออกกลางลูกพรวดพรادขึ้นมา yin jang ก้าวทางไว
นัยน์ตาของเขามีนัยน์ตาของคนที่หมดสติไปแล้ว แต่ร่างกายยังคง
แข็งขึ้น yin jang ก้าวอย่างดุดัน แอนนี่สะดุดกึกโดยอัตโนมัติ

“มาตกร” ชาเย็บคาดเสียงดังลั่นเป็นเสียงคำภาษาไทยซัดเจน
ออกมานะ แอนนี่ยืนค้างตกตะลึง

“กูจะมาเมืองนังฆาตกร” เสียงແບ່ນຫ້າວັ້ງໄມ່ເໜີອນເສີຍຂອງ
มหาເຮຣະຊື້ຈາວດູໃບພຣົມທີ່ທ່າເຄລື່ອນໄຫວຮາວໜຸ່ນກະບອກໂສເສມາທາງ
ແອນນີ້ອ່າງຮົດເຮົວ ນາງແບບສາວມອງຮ່າງທີ່ເຄລື່ອນໄຫວມາທາງເຮອດດ້ວຍ
ຄວາມຫວາດກລຬວ ຂນທັກຍຸກລຸກໜູ້ຂຶ້ນມາ ຮ່າງຂອງชาເຍັກຄວ້າມີດປອກຜລໄນ້
ຄມກຣິບນົມພື້ນພຣມ ໄລືພັນໄລ້ແທນມາທາງເຮອດອ່າງຮົດເຮົວ

“ວ້າຍ ! ” ແອນນີ້ກີ່ດຣົອງອ່າງຕກໃຈສຸດຢືນວິ່ງໜີ້ອອກຈາກບ້ານພັກ
ໄປ ຮ່າງຂອງชาເຍັກກະບຸກຍື່ກຫລາຍຄັ້ງ ແກ່ປາກຮ່ອງລົ້ນ ນ້ຳເສີຍເຕີມໄປ
ດ້ວຍຄວາມອາມາດແດ້ນ ແລ້ວວິ່ງຕາມແອນນີ້ອອກໄປ

“ ! ເອາຊີວິຕຸກຸຄື່ນມານັ້ນນຳກົດກົດ ! ”

ຮ່າງຂອງໂອປອລຍັງຄົນນອນແນ່ນີ້ອູ່ນພຣມພື້ນຫ້ອງ ຂາຍຜູ້ນີ້
ເຫີຍບ່າທ້າກໍາຝ່ານປະຕູເຂົ້າມາ ເຂົ້າຈົ່ານອງຮ່າງໝາຍໝາວຕະວັນອອກ
ກລາງ ສີ້ຫ້າຊີ້ງສັງຜຸດຂຶ້ນພຣົມຮົມຝີປາກກະບຸກຍື່ກກ່ອນກໍາວ້າໝາຍຕົດເດີນ
ຕຽມມາທາງໂອປອລ

ໝາຍຜູ້ນີ້ເຢືອນຈົ່ານອງຮ່າງຂອງນາງແບບສາວ ຕາແບບຄຸນອອກມາ
ອ່າງທີ່ງໜວງເນື່ອເຫັນຮ່ອງຮອຍຊຸດສາຍເດືອວິ່ງທີ່ຖຸກອາເໜີດກະບາກຫຼຸດ
ກາງເກັງໜັນໃນຕົວນ້ອຍສີ້ຂາວລາຍລຸກໄນ້ທີ່ຖຸກອາເໜີດກະບາກອອກໝາຍ
ບຣລຸກາມກິຈຈຸກວາງທີ່ໜ້າງມຸມເຕີຍ

ໝາຍລື່ກລັບຕາລຸກວາມເນື່ອເຫັນກາງເກັງໃນຕົວນ້ອຍນັ້ນ ນ້ຳເສີຍເຂາ
ຮ້າພື້ນອ່າງເພື່ອຄົ່ງພຣົມກັບອຸ້ມໂອປອລແນບຊີດໄວ້ໃນອັມແຂນ

“ป่อไม่รักเราแล้วหรือ ทำไม่ปอทำกับเรารอย่างนี้ ทำไมปอมีอะไรกับไอ้แขกนั่น” เสียงรำพึงอย่างเพ้อคลังก้าวเท้าพาร่างไรัสดิของนางแบบสาวออกจากบ้านพักไป

ร่างที่อุ้มนางแบบสาวเดินผ่านความสลัวของแสงไฟไปสู่ความมีดมิด เสียงของชายลึกลับยังคงพูดกับร่างไรัสดิ ก่อนที่จะพาเธอลับหายไปกับความมีดมิดของราตรี

“ปอร์รัมมี้ เรายังไม่รู้ว่าจะไปไหน อีกแล้ว เราจะเลี้ยงคุupoเอง ปอต้องอยู่กับเราตลอดไป !!! ”

เรื่องที่ 3 น้ำผึ้งพระจันทร์

“ตัวเอง พรุ่งนี้เราไปถ่ายรูปบนยอดดอยดีมั้ย” เสียงถามจาก กนก ชายร่างสันหัดผิวขาว ใบหน้าเรียบแก้มตอบ สามแวกน้ำลายตาอัน กะทัดรัดดูกลมกลืนกับใบหน้า ทรงผมปัดเฉียงเรียบร้อยเป็นระเบียบ

เข้าเปลือยท่อนบน สามเพียงกางเกงขาสั้น ขณะที่ผู้เป็นภริยา สามชุดนอนนอนคว่ำอยู่บนเตียง ตาがらังจ้องมองคอมพิวเตอร์ทapeเล็ต ในมือพลาญิมมืออยิมใหญ่อย่างพึงพอใจ ปลายนิ้วลูบหน้าจอแทปเล็ต ขึ้นลงตลอดเวลา

“ได้สิทีรัก แล้วแต่กอล์ฟกีแล้วกัน” ภริยาสาวตอบ เธอมีรูปร่าง พอมาบ้าง ผิวซีดเหลือง ใบหน้ากลม ไม่จัดว่าขี้เหล่ แต่ก็ไม่ได้เป็นคนสวย อะไرنัก เทียบกับผู้เป็นสามีซึ่งดูภูมิฐานหน้าตาดีกว่า เพื่อนของเธอ หลายคนต่างชมว่าเธอได้สามีรูปหล่อ

“ตัวเองดูรุปwanแต่งงานเหรอ” กนกถาม ภริยาสาวพยักหน้า ยิ้ม อย่างปลาบปลื้มใจ

“ดูเค้าสิ ในงานเคาร์รองให้ไม่หยุดเลย เค้าเคยได้ยินคนอื่นพูดนะ ว่า เจ้าสาวที่ร้องให้ในงานแต่งงาน แสดงว่าเจ้าสาวคนนั้นคิดมองชีวิต ไว้กับคนที่เธอรักมากที่สุดแล้ว”

กนกยิ้มด้วยมุมปาก “แล้วนุชจะมองชีวิตไว้กับเราใหม่ล่ะ”

วนุชยิ้มให้สามีของเธอ นำตามคลอขึ้นมาเมื่อเห็นรูปงาน แต่งงานที่เพิ่งผ่านพ้นไปไม่กี่วันหมวดๆ นี้เอง หลังจากเสร็จงาน

แต่งงาน ทั้งheroและสามีก็เดินทางมาดื่มน้ำฟังพระจันทร์ที่ The Mountain Resort รีสอร์ทที่เพิ่งเปิดใหม่แห่งนี้

“มอบสิ มอบไว้ทั้งกายทั้งใจเลย ดูแลเราให้ดีๆ นะกอล์ฟนะ เรารักกอล์ฟนะ” วนุชพุดคำว่ารักแล้วเงียบ อยากรู้ด้วยคำว่ารักจากปากสามีของheroบ้าง แต่กันกันนิ่งเฉย เข้าใจเสื้อกล้ามที่วางอยู่บนหัวเตียง มาสวมใส่

“ปากแข็งจริงๆ เลยผู้ชายนี่” วนุชยิ่ม นิเกิลึ้งสิ่งที่เพื่อนๆ ของheroเล่าให้ฟังว่า บรรดาแฟนหรือสามีมักไม่ค่อยพูดคำว่ารักหรอก บาง คนพูดคำว่ารักตอนขอแต่งงานเท่านั้น หลังจากนั้นไม่เคยพูดอีกเลย มันคงเป็นนิสัยปกติของผู้ชายนั้นแหล่ะ วนุชคิด

กันกเดินไปปิดสวิตซ์ไฟภายในห้องพัก และเดินกลับมาที่เตียง เอื้อมมือกดสวิตซ์เปิดโคมไฟบนหัวเตียงนอนให้ส่องแสงสว่างแทน

“นอนดีกว่า” เข้าพูดพลาๆ ทิ้งตัวลงนอนบนหมอนข้างกายภริยา สาว หลับตาลง

วนุชกดปิดแทปเล็ตแล้วเอื้อมมือสะกิดกันกอย่างเขินอาย

“รักเรานะคืนนี้นะ” เธอพยามยามพูดเลี่ยงๆ นิ้วชี้จิ้มแผ่นหลัง กันกที่หันหลังให้หลายครั้ง แต่ร่างนั้นยังนิ่งเฉยอยู่

“กอล์ฟอะ นะ นะ นะ” วนุชเร่งเร้า

“เห็นอยู่จะ เดินทางมาทั้งวันแล้ว ตัวเองก็ไม่สบายด้วยนี่ ตอนรถวิ่งขึ้นดอยมาที่นี่ ก็อ้วกตลดอดทางเลย”

“แต่เค้าหายแล้วนากอล์ฟ” วนุชเสียงอ่อน ใจหนึ่งก็เขินอาย ใจหนึ่งก็กลัวว่าเร่างามากไปสามีจะไม่พอใจ

“หนองพักເກອະ ພຽງນີ້ຄ່ອຍວ່າກັນ”

หมอกลงຈັດປົກລຸມໄປທົ່ວບຣິເວນຮີສອርທໃນຊ່ວງເວລາເຫຼົ້າ ຂາຍຮ່າງສັນທັດຜົວຂາວໃບໜ້າເຮົາວແກ້ມຕອບໃນຊຸດອອກກຳລັງກາຍ ກາງເກັງວອຣົມສີດຳ ເສື່ອກີພາສີນໍາເຈີນ ປາດເໜື່ອບົນໜ້າພາກແລ້ວຝລັກບານປະຕູກຮະຈັກທີ່ເຂີຍວ່າ Fitness House ເດີນອອກມາຈາກຫ້ອງອອກກຳລັງກາຍ ກາຍໃນຮີສອርທີ່ເປັນອາຄາຣປຸລູກສ້າງຂນາດກລາງອູ້ມ່ໄມ້ຫ່າງຈາກຕືກອໍານວຍການຂອງຮີສອርທ ເຂາຍໄຈອຍ່າງເຢືອກເຍັນ ມອງທະລຸແວ່ນສາຍຕາອອກໄປ

ບຣຍາກາສໃນຍາມເຫັນສຳຫັບເຂວັນນີ້ໜ້າງສົດໃສນ່າອອກກຳລັງກາຍເໜື້ອເກີນ ຕອນທີ່ເຂາລຸກຈາກເຕີຍງ ກຣີຍາສາວຂອງເຂາຍັງໄມ້ຕື່ນ ເຂົ້າຈຶ່ງໄດ້ໂຄກສາມາອອກກຳລັງກາຍເຮືອກເໜື່ອໃຫ້ຮ່າງກາຍກະຈັບຮະເຈນສັກໜ່ອຍເຂາເອີ່ນປາກຄາມພັກງານບຣິກາຣທີ່ເດີນຜ່ານມາ

“ນ້ອງຮັບ ທາງຮີສອርທມີສຕານອອກກຳລັງກາຍແບບອື່ນອອກຈາກຫ້ອງຟິດເນສົ່ງໃໝ່”

ພັກງານບຣິກາຣຍື່ມອຍ່າງສຸພາພໃຫ້ນກກ “ມີສະວ່າຍນໍ້າຮັບ ເຊີ້ນດ້ານໂນ້ນເລີຍຮັບ” ພຸດພລາງກີພາຍມື້ອໍ້ມໍ້ໄປອົກດ້ານໜຶ່ງທີ່ຕ້ອງເດີນຜ່ານອາຄາຣອໍານວຍການໄປບັງອື່ກິ່ງ

ກນກເອີ່ນຄຳຂອບຄຸນ ແມ້ເຂາຈະໄມ້ໄດ້ນໍາຊຸດວ່າຍນໍ້າຕິດຕົວມາດ້ວຍແຕ່ໄປຕູສະວ່າຍນໍ້າສັກໜ່ອຍກີ່ ຈະໄດ້ຄື່ອໂກກາສເດີນເຖິງວ່າມຮີສອርທໄປດ້ວຍໃນຕົວ

ร่างสันทัดเดินมาจนถึงบริเวณสระว่ายน้ำ เขานึกชมในใจว่า สมกับเป็นเรือร์ทเปิดใหม่ ทุกอย่างใหม่ อี้มสะอดสะอันน้ำในกระมิส กระามสวย แต่ผิดสังเกตตรงที่อากาศค่อนข้างหนาว ไอหมอกปกคลุมพื้นที่หลายส่วน แต่กลับมีนักท่องเที่ยวหลายคนมาขออยู่บริเวณสระว่ายน้ำ

เมื่อเห็นตากล้องและจากกันถ่ายแบบ พร้อมนางแบบสาวสวย
หลานาง กนกถึงเข้าใจว่าที่บริเวณสรรวายน้ำกำลังถ่ายแบบกันอยู่
นั้นเอง ร่างสันทัดยืนนิ่งอยู่เบื้องหลังเก้าอี้เปลี่ยนมีนักท่องเที่ยวจำนวนมาก
นางแบบสาวสวยหุ่นเซ็กซี่อยู่ก่อนหน้าแล้ว สายตาของกนกหยุดอยู่ที่
นางแบบรูปร่างสูง ผิวสีขาวนวล ใบหน้าเรียวงาม หัวใจของเขาเต้นร้าว
ไม่คาดคิดมากก่อนว่าจะได้เจอเธอที่นี่ นางแบบสาวคนนั้นบังเอิญหันมา
เห็นเขายืนนิ่งอยู่ริมสรรวายน้ำพอดี

三

แรกเห็นเข้า นางแบบสาวมีสีหน้ารำวไม่เชื่อในตาเห็น แต่เมื่อ
แนใจดักกิยิ้มให้เข้าอย่างย้ำเย้า กนกยืนตะลึงนั่ง รุ่มร้อนราวดีแพ
ทรงอกขึ้นมาทันทีทันใด ลมหายใจเข้าออกร้อนผ่า ร่างสูงใหญ่ของ
นักท่องเที่ยวนหนึ่งเดินตรงมาทางเข้า กนกลีมตัวว่าเขายืนขวางทาง
เดินอยู่ ได้แต่ยืนตะลึง นักท่องเที่ยวร่างใหญ่ต้องเดินเบี่ยงออกจาก
ทางเดินเพื่อไม่ให้ชนเข้า

ព័ត៌មានទូទៅនៃការបង្កើតរឹងរាល់

វិស័យទាំងអស់

เสียงสมาร์ทโฟนสั่นเตือนสัญญาณโทรศัพท์ขึ้น
รับสายอย่างเมื่อวาน

“ทีรักอยู่” ไหน มาท่านข้าวเช้าด้วยกันสิ เค้าสั่งอาหารที่ตัวเอง
ชอบไว้แล้วนะ เค้าอยู่ที่ห้องอาหารนะ” เสียงของภริยาสาวของเขานั่นเอง

กันกเงยหน้าดูนางแบบสาวสวยในระหว่างน้ำอีกครั้ง เธอกำลัง
โพสท่าตามที่ชายรูปร่างผอมท่าทางตุ้งติ่งสั่ง

“จะ กำลังไปจะ” กันกส่งเสียงรับ แล้วกดปิดสาย กลับหลังหัน
สาวเท้าอย่างรวดเร็วแขงหน้ากท่องเที่ยวร่างใหญ่ไปทางห้องอาหาร
ของทางรีสอร์ท เขาก้าวผ่านประตูกระจกเข้าไปในอาคารทรงล้านนาที่มี
ป้ายคำว่า Dining Room ติดอยู่ ภาัดสายตามองรอบห้องอาหาร มี
นักท่องเที่ยวกำลังรับประทานอาหารอยู่หลายคน นักท่องเที่ยวส่วนใหญ่
ชี้คูกปองหรือไดรับแจกคูกปองสำหรับใช้รับประทานอาหารเช้าแบบ
บุฟเฟต์ อาหารของแต่ละคนจึงคล้ายคลึงกัน มีแตกต่างกันบ้างแล้วแต่
ความชอบของคนที่ตักอาหารแต่ละอย่างมารับประทาน

กันกหยุดสายตาที่ໂຕด้านติดหน้าต่าง หญิงสาวรูปร่างผอมบาง
ผิวซีดเหลือง ใบหน้ากลม สวมเสื้อแขนยาวที่ทำจากผ้าซีฟองสีขาวลาย
ดอกไม้ กระโปรงสีดำผ้าบางຍาวเห็นอีกน้อย กำลังนั่งอยู่ เข้าเดิน
ไปหาเธอ วนรุ้งละสายตาจากหน้าต่างบานเปิดอ้าที่เชอมองออกไปด้าน
นอก

“วิวสวยมากเลยทีรัก” เธอพูดยิ้มๆ

กนกทรุดตัวลงนั่งที่เก้าอี้ บนโต๊ะมีอาหารเปลกลาจากอาหารบุฟเฟ็ตที่เข้าสังเกตเห็นนักท่องเที่ยวคนอื่นๆ ตักมารับประทาน

“ไม่เห็นเหมือนอาหารบุฟเฟ็ตแบบคนอื่นกินเลย” ชายหนุ่มดังข้อสังเกต

“เดาสิ่งอาหารที่กอล์ฟชอบมาแทนอาหารบุฟเฟ็ตไว้” วนนุชยิ้ม คาดพันขาว ใบหน้ากลมบานราวดูลูกชาลาเปา รู้สึกปลาบปลื้มและมีความสุขที่ได้อาใจสามี

กนกพยักหน้า นิ้วซึ่มือซ้ายจิ่มขยับแวนสายตา อาหารที่วางเรียงรายบนโต๊ะล้วนเป็นอาหารที่เขารู้ ยำปลาดุกฟู กุ้งแช่น้ำปลา ไก่ทอดตะไคร้กรอบ ต้มยำกุ้ง วนนุชรีบกุ่กุจอรินหน้าใส่แก้วและตักข้าวจากโถที่สั่งมาให้เขา

กนกเริ่มตักอาหารใส่ปาก เขารู้สึกร้อนรุ่มไปทั้งกาย จึงรีบตักอาหารรับประทานอย่างรวดเร็ว สักพักจึงสังเกตว่าวนนุชไม่แตะอาหารที่สั่งมาเลย

“แล้วตัวเองไม่กินเหรอ” กนกถาม

“เดาไม่ท่านข้าวเช้า กระเพาะเค้ารับไม่ได้ แค่ขนมปังกับกาแฟอีกนิดมีเมื่อเที่ยงแล้ว” วนนุชยิ้มอีกครั้ง กนกยังมีอารมณ์คุกรุนจากภพนางแบบที่เขารู้ แต่ก็พยักหน้าเงียบๆ ต่อหน้าภริยาแบบเก็บกดอารมณ์

“แล้วจะสั่งมาทำไม่เยอะยะล่ะ”

“กิกอล์ฟทานข้าวเช้าไป เค้ากลัวกอล์ฟไม่อิ่ม”

กนกไม่พูด เข้าตักข้าวใส่ปากอีกไม่กี่คำก็ลูกขี้นียน

รีสอร์ทพوا ท้าความดาย

“อ้าวอืมแล้วเหรอ” ภริยาสาวรู้สึกเปลกใจที่เห็นสามีของเธออืมอย่างรวดเร็ว กnakตอบสั้นๆ

“อืมแล้ว”

“น้องจะเช็คบิลด้วยค่ะ”

เด็กเสิร์ฟถือบิลมาที่วนช “ทั้งหมด 550 บาทครับ”

วนชลังกระเปาสตางค์ออกมาก่าย แล้วเดินตามหลังผู้เป็นสามีกลับบ้านพักที่อยู่ด้านล่างห้องอาหารไม่ไกลนัก

“ทำไมที่รักทานข้าวนิดเดียว ไม่สบายรีเปล่า” วนชถามด้วยความเป็นห่วง สังเกตเห็นสามีเงียบไป มีสีหน้าตึงๆ ด้วย

“ก็ไม่มีอะไรนะ” กnakตอบน้ำเสียงเรียบ

“แล้วเราจะไปบนยอดดอยตอนก็ไม่ล่ะ” วนชถามขณะที่ทั้งคู่กลับมาถึงภายในบ้านพักแล้ว

“เก้าโมงครึ่ง เราตามทางรีสอร์ฟแล้ว มียอดดอยชมวิวอยู่ใกล้ๆ นี่เอง จะมีไกด์ที่รีสอร์ฟจ้างไว้นำทางพานักท่องเที่ยวเดินไปชมวิว ออกเดินทางตอนเก้าโมงครึ่ง”

“อีกครึ่งชั่วโมงเอง ไม่รู้เค้าจะเรียนหัวเหมือนตอนนั้นรยกามารีเปล่า คงต้องเตรียมยา...”

วนชพูดค้างแคนี้ เพราะสามีของเธอเปลี่ยนถ่ายหมัดทั้งร่างเดินโง่ๆ เข้ามาหาเธอที่นั่งอยู่บนเตียงนอน

“ทีรัก !!! ” วนชตกใจ

“ทนไม่ไหวแล้ว ครึ่งชั่วโมงยังมีเวลา” กnakพูดพลากรดร่างของภริยาสาวที่เพิ่งแต่งงานให่อนราบไปบนเตียง เลิกชายกระปองของ

ເຮືອນີ້ນຳກອງອູ້ທີ່ຫັນໜ້າທ່ອງ ຄວ້ານເອາປະກາດຕ່ານສຸດທ້າຍທີ່ຂວາງຄວາມ
ປຣາຖາແຫ່ງການອອກ

“ກອລົ່ພ !!! ” ວຽນຊີ່ຫຼຸດຄຳພູດອອກມາເພີຍຈຳເດືອຍ ຮຳສັນທັດ
ຂອງກົນກົກລູ້ໄປດ້ານຫັນເຄີ່ອນໄວບນໍາຮ່າງກາຍເຮືອຍ່າງຮົດເຮົວ

“ໂອີ້ຍ ! ” ວຽນຊີ່ຮ້ອງລົ່ນຫ້ອງເພຣະໄມ້ໄດ້ເຕີຣີມຕົວມາກ່ອນ

“ເຄົ້າເຈັບ ທີ່ຮັກ” ວຽນຊີ່ນໍາຕາຄລອ ພຍາຍາມໃຊ້ທ່ອນຄອກດັນຮ່າງ
ຂອງເຂົາໄທ້ພັນຈາກຮ່າງກາຍຂອງເຮົວ ແຕ່ໄມ້ສໍາເຮົາ

“ທັນທັນຍິນນຸ່ຊ ແປັບເດືອຍເວົ່ອງ” ກົນກໜ້າຍໃຈແຮງື້ນ ຮ່າງກາຍຮຸ່ມ
ຮ້ອນ ເຂົາໃຊ້ສອງມືອຈັບຂາຂອງກວິຍາແຍກຄ່າງອອກໃຫ້ກວັງທີ່ສຸດ ນຶກຄົງກາພ
ນາງແບບສາວສາຍທີ່ສະວ່າຍິນ້າ ແລ້ວດັນຮ່າງຍ່າງແຮງແລະເຮົວ

ເວລາເກົ້າໜາພິກາຫ້າສົບນາທີ່

ລອ້ອງ “ໄກດ້ຈາວກູເຂາ ຂ້າຍວ້າຍຮາວຫ້າສົບກວ່າປີ ສີ່ຈະລ້ານເລື່ອນ
ແຕ່ງກາຍຊຸດທ້ອງຄືນມີຢ່າມສະພາຍປາ ມັນມອງກລຸ່ມນັກທ່ອງເຖິງຈຳນວນສົບ
ກວ່າຄົນທີ່ຕ້ອງການຂຶ້ນໄປໝວຍວິຍາມເຊົາທີ່ບິນຍອດເຂາ ອາກະວັນນີ້ຄ່ອນຂັ້ງ
ເໜັນທ່ານວາ ມີໝາຍອກປົກຄຸມທ່ວ່າ ແຕ່ຄາດວ່າ ເວລາສາຍໆ ໄອໝາຍອກນ່າຈະ
ເລື່ອນຫຍາຍໄປ

ລອ້ອນງໄປທາງຮີສອຮ໌ທອີກຄັ້ງເພື່ອຮອນັກທ່ອງເຖິງທີ່ອາຈານ
ສມທບອີກ ເຂົາເປັນຄົນໃຈເຍັ້ນໄມ້ຮົບຮ້ອນ ໜຸ່ມໍ້ມັນທີ່ເຂົາອູ້ອາສັຍກົງອູ້ໄມ້ໄກລ
ຈາກຮີສອຮ໌ທສ້າງໃໝ່ນີ້ ທາງຮີສອຮ໌ທຈັງເຂົາກັບໜ້າມ້ານຫລາຍຄົນໃໝ່ມາ
ທຳກຳນີ້ນີ້ ໜ້າທີ່ປະຈຳຂອງລອ້ອງຕີ່ເປັນມັກຄຸເທັກພານັກທ່ອງເຖິງທີ່ມາ
ພັກແຮມທີ່ຮີສອຮ໌ທໄປຕາມສານທີ່ຕ່າງໆ ແຕ່ນີ້ ສ່ວນໃໝ່ເປັນນຍອດດອຍ

ที่สามารถมองเห็นวิวได้ ซึ่งความจริงแล้วน่าจะเป็นหน้าพากษามากกว่า เพราะทิวทัศน์ด้านที่มองลงมาจากหน้าผาไม่มีอะไร มีแต่ป่าไม้และโขดหินแน่นหนัดไปหมด

“เอ่าล่ะคับ ทุกโคน เอก็ออกเดินทางกันได้แล้วน่อ” ล้อซูเอี่ยวกับนักท่องเที่ยวทุกคนด้วยภาษากลางปันคำเมือง เป็นการแนะนำแล้วว่าไม่มีนักท่องเที่ยวมาสมทบอีก หลังจากนักท่องเที่ยวสองคนสุดท้ายมาสมทบตอนเก้าโมงสี่สิบนาที บัดนี้ก็สมควรแก่เวลาเดินทาง สายมายสิบนาทีแล้ว กลุ่มนักท่องเที่ยวสิบกว่าคนจึงค่อยๆ ทยอยเดินลัดเลาะทางดินที่มีแต่ต้นไม้ใหญ่ยืนต้นออกจากบริเวณรีสอร์ทไปอย่างไม่เร่งรีบ

กนกในชุดการเงงสแล็กสีดำเสื้อโปโลชายลายสีดำขาวเดินข้างกริยาของเขารอย่างอิดโรยนิดหน่อย เรียบเรงหายไปบ้างบางส่วน วนนุช กัดฟันเดินไปข้างหน้า ทุกป่างก้าววู๊สิกเจ็บระบบตรงส่วนที่เพิงถูกกระแทกกระท้นมา แต่ก็ยังฝืนทำสีหน้าให้เป็นปกติที่สุดเพื่อชายที่เชอร์ก “เจ็บอยู่มั้ย” กนกกระซิบถาม สีหน้าและแวรตามารีบเฉย วนนุช ส่ายหน้ายิ้มให้สามี

“ไม่เจ็บแล้ว” เชอโกหก พยายามก้าวขาเดินให้เป็นปกติ ทั้งสองเดินอยู่กลางกลุ่มนักท่องเที่ยว มีนักท่องเที่ยวสูงวัยหลายคนเดินริ้งท้าย กลุ่ม ล้อซูเดินนำหน้าขบวนนักท่องเที่ยวอย่างใจเย็น ไม่เห็นออยเพระ เคยชินกับเส้นทางเดินขึ้นเดินลงบนภูเขาตั้งแต่เกิดแล้ว เขาเหลียวหลังมองนักท่องเที่ยวที่แอบนับจำนวนไว้ เมื่อเห็นยังอยู่รับสิบห้าคน ก็พา นักท่องเที่ยวเดินลัดเลาะเนินดินขึ้นไปสูยอดดอย

เวลาสองชั่วโมงผ่านไป กลุ่มนักท่องเที่ยวเดินมาถึงบันยอต ดอย ล้อซูญมีขณะที่นักท่องเที่ยวหลายคนส่งกล้องถ่ายรูปให้เข้าช่วย ถ่ายรูปให้

บริเวณยอดดอยเป็นลานดิน แต่เดิมมีหญ้าขึ้นรกไปหมด แต่ ทางรีสอร์ทได้จ้างชาวบ้านมาถางหญ้ากลایเป็นลานกว้างที่จุ นักท่องเที่ยวได้นับพันคน จุดชมวิวทิวทัศน์เป็นบริเวณปากเหว มองลง ไปเบื้องล่างเห็นโขดหิน แม่น้ำและต้นไม้เขียวชอุ่มสุดลูกหลูกตา

“อาหาร นำดีงมี้คับ” ชาวภูเขาสองคนที่อาศัยอยู่ในหมู่บ้าน เดียวกับล้อซูญถือขวดนำดีงและข้าวกล่องมาขายให้แก่นักท่องเที่ยวเป็น มื้อกลางวัน สำหรับนักท่องเที่ยวที่ไม่ได้เตรียมอาหารและนำดีงมา รับประทาน

ล้อซูญแม้มตลอดเวลาและพยายามให้บริการนักท่องเที่ยวให้ดี ที่สุด สิ่งที่เขาวางใจตอนจบของการทำงานเที่ยวนี้คือทิปสักหลังร้อย เขาก็พอใจมากแล้ว

“นั่งพักก่อนนะนุช” กานกสังเกตเห็นวรนุชมีสีหน้าซีดเซี้ยว ขาสั่น สะท้าน จึงชวนให้นั่งพัก วรนุชยิ่มอย่างมีกำลังใจให้สามี

“เค้าลืมพกอาหารมานะ นีกจะเที่ยงแล้ว กอล์ฟหิวมั้ย” วรนุชยัง ไม่วายห่วงกัน ก่ายชาญส่ายหน้า

“ไม่เป็นไรหรอ ก” เขารอบสัน្តิ

“ซื้อเอกสารกับพากชาวเขาได้นะ” วรนุชจะยืนตะยอ

“ไม่จำเป็นหรอ ก” กานกนำเสียงดึงอย่างลีมดัว แล้วล้างกระเปา ดึงขาดพลาสติกกลมขนาดเท่าขวดยาตามอโภคยา

“ตัวเองไม่สบาย ตัวเองกินยานะ” พูดพลาญี่นขวดพลาสติก
กลมันให้ วนุชจ้องหน้าสามี กnakยิ่มด้วยมุมปาก

“กินจะนุช” เขางส่งเสียงย้ำ

“ยะอะไร เค้าไม่เป็นไร” วนุชนำเสียงสั้น เอื้อมมือไปรับขวด
พลาสติกกลมมาอย่างไม่อยากขัดใจคนที่เชอรัก เปิดฝาขวดดู ในนั้นมียา
เพียงเม็ดเดียวเท่านั้น

“ยาแก้อาการไม่สบายของนุชไง”

“แต่ แต่เค้าไม่เป็นไรนะ” วนุชยืนยัน

ก nakเอ่น้ำเสียงเนียบขาด “ทำไม่นุชดื้ออย่างนี้นะ หรือตัวเอง
อยากกลับบ้านคนเดียว”

คำพูดของก nakเหมือนเป็นประการศิตริ วนุชเทยาเม็ดเดียวันนี้
ผ่านลำคอน้อยของเชอหันที่ นำตาเอือขึ้นมาปริ่มขอบดวงตา กnakยืน
ขวดน้ำให้ วนุชรับมาดีมหลายอึก กnakมีใบหน้ายิ่มแย้มแฝงความเหี้ยม
เกรียมไว้ในใบหน้า

“กินยาแล้ว สบายแล้วนะที่รัก” นำเสียงของเขามีนเยี้ยหยัน
เชอ เพียงครู่เดียว วนุชเหมือนรู้สึกร่างกายล่องลอย รู้สึกง่วงนอน
เหลือเกิน กnakจุ่มมือเชอมาในที่ริมหน้าผา เขากะซิบข้างใบหู

“เดินตรงไปที่รัก เดินตรงไป เราอตัวเองอยู่นะ”

วนุชรู้สึกคล้ายเหมือนร่างกายไร้การควบคุม ประสบทสัมผัส
ของเชอคงจะจ่ออยู่ที่เสียงของเขางานนั้น กnakเดินไปยังกลุ่มของ
นักท่องเที่ยว ยืนหักกล้องถ่ายรูปและโทรศัพท์มือถือให้กับลoloซู และ
นักท่องเที่ยวอีกคน

“ขอโทษนะครับ ช่วยถ่ายรูปให้ผมกับภาริยาด้วย”

ล้อซูรับโทรศัพท์มือถือ ส่วนนักท่องเที่ยวชายอีกคนรับกล้องถ่ายรูปมา

“เรามาถ่ายรูปด้วยกันนะทีรัก” กันกหันหลังกลับมาเอ่ยเสียงดังให้ทุกคนได้ยิน แต่ภาริยาของเขายังเดินตรงไปทางหน้าผาก น้ำตาไหลอาบสองแก้มขาวซีด

“เค้รัคกอล์ฟนะ”

กลุ่มนักท่องเที่ยวหวิดร้องอย่างตกใจ นักท่องเที่ยวหญิงหลายคนยกมือปิดหน้า ล้อซูยืนตะลึง หญิงสาวเดินตรงไปยังหน้าผากและร่วงผล้อยลงไปจากตรงจุดนั้น นักท่องเที่ยวบางคนที่กำลังถ่ายรูปกันเองอยู่รีบหันมากดซัพเตอร์เก็บภาพไว้ นักท่องเที่ยวคนหนึ่งได้ถ่ายคลิปวิดีโอเอาไว้อวย่างบังเอิญ ร่างของคุณรักขันนีมุนฝ่ายหญิงได้ร่วงลงไปคล้ายตั้งใจเดินตกลงสู่เหวของ

กันกรุดตัวลงเข่ากระแทกพื้น ร้องให้คร่าความรู้สึกอกมา ขณะที่นั่งท่องเที่ยวคนอื่นๆ รีบวิ่งตามไปดูที่ขอบเหว ไม่เห็นร่างของหญิงสาวแล้ว

ทุกอย่างดูชลุมนวนวุ่นวายไปหมด ล้อซูใบหน้าซีด แมรีสอร์ฟแห่งนี้จะเพิ่งเปิดใหม่หนึ่งเดือนที่ผ่านมา แต่เขาเก็บเป็นมัดคุดเทศก์ให้กับกลุ่มทัวร์ต่างๆ บันดอยอินทนนท์นี้ นี่เป็นครั้งแรกที่มีนักท่องเที่ยวพลัดตกดอยต่อหน้าต่อตาเข้า ชาวบ้านที่มาขายของรีบมาบอกเขาว่าไปแจ้งเจ้าหน้าที่ด้านล่าง ล้อซูตกลง บอกกับนักท่องเที่ยวทุกคนให้อยู่ในความ

สอง เข้าจะรีบเดินกลับไปที่รีสอร์ฟด้วยทางลัด และให้ทางรีสอร์ฟติดต่อเจ้าหน้าที่ตำรวจหรือเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้องมาดูเหตุการณ์

เป็นเวลาค่ำแล้วที่กันกลงจากดอยมาแล้วมานั่งรอที่รีสอร์ฟ เขามีคาดคิดเลยว่า เจ้าหน้าที่ป่าไม้ที่ถูกติดต่อให้สนใจกำลังกับเจ้าหน้าที่ตำรวจจะหาศพภริยาของเขารอเร็วนานนี้ ตอนนี้ร่างของวนุชถูกหามใส่บนเปลozy ในรถพยาบาลฉุกเฉินของโรงพยาบาลอำเภอ ตำรวจบอกเขาว่า

“ต้องเอาศพภริยาของคุณไปให้คุณหมอที่โรงพยาบาลอำเภอชันสูตรก่อนนะครับ เพราะเป็นการตายที่ผิดธรรมชาติ หลังจากนั้นเรายังจะมอบศพภริยาให้ทางคุณนำไปประกอบพิธีทางศาสนาได้”

กันกรุ๊สิกเห็นด้วยเนื่องเมื่อยล้าอย่างบอกไม่ถูก ใจหนึ่งกรุ๊สิกหวานกล่าวหาก็ใจจะเข้าใจรับรู้อารมณ์ของเข้าได้ ขณะที่รถพยาบาลฉุกเฉินแล่นไปที่โรงพยาบาลอำเภอ เขานั่งอยู่ภายในรถด้วย มีศพภริยาสาววางแผนน้อยตระกลาง มีผ้าขาวคลุมร่างกายของเธอไว้ ด้านตรงกันข้ามมีบุรุษพยาบาลนั่งอยู่

“จะชันสูตรไปทำไม่ครับ ผมไม่ยักรู้มาก่อนว่าคนตายอย่างนี้ต้องมีการชันสูตรด้วย” เขายกมือไหว้ เสียงพยาบาลให้ฟังดูเรียบเป็นปกติ

“เขารีบกว่าตายผิดธรรมชาติครับ ทางกฎหมายบังคับให้ต้องชันสูตรเพลิก尸尸hood แหลมครับ บางคนเป็นคนแก่หัวใจวายตาย ก็ยังต้องชันสูตรเลยครับ” บุรุษพยาบาลตอบ

สีหน้ากันกูดเคร่งเครียดขึ้นมา จะเป็นยังไง ถ้าหากพบว่ารุ่นชกินยานอนหลับชนิดกล่อมประสาทอ่อนๆ ก่อนเดินพลัดตกหน้าตาย

“คุณคงรักภริยาคุณมากเลยสินะครับ ผมเสียใจด้วย ปากเหวนั่น เป็นพิณเรียบครับ มันลื่นง่าย เกิดเรื่องอย่างนี้ ผมว่าอีกหน่อยคงต้องมี การทำร้าว ก็ปากเหวเอาไว้ ไม่งั้นเดียวจะมีนกหงส์เที่ยวที่กำลังถ่ายรูป พลัดตกลงไปเหมือนกับภริยาของคุณอีก” บุรุษพยายามผลุดด้วยใจจริง นำเสียงซื่อ กวนกีกำลังใจขึ้นมา

“ใช่แล้ว เราอุตส่าห์วางแผนมาอย่างดีแล้ว ครรๆ ก็ต้องมองเป็น อุบัติเหตุ ไม่มีอะไรหักอกกัน” เขากิดใจ

เวลาในความรู้สึกผ่านไปเหมือนเนินนาน รถพยาบาลฉุกเฉิน ยังวิ่งไปไม่ถึงที่หมาย เสียงล้อรถบดถนนดังครึ่ง ตลอดเวลา บุรุษ พยาบาลนั่งกดโทรศัพท์มือถือเล่น ส่วนกนกนั่งก้มหน้า มีบางครั้งแอบ เงยหน้าชำนาญมองผ้าขาวที่ห่มร่างกายไว้ วิญญาณของรุ่นช์ไว้ รู้สึก เหมือนหัวโล่งๆ เคwang คว้างไปหมด ตั้งแต่นี้ไป เขาจะมีทุกอย่าง ใช้ชีวิต ดังใจปรารถนา รุ่นช์ชอบกว่ารักเข้า ยอมมอบชีวิตให้เข้า บัดนี้ فهوได้ทำ ลงไปแล้ว

ผ้าขาวที่คลุมศพเลื่อนออก กนกตกใจสุดขีด รุ่นช์ลูกพระดีขึ้น นั่ง แบบใบหน้าของเธอด้านขวาถูกกระแทกับโขดหิน เนื้อเละออกสีช้ำ เลือดซึ่หนอง กะโหลกบนหน้าผากยุบลงไป ใบหน้าบิดเบี้ยว มีคราบ เลือดกระอะกรังติดเต็มใบหน้า ตาซ้ายคลอนอกมาจากเบ้า ให้ล่ด้านซ้าย เอียงลีกภาวะเท่าเรื่อง

แ渭ตาของເຮົາໂສກ ນໍາເສີຍເປືອເຢັນ

“ກ້າວຸກຄນທີ່ເຮົາກຳມຳຈະຮູ້ສຶກຍັງໄວ? ”

ກນກສະດັງເຂົາ ແຫ່ງໄຫລໂທຣມກາຍ ເພາວັດພຣາດທຳທ່າຈະ
ກະໂຈນໜີ ແຕ່ຝາມມີນໍາຫັກຕບລົງທີ່ບ່າງຂອງເຂາ

“ພີ່ງ ອື່ງແລ້ວຮັບ” ບຽນພຍາບາລນິ້ນເອງ ກນກກວາດສາຍຕາໄປຫ໊ວ
ອຍ່າງຕື່ນກລັວ

“ຜົນຮ້າຍໂຮ້ອພີ່” ບຽນພຍາບາລຄາມ ມີສີ້ໜ້າເຫັນໃຈເຂາ ກນກ
ຄ່ອຍໆ ກ້າວເທົ່າອອກຈາກຮົມພຍາບາລຊຸກເຈີນອຍ່າງມື້ນັງ ເປັນທີ່ປະຈຸບັນ
ຂອງວຽນໜີກຳນົດໃສ່ຮັດເຂັ້ນພາເຂົ້າໄປໃນຕົວອາຄາຣພຍາບາລແລ້ວ ກນກເດີນ
ຕາມພຍາບາລສອງຄນທີ່ຊ່ວຍກັນເຂັ້ນຮັດທີ່ມີຮ່າງຂອງວຽນໜີເຂົ້າໄປຜ່ານວົວໜົດ
ຕ່າງໆ ກາຍໃນອາຄາຣໂຮມພຍາບາລ

ສມອງຂອງກນກຄິດໜັກ ໃນໄມ່ຫັ້າພ່ອແມ່ຂອງວຽນໜີຈະຕ້ອງຮູ້ເຮົາ
ທີ່ວຽນໜີຕາຍ ໄມໝີປະໂຍ້ນໂລະໄຣທີ່ຈະມາຄອຍຕາມເຝັກນທີ່ຕາຍໄປແລ້ວ

ຈັບພລັນ ກນກຄິດຖິ່ງຫຼູງທີ່ເຂົາຮັກຂຶ້ນມາຈັບຂ້ວ້າໄຈ ປ້ານນີ້ເຮົາຈະ
ເປັນຍັງໄວບ້າງ ຮ່າງສັນທັດຈຶ່ງປັບປຸງຕົວເດີນອອກຈາກໂຮມພຍາບາລເງິຍໆ ເຂາ
ຍົ້ມໃຫ້ກັບທົ່ວພຳທີ່ມີມິດ

“ທີ່ຮັກ ເຮົາກຳລັງຈະໄປຫາເຮົາແລ້ວ”

เรื่องที่ 4 นิพพานของสมณะ

แสงแดดยามบ่ายเจือจากลงมากราเว็นเวลาเย็นใกล้พลบค่ำ บุรุษชายทั้งสองกับสัมภาระจำนวนหนึ่งกำลังเดินขึ้นทางเดินลาดชันอัน เป็นทางขึ้นสู่ยอดดอย ถนนเส้นเปลี่ยวที่ทอดยาวขึ้นสู่ดอยอินทนนท์ สายนี้ไม่มีรถคันใดวิ่งผ่านขึ้นลง สองข้างถนนเต็มไปด้วยต้นไม้หناทีบ หลากชนิด บรรยายกาศเงียบสงัดได้ยินแม้กระหั้นเสียงนกตีปีกส่งเสียง ร้องແລມ บุรุษผู้เดินตามหลังบุรุษคนแรกหลายก้าวเดินโซเชอຢ่า เห็นอยู่ล้านสองข้าล้าไปถึงเกือบกลางถนนลาดยางสายแคบ

“ดันนัย ระวังหน่อynn แม้ข้างทางจะเดินลำบาก แต่ถ้าเดิน ออกไปกลางถนน รถที่ลงดอยมาจะมองไม่เห็น เบรกไม่ทันด้วย เชออา ถูกชนได้นะ” บุรุษคนแรกที่เดินนำหน้ากล่าวอย่างสงบตามวิสัยสมณะ เพศ

“ครับหลวงพี่” ดันนัยตอบรับคำเตือน ปาดเหงื่อที่หัวเต็มใบหน้า ด้วยแขนขาวแล้วกระซักหมากปีก wang ออกจากศีรษะ ปล่อยให้หมาก ห้อยลงด้านหลังตันคอด้วยเชือกที่คล้องลำคอเข้าไว้ เข้าหอบท้ายใจแรง ขึ้นอย่างเห็นอยล้า รองเท้าผ้าใบและปลายขาการเงยยืนสเปื้อนโคลนที่ เดินลุยมา เสื้อยืดสีเขียวเข้ม-abam เหงื่อจนซุ่ม บนบ่าทั้งสองข้างสะพายเป้ ขนาดย่อม มือซ้ายยังถือถุงกระถางเสี้夷 เสียงลมหายใจหอบแอ่กๆ ขณะ พูด

“ดูไกลกว่าที่คิดมากาเลยนะครับหลวงพี่ ไม่นึกเลย พากเราเดินจากข้างล่างมาตั้งแต่เช้ายังไม่ถึงอีก นี่ถ้าไม่ได้รถคุณหมอมคนนั้น คืนนี้พากเราคงติดแหงกอยู่กลางเขานี้แน่เลย”

พระภิกษุหนุ่มจิรสีรักษ์หยุดยืน ท่านลด下來มาลงข้างลำตัวยิ้มละไม่ฝืนความเห็นอยล้า คุณหมอบอกว่า “นัยหมายถึงคือนายแพทย์ที่เลี้ยงจังหันแก่ท่าน ณ วัดที่ท่านพำนักคืนที่ผ่านมา เมื่อทราบว่าท่านจะเดินธุดงค์ขึ้นไปปฏิบัติธรรมบนยอดดอย จึงอาสาขับรถมาส่งให้ แต่ท่านอยากจะเดินตามกิจธุดงค์วัตร จึงกระยะทางให้มาส่งกลางทาง ที่เหลือท่านและคนยลูกศิษย์จะเดินขึ้นไปจนถึงปลายทางเอง

สันติธรรม หรือพระไฟโกรน สันติธรรม เป็นพระหนุ่มวัยสามสิบห้าปี อายุทางโลกจนอายุยี่สิบห้าปี จึงตัดสินใจอุปสมบทเป็นพระภิกษุตลอดชีวิต พอพันห้าพรรษาแรกของความเป็นนักบุญ ท่านก็ยึดถือการเดินธุดงค์เป็นวัตรปฏิบัติเรื่อยมา ไปทั่วทิศทั้งเหนือตกออกใต้ ปกติท่านมักเดินธุดงค์คนเดียว แต่มีปืนเงื่องที่ดันยั่ห์มุ่นนักเรียนนอกคนนี้ได้ขอติดตามท่านออกเดินธุดงค์ด้วย

“ทำไมเชօถึงอยากรเดินธุดงค์ล่ดันย” พระสันติธรรมหนุ่มนักเรียนนอก ขณะที่ทั้งคู่หยุดพัก ณ ศาลา rim กัน

เนื่องจากท่านเพิ่งรู้จักดันยเมื่อเข้าพรรษาที่ผ่านมาหนึ่งเดือนนั้นท่านจำพรรษาอยู่วัดที่จังหวัดเลย ดันยเข้ามาปฏิบัติธรรมในวัดแล้วเกิดความเลื่อมใสครั้งท่านที่มุ่งแต่หนทางสู่พระนิพพาน ไม่สนใจกับกิจงานเรื่องอื่น จึงขอติดตามท่านเดินธุดงค์และขอฝากรตัวเป็นศิษย์ให้ท่านเชໍແຮງกรรมฐานปฏิบัติ โดยนิสัยของท่าน ไม่ชอบพูดมากันัก

แต่เมื่อมีโอกาสท่านก็มักจะชวนดันย์สนทนาเรื่องธรรมะและไตรกัลกึ่ง
เรื่องส่วนตัวบ้างพอให้รู้นิสัยใจคุณ

“ผมคิดว่า มันดีกว่าที่เราจะนั่งสมาธิอยู่เฉยๆ ครับ เวลานั่งสมาธิ
จิตใจมักฟุ้งซ่าน บางครั้งก็นึกถึงอดีต หลายครั้งก็นึกถึงอนาคต” ณัฐ
ตอบตามที่เข้าคิด

พระสันตินันโทพยักหน้าอย่าง爽朗 ท่านถือโอกาสแนะนำ
หลักธรรมเพิ่มเติมให้แก่ตนนัย

“การเดินทำให้เรามีสติอยู่กับเนื้อตัวตลอดเวลา ตอนที่หลวงพี่
บวชใหม่ๆ นะ จิตใจวุ่นวายเป็นที่สุด นั่งนอนไม่ได้เลย ยิ่งปฏิบัติ
กรรมฐานก็ยิ่งรังแต่ได้รับผลเสีย จนกระทั่งได้มีพระอาจารย์มาถ่ายทอด
กรรมฐานแบบเคลื่อนไหวให้ นอกจากสวามนต์แล้ว ให้หมั่นเดินจงกรม
ตลอดเวลา ตราบใดที่ข้าเรายังมีแรงเดิน ตราบนั้น ใจเราก็มีสติ สามารถ
รู้เท่าทันความวุ่นวายในใจได้”

“ครับหลวงพี่”

“แต่อย่าเดินจนลีบตัวล่ะ เมื่อกี้เรอเดินออกนอกทางไปจนถึง
กลางถนน บ่งบอกว่าสติของเรอหลุดไปแล้วนะ มนุษย์เราขาดสติ
ไม่ได้หรอก ถ้าขาดสติเหละ เราจะช้ำร้ายยิ่งกว่าสัตว์นรกเสียอีก”

ณัฐยกมือพนมรับคำสอนของท่าน หัวใจเต้นแรงตุบๆ ขึ้นมา

“ผมจะตั้งใจให้ตัวเองมีสติตลอดเวลาครับ แต่หลายครั้งผมก็อด
เหงื่อ流汗ไม่ได้จริงๆ เมื่อคิดถึงเรื่องเรียน และเรื่องครอบครัวของผม”

พระสันตินันโทนึงสักครู่แล้วตัดสินใจตามด้วยเรื่องชีวิตส่วนตัว “เชอกังวลเรื่องอะไร ไหนลองเล่าให้หลวงพี่ฟังสิ เป็นจะมีคำแนะนำดีๆ ให้เช้อได้”

ดันยามองหน้าพระภิกษุที่นั่งอยู่บนเก้าอี้ฟากตรงกันข้ามกับเขา ภายในศาลาريمทาง พระสันตินันโตมีใบหน้ารูปแห่ง รามเป็นสัน คง มณ รูปร่างสันทัด ผิวดำแดง เตี้ยกว่าเขาที่สูงหกฟุตกว่าเกือบหนึ่งคืบ ส่วนตัวดันยามองมีใบหน้าทรงรียาว จมูกโด่ง ตัดผอมสันเงรียน คิ้วหนา ผิว เหลือง รูปร่างสูงผอม

สิ่งที่ทำให้ดันยันบถือท่านมากเป็นพิเศษนอกจากการที่ท่านให้ ความสำคัญกับการขัดทุกข์ด้วยการปฏิบัติวิปัสสนารอย่างเคร่งครัดก็คือ ดันยามีความรู้สึกว่าท่านมีความใส่ใจกับเรื่องเล็กน้อยอย่างความกังวลใน จิตใจแตกต่างจากพระภิกษุทั่วไปที่เขามักพบเจอ

ดันยพุดสิ่งที่อยู่ในใจเขากอกมา

“ที่บ้านของผมทำธุรกิจโรงนำเข้าขึ้นรับ เป็นโรงนำเข้าขนาด ใหญ่ภายในอำเภอ ส่งขายสีห้าอำเภอในจังหวัด พอมีผมเป็นลูกชายคน เดียว นอกนั้นก็มีพี่สาวหนึ่งคน น้องสาวหนึ่งคน ผมถูกส่งไปเรียนหลาย ประเทศครับ อเมริกา อังกฤษ ออสเตรเลีย แต่ผมก็เรียนปริญญาตรีไม่ จบ เพราะผมเน้นเที่ยวชาวนักกว่า จนกระทั่งผมไปเรียนที่เยอรมันปีที่ ผ่านมา ที่ผมไปเรียนเยอรมันก็เพราะว่าผมมีแฟนเป็นคนที่นั่น รู้จักกัน ตอนเรียนที่อสเตรเลีย เรียนอยู่ที่นั่นไม่ถึงปีก็เลิกกับแฟน

ผมรู้สึกเบื่อชีวิตครับ ไม่รู้สึกรับ ผมอ่านประวัติพระพุทธเจ้า ขนาดทำงานเป็นเจ้าชาย ท่านก็ยังอุกบัวซ เพราะเบื่อหน่ายชีวิต และยังมี

อีกหลายคนที่เป็นฝรั่งที่รำรวย เขาก็ยังออกบวช ผูกกีดค้อยกรู้ว่า ในที่สุดแล้วในชีวิตของคนเรา เราต้องการอะไรกันแน่ ถึงเรียนไปก็ไม่มีประโยชน์ ผุ้มเรียนอะไรก็ไม่เข้าหัวมาตั้งแต่เด็กแล้ว ปีนี้อายุเต็มยี่สิบเจ็ดแล้ว ผุ้มยังไม่จบปริญญาตรีเลย ถ้าผุ้มกลับบ้าน ก็ต้องทำธุรกิจโรงน้ำแข็งต่อจากพ่อ ผุ้มเห็นพ่อเห็นดeneี่ยมมาตลอดชีวิต ไม่เห็นว่าพ่อจะมีความสุข ผุ้มถึงไม่เข้าใจ ตกลงเราต้องการอะไรกันแน่ในชีวิต”

พระสันตินันโทพยักหน้าช้าๆ เข้าใจในสิ่งที่ดันนัยพูด

“สิ่งที่อยู่ในความคิดของเชอหลักๆ ตอนนี้มีสองอย่าง คือ เรื่องที่เชอเรียนไม่จบ กับเรื่องครอบครัว สองเรื่องนี้พัวพันกับความเป็นเชอ ดังนั้น ไม่ว่าเชอจะกลับไปเรียนให้จบ เชอก็ต้องเจอกับปัญหาในการเรียน หรือถ้าเชอกลับไปทำงานให้ครอบครัว เชอก็ต้องเจอกับปัญหาในการทำงาน และตอนนี้เชอก็มีปัญหาในการปฏิบัติธรรม ทั้งๆ ที่ภายในเชอกำลังปฏิบัติธรรม แต่ใจของเชอแอบไปอยู่ในสิ่งที่เชอมีปัญหา ไม่ว่าไปทางไหนเชอก็จะมีปัญหาไปหมด เชอต้องเผชิญหน้ากับปัญหา ไม่ว่าจะอยู่ในปัญหาไหน เชอเลือกเอาแล้วกัน”

พระสันตินันโทพูดเพียงเท่านี้แล้วนิ่งเฉย ดันนัยมีสีหน้าแห้ง ๆ

“ผุ้มไม่เข้าใจครับ”

“ให้เชอเลือกเอาหนึ่งปัญหาที่เชอต้องเผชิญกับมันเท่านั้น เพราะเชอมีแค่คนเดียว ไม่สามารถแบ่งเป็นหลายคนไปแก้หมดทุกปัญหาได้”

ดันนัยเงาหัวแรก “ผุ้มยังไม่เข้าใจ”

พระสันตินันโทพุดนำเสียงเยือกเย็น “เลือกว่าเธอจะเผชิญกับปัญหาไหน ถ้าเลือกเรียนต่อให้เร่องดอยไปเดี่ยวนี้ กลับไปตั้งใจเรียนให้จบ ถ้าจะเลือกทำงานให้ครอบครัว ก็ให้กลับบ้านไป”

ดันย้ออึ้งไปช้ำขณะ “แต่ผมตัดสินใจตามหลวงพี่มาจนถึงตอนนี้แล้ว”

“งั้นเรอก็ต้องให้มีสติอยู่กับตัว สาเหตุที่หลวงพี่ไม่นั่งสมาธิก็มีเหตุผลไม่ต่างจาก فهو เพราะโคนความคิดเล่นงานอย่างหนักหน่วง จึงต้องเอาสติไว้กับการเคลื่อนไหวตลอดเวลา ถ้าเรายังเดินยังเคลื่อนไหวอยู่ ใจเราแม่ฟุ่งซ่านก็จะมีแรงน้อยกว่า ถ้าสติเราเข้มแข็ง เราก็ลัดความทุกข์จากใจเราได้ ทำการให้เคลื่อนไหวตลอดเวลา เอาสติไว้กับกาย ยกเว้นร่างกายหลับไปไม่รู้สึกตัวเท่านั้น นี่แหละคือหลักหนึ่งในมหาสติปัฏฐาน เป็นกรรมฐานที่แก้จิตตนที่มิจิตใจฟุ่งซ่านและมีความทุกข์ในใจอย่างใหญ่หลวง”

ดันยรู้สึกเหมือนตาสว่างขึ้นมา ที่พระสันตินันโทบอกว่าก็คือแค่ให้เขามีสติอยู่กับปัจจุบันเท่านั้นเอง เขายังคงเดินขึ้นเขา ฉะนั้นสติของเขาก็ต้องเดินขึ้นเขาด้วย ไม่ใช่ไปอยู่เยรมัน หรือไปอยู่โรงบำเพ็ญที่บ้าน ความฟุ่งซ่านรำคาญใจของเขามีจะมีอยู่ แต่เขาก็ต้องเผชิญต่อสู้กับมัน

ดันยลูกพรวดพราดอย่างคนมีกำลังใจ

“งั้นเราเดินขึ้นดอยตอกันเถอะครับ เดียวจะคำมีดเสียก่อน” เขายุดพลางยกเป็นมีดกระแสไฟฟ้าและถุงทะเลบรรจุเครื่องบริขารชุดคงที่ช่วยพระสันตินันโทถือ ทั้งสองเดินออกจากศาลาอย่างสงบนิ่ง

ตัววันฉายแสงรับหรือเต็มที่ ขณะที่พระสันตินันโทและดันนัย เดินทางมาถึงสถานปฏิบัติธรรมไร่ซื้อ มีเพียงป้ายไม้เขียนด้วยลายมือ หวัดว่า สถานที่พำนักปฏิบัติธรรม

“นี่ล่ะมั่งครับสถานที่ปฏิบัติธรรมที่ทางรีสอร์ฟได้สร้างขึ้นมาอุทิศ ให้พระมาพักปฏิบัติธรรม ที่หลังพิเชชฐาบอกเราไว้ครับ” ดันยกล่าว นำเสียงตื่นเต้น เข้าพูดแล้วก็เดินเข้าไปเปิดประตูร้าวที่เป็นเพียงแผ่น สังกะสีกันมีลวดเกี้ยวตะปูไว้ให้ปิดได้เท่านั้น หนุนนักเรียนนอกเดิน สำรวจด้านในสถานที่อย่างละเอียดถี่ถ้วน

บริเวณรอบมีร้าวไม้ไผ่ตอกติดกันๆ แบบฝีมือชาวบ้าน ดันยเดิน เข้าไปสำรวจด้านในมีศาลาไม้ที่มีพระพุทธรูปหินองค์ขนาดย่อม ตั้งอยู่ ที่พักเป็นกระท่อมเพิงไม้มุงด้วยหญ้าคาเรียบง่าย มีห้องส้วม และ มีห้องครัวเป็นเพิงไม้ที่สร้างแยกออกจากต่างหาก

พระสันตินันโทกดสายตามองสถานที่อย่างสงบ ที่ท่าน เดินทางขึ้นมาที่นี่ก็ เพราะพระประช EZ ฐานะลูกวัดที่ท่านจำพรรษาที่ผ่านมา ได้แนะนำว่าสถานที่แห่งนี้เหมาะสมแก่การปฏิบัติธรรม

ทาง เดอะ เม้าท์เท่น รีสอร์ฟ ที่ได้สร้างสถานที่แห่งนี้ขึ้น ได้ฝาก บอกต่อๆ มาว่า ยินดีให้ผู้ปฏิบัติธรรมทุกท่านมาใช้สถานที่ได้ จึงถือเป็น การอุทิศให้ใช้สถานที่ได้แล้วไม่เป็นวิสาสะ พระประช EZ ยังบอกอีกว่า สถานที่แห่งนี้เจียบสังดและเส้นทางเดินแганนี้มีความหลากหลาย บังก์ เต็มไปด้วยต้นไม้ บังก์กราชัน บังก์มีภูเขาหิน บังก์เป็นเส้นทางคด เคี้ยว เหมาะแก่การเจริญสติตามแนวทางที่พระสันตินันโทยีดถือปฏิบัติ เป็นอย่างยิ่ง

ดันย์เดินผ่านประตูรัวอกมาบอกท่าน

“ห้องสัมมีน้ำอยู่ในตุ่มครับ ในห้องครัวก็มีอุปกรณ์ติดไฟ บน
ศาลา ก็มีชุดเปลี่ยนกับไฟ เช็คความอยู่ กระท่อมเพิงพักก็มีเสื่อมีหมอนกับ
ผ้าผืนหนาๆ อยู่ด้วยสองฝั่น 俣ล่องสะบัดดูแล้วสะอาดใช้ได้ครับ แปลง
จริงๆ เมื่อนมีคนมาอยู่แล้วจัดการเตรียมของใช้พวกรื้นไว้ อย่างกับรู้
ว่าพวกราจะมาที่นี่แน่นเหละ”

พระสันติនันโทพยักหน้ารับรู้อย่างสงบ รู้สึกแปลกใจเมื่อนอนกัน
แต่ท่านเป็นพระยุคใหม่ไม่เชื่อเรื่องผีสาหเทวดา เน้นการเจริญสติขัด
ความทุกข์มากกว่าเรื่องอื่นๆ

“อาจมีพระเครยมาพักบ่อยๆ ก็ได้ อย่างท่านเชษฐาที่แนะนำให้
พวกรามา ท่านก็เครยมาพักที่นี่ ชาวบ้านแแกน์ก์เลยเตรียมสถานที่ไว้
อย่างสะอาดเรียบร้อย หรืออาจจะเป็นทางรีสอร์ฟให้คนมาอยู่แลกได้
 เพราะที่แห่งนี้ทางรีสอร์ฟได้สร้างขึ้นมา คงไม่ปล่อยทิ้งไว้ร้างว่างเปล่า
 หรอก” ท่านให้ความเห็นอย่างมีเหตุผล

ทั้งพระสันตินันโทและดันย์เดินเข้าไปด้านในสถานพำนักปฏิบัติ
ธรรม ทั้งสองช่วยกันจัดแจงวางแผนเครื่องบรรณาการและสัมภาระที่เตรียมมาไว้
ในกระท่อมเพิงพักอย่างเป็นระเบียบ แล้วนำมุกงกลดทั้งสองหลังมาผูก
เตรียมไว้ คืนแรก ทั้งดันย์และท่านจะนอนในบริเวณกระท่อมเพิงพัก
เดียวกันเพื่อความไม่ประมาท เพื่อมีอะไรได้ช่วยเหลือกันทันท่วงที่
โดยผูกมุกงกลดไว้สองที่ห่างกันเล็กน้อย

“เรามาสวัสดิ์ทำวัตรเย็นกันเถอะ เดี่ยวค่ำมีดกวนนี้ จะ
ลำบาก” พระสันตินันโทชวน

รีสอร์ฟพวฯ ท้าความตาย

หลังการสอดมันต์ทำวัตรเย็นแล้ว ดันยจุดคอมเพลิงกับตะเกียงที่มีอยู่ภายในสถานปฏิบัติธรรม ดันยยิ่งมั่นใจว่าต้องเป็นทางรีสอร์ฟอย่างแน่นอนที่ส่งคนมาดูแล เพราะแม้สถานที่แห่งนี้ไม่มีไฟฟ้าใช้ แต่มีตะเกียง มีคอมเพลิงและมีขวดใส่น้ำมันไว้ให้เติมครบครัน

ดันยเข้าไปในครัว แม่เข้าเตรียมงานน้ำมา แต่ภายในห้องครัวก็มีกาต้มน้ำและมีเตาที่ก่อด้วยก้อนหินเป็นสามเหล้า ที่สำคัญมีแห่งไม้หlays อันที่ผ่านไว้เรียบร้อยใส่ในตะกร้าไม้สาอนเล็กไว้ ส่วนตะกร้าอันใหญ่มีท่อนฟืนขนาดเขื่องบรรจุไว้จันเต็ม เพียงแค่ดันยใช้ไฟแช็กจุดที่กิงไว้ท่อนหนึ่งที่หยิบมาจากตะกร้าเล็ก ไฟก็ลุกพรึบทันตาเห็น

“นี่เป็นไม้สน ชาวบ้านถ่านนี้มักใช้ไม้สนเป็นเชื้อเพลิง เพราะไม้สนมียางทำให้ติดไฟง่าย ชาวบ้านเรียกว่าไม้เกี๊ยะ” พระสันติธรรมโทพูดขึ้นเบื้องหลังดันย ท่านเดินเข้ามายังในห้องครัว ท่อนบนสวมเพียงอังสะ แสงไฟสวัสดิ์ที่เพียงพอส่องให้เห็นลายสักหลายแห่งบนร่างกายของท่าน ไม่ว่าจะเป็นบริเวณต้นแขน หน้าอกและแผ่นหลัง

ดันยรับนำท่อนฟืนหลายอันโยนเข้าใส่เตา ไฟลุกขึ้นไม่ยากนัก เข้าใช้พัดที่วางอยู่พัดโบกให้ไฟยิ่งแผลเพิกบินเนื้อไม้

พระหนัมผู้เคร่งครัดการปฏิบัติธรรมแบบเคลื่อนไหวร่างกายกล่าวเสียงเรียบ

“หลวงพ่อไปเดินจงกรมข้างๆ เพิงพักนี้นะ ถ้ามีอะไรเรียกได้”

ดันยรับคำ เขาก่อกองไฟมีนาน ไฟก็ลุกติดท่อนฟืนใหญ่ gly เป็นท่อนสีแดงวาวเหมะแก่การต้มน้ำ ดันยเลึงตุ่มน้ำดินเผา

ขนาดเท่ากระติกน้ำขนาดใหญ่ที่ตั้งเด่นอยู่ในห้องครัวไว้แล้ว เข้าเปิดดู ก่อนหน้างักษะพบว่ามีน้ำสะอาดเต็มตุ่ม ทำให้หมดปัญหาเรื่องน้ำดื่มในค่ำคืนนี้ ส่วนวันต่อๆ ไป ค่อยไปหาแหล่งน้ำเอง

พระสันตินันโทเดินจงกรมกลับไปกลับมาหlaysรอบในระยะทาง
ระหว่างห้าถึงหกเมตรบนลานดินข้างกระท่อมเพิงพัก ทุกครั้งที่เขาก้าวเดิน
ท่านจะซักนำสติไปไว้ที่การก้าวเท้าเสมอ ไม่คิดเรื่องอื่น ไม่ให้มีอารมณ์
ใดมาเจือปน แต่ถ้ามีแวงคิดหรืออารมณ์พลันบังเกิด ท่านก็จะซักนำจิต
ไปไว้ที่การก้าวเท้าอีก กรรมฐานแบบนี้เป็นวิธีที่พระอาจารย์ท่านหนึ่งสั่ง¹
สอนท่านมาสมัยbachใหม่ๆ เมื่อสิบปีที่แล้ว ซึ่งผลคือ บังเกิดการตื่นตัว
ทั่วทั้งขณะจิต ทำให้ควบคุมร่างกายได้ทั้งการพูดการคิดและการกระทำ

ສັກພັກ ພຣະສັນຕິນາໂທໄດ້ກັບລື່ນເໜີມນີ້ແມ່ວຍ່າງຮຸນແຮງ ແຮກໆ
ທ່ານກົນໄອນໍາເອກລື່ນເໜີມນີ້ແມ່ວຍເປັນກາຮູ້ສຶກຕົວ ແຕ່ເມື່ອກັບນີ້ໃໝ່ຮຸນແຮງ
ເຂັ້ມຂັ້ນ ທ່ານຈຶ່ງລະເທົ່າຈາກກາຣເດີນຈົງກຽມຊ່ວຍຄຣາວ ນີ້ກີເປັນຫ່ວງດັນຍື່ນມາ
ທ່ານເດີນຕຽງໄປທີ່ຫ້ອງຄຣາວ ດັນຍື່ນກຳລັງຍົກການໜ້າພຣ້ອມແກ້ວສແຕນເລສທີ່
ເຕີຣີຍື່ນມາດ້ວຍ ເດີນຕຽງມາຍັງທ່ານ

“ข้าว หลวงพี ผมนึกว่าท่านกำลังเดินทางมายู่” ดันย์ทักกอย่าง
แปลงใจ

“หลวงพีได้กลิ่นเหม็นไหม กลัวว่าดันยจะทำอะไรใหม่ในห้องครัวหรือเปล่า” ท่านพูดตามที่คิด

“ไม่นี่ครับ ผุดดับไฟแล้วด้วยซ้ำ นี่ก็เป็นน้ำร้อนใส่มะตูมแห้งที่พอกมาด้วย ไม่มีอะไรใหม่นี่ครับ”

พระสันตินันโตจ้องมองกาน้ำที่ดันยถืออยู่ ท่ามกลางแสงสลัวจากไฟและตะเกียงที่ดันยจุดทิ้งไว้หอย่างแห่งภัยในสถานพั�กปฏิบัติธรรมแห่งนี้ ใจจากกาน้ำพุ่งพวยออกมามา จนูกได้กลิ่นหอมจากแวนมะตูมแห้งที่แซ่น้ำร้อนแล้วบานออกภัยในกาน้ำนั้น

“สงสัยหลวงพีอาจได้กลิ่นผิดไปก็ได้” ท่านยอมรับตรงๆ เพราะไม่มีกลิ่นใหม่ใดรุนแรงอย่างที่ท่านได้กลิ่นก่อนหน้านี้จริงๆ

หนุ่มนักเรียนนอกผู้สาวงหาคำตอบในชีวิต รินนำ้มะตูมถวายท่านเป็นน้ำปานะ พระสันตินันโถนั่งบนเครื่องไม้ไฟในกระท่อมเพิงพักจันนำปานะอย่างสงบ แล้วท่านก็เตือนให้ดันยปฏิบัติกรรมฐานเช่นกัน ก่อนที่ต่างคนจะจับของพื้นที่ไม่ห่างกันนักเดินจงกรมกลับไปกลับมา

“สวัสดีครับ” เสียงร้องตะโภนขึ้นบริเวณด้านหน้าสถานพันกปฏิบัติธรรม “มีใครอยู่ใหม่ครับ” เสียงนั้นตะโภนถามซ้ำ

ดันยรีบรุดไปดู พระสันตินันโตเดินออกไปดูด้วยเช่นกัน ท่านไม่ลืมคาวผ้าจีวรติดกายห่มคลุมร่างอย่างรวดเร็ว ชายสองคนตัดผมสั้นแต่งกายด้วยชุดเครื่องแบบเหมือนกัน เสื้อพื้นเมืองสีน้ำตาลมีแถบริ่วลายลักษณะ กางเกงขายาวสีดำ ทั้งสองยกมือประหม่าไหวเมื่อเห็นร่างในจีวรสีกรังก

“พากผมเป็นพนักงานของเต lokale เม้าท์ เท่นรีสอร์ฟครับ พากผมมีหน้าที่ค่อยดูแลสดส่องว่ามีไรมารักก์ที่นี่หรือเปล่า” หนึ่งในนั้นพูดขึ้น
“เป็นพากโอมใช่ไหมที่เป็นคนดูแลสถานที่แห่งนี้”

พระสันติธรรม

“ครับ” ทั้งคู่ตอบพร้อมกัน แล้วหนึ่งในนั้นพูดต่อว่า

“ทางรีสอร์ฟยินดีที่มีพระมาพักปฏิบัติธรรมครับ หากท่านขาดเหลืออะไร ให้แจ้งให้ทางเราทราบได้ ตอนเช้า ให้ท่านกรุณาเดิน

บันฑباتเข้าไปในบริเวณรีสอร์ฟด้วย ทางเราจะจัดเตรียมของถวาย”

ดันยิ่งอย่างอดดีใจไม่ได้ ไม่นึกว่าพอออกเดินชุดคงคัปพระจริงๆ ที่แท้ก็ไม่ถึงกับลำบากลำบนหนักหนาเท่าที่จินตนาการไว้ แต่พระสันติธรรมสีหน้าเรียบเฉย ท่านผงกศีรษะครั้งเดียว

“แกรนนี้มีหมู่บ้านใหม่ละโยม แล้วมีแม่น้ำลำธารใหม่”

“มีครับ” พนักงานรีสอร์ฟตอบพลาังซึ้นว่า “ไปทางด้านซ้ายในความมืด ทางโน้นจะมีหมู่บ้านกระเรื่องตั้งอยู่ แต่หนทางค่อนข้างไกล เดินหลง่ายสำหรับคนไม่คุ้นเคยแกรนนี้ ท่านจะต้องเดินไปตามทางแล้วจะเจอทางแยก เดินไปตามทางด้านขวา ตรงไปจนขึ้นเขา จะผ่านหลอยแยกครับ แต่ต้องอ้อมไปด้านขวาอย่างเดียวเลย ผ่านลำธารไป เลาะไปเรื่อยๆ ท่านจะเห็นหมู่บ้านครับ ส่วนลำธารที่อยู่ใกล้สุด” คราวนี้เข้าชึ้นมือ “ไปทางด้านขวาของสถานปฏิบัติธรรม

“ท่านเดินตรงผ่านบ่าไปสักพักก็จะเห็นครับ มีนำใช้ได้ แต่ไม่ควรดื่มครับ นำแกรนนี้ไม่สะอาดเหมือนเมื่อก่อนแล้ว ทางรีสอร์ฟจะ

จัดเตรียมนำดีมให้ท่านจะสะอาดกว่า” เข้าพูดตรงๆ พนักงานที่มาด้วยกันกล่าวเสริม

“จากทางที่เดินเข้ามาที่นี่ เดินเลี้ยวขวาаницิดเดียว ก็จะถึงรีสอร์ฟ มีป้ายบอกครับ ขอให้ท่านไปบินหาดที่รีสอร์ฟจะใกล้และสะดวกมากกว่า”

ตนัยพยักหน้า ตอนขาเดินมา เข้าเห็นป้ายทางเข้ารีสอร์ฟแล้ว พระสันตินันโทกล่าวขอบใจโดยทั้งสอง พนักงานรีสอร์ฟทั้งสองลากลับทั้งพระสันตินันโทและตนัยก็เดินจงกรมต่อจนกระหั้งถึงเวลาnoon

เวลา ก่อนรุ่งสาง

“.iohomอกปกคลุมทั่วบริเวณ พระสันตินันโทเดินดูทั่วบริเวณทั้งด้านในสถานพัฒนักปฏิบัติธรรมและด้านนอกที่ไม่ใกล้มากนัก เห็นแต่หมอกปกคลุมทั่วไปหมด แทบมองไม่เห็นเส้นทางเดิน ตนัยยังคงหลับอยู่ภายในกระหั้นเพิงพัก

พระภิกษุหนุ่มตั้งใจรอให้หนุ่มนักเรียนนอกรดีนเสียก่อนแล้วจึงจะชวนไปบินหาดและทำวัตรสาวมนต์เช้าด้วยกัน ท่านดีนตั้งแต่ตีสามแล้ว เมื่อตีนนอนก็เดินจงกรมกลับไปกลับมาข้างกระหั้นเพิงพัก ท่ามกลาง “iohomอกหนาเย็นเย็น เลียบ ลมหายใจและ “ioปากพุ่งพวยเป็นสาย” เนื่องจากความหนาวเย็น

ตลอดสิบปีที่ผ่านมา ท่านเดินจงกรมเช่นนี้ไม่เคยขาดเลย การเดินฝีกสติกลับไปกลับมากลายเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตที่ท่านตัดไม่ขาดเสียแล้ว

พระหนุ่มตั้งตัวตรงเปลี่ยนอธิบายอกเป็นกอดอกให้ร่างกายอบอุ่น
แล้วเดินตรงไปด้านหน้าและวากลับมาทางเดิมเดินกลับไปกลับมา
ซับพลัน ท่านได้กลิ่นสุราจากๆ loyaltyตามลมมา แล้วกลิ่นนั้นทวีความ
รุนแรงมากขึ้น จนท่านได้กลิ่นเหม็นสุราคละคลุ่งไปทั่วบริเวณ

พระสันตินันโตตั้งกายให้มีสติสัมปชัญญะมากที่สุด ท่านเอกสารลิ่น
สุรานั้นเป็นความรู้สึกตัว แม้จะรู้สึกเวียนหัวอื้ออึงไปหมด แต่พระหนุ่มก็
ยังรังสติให้ดำรงอยู่ได้ ท่านก้าวเท้าตรงไปด้านหน้าอย่างมั่นคง ทำเช่นนี้
จนเวลาผ่านไปหลายชั่วโมง รู้สึกว่ากลิ่นสุราจากหายไปเกือบหมดแล้ว
พระหนุ่มเงยหน้ามองห้องฟ้า ตื่นฟ้าเริ่มเปิดแล้ว มีแสงอาทิตย์ส่องให้
เห็นรำไร

พระสันตินันโตเริ่มเดินไปตามบริเวณต่างๆ ที่นัยจุตตะเกียง
และคบไฟทึ้งไว้ แล้วดับลงทีละอัน เสียงไก่ขันมาจากที่ไหนสักแห่งเสียง
ดังลั่นกึกก้องทั่วบริเวณ

“โอ้ายยะ ! ” เสียงหญิงสาวร้องโอดโอยด้วยความเจ็บปวดดัง
ขึ้นแทนที่เสียงไก่ขัน พระสันตินันโตสะตุ้งวาบ เหลียวมองหาต้นตอของ
เสียง แต่ชั่ววินาทีก็รู้สึกตัวว่าสติของตนเหลือหดเสียแล้ว เสียงร้องอาจ
มาจากที่ห่างไกลหลายกิโลเมตร ท่านจะมองเห็นได้อย่างไร

“โอ้ายยะ โอ้ายยะ โอ้ายยะๆๆๆ ” เสียงไก่ขันยามเช้า
กล้ายเป็นเสียงหญิงสาวร้องโอดโอยด้วยความเจ็บปวดทรมานไปเสีย
แล้ว พระสันตินันโตยืนนิ่งค้าง ขอนลุกขันไปทั้งร่าง

“อรุณสวัสดิ์ครับหลวงพี” ด้วยกล่าวทักษะ พระสันตินันโทหันขัวบمامทางเข้า หนุ่มนักเรียนนอกร่างสูงยกมือป้องปากหัวอย่างเกียจคร้าน เข้ายกนาฬิกาข้อมือดู

“หากโมงเช้าแล้ว หมอกอยังลงทีบอยู่เลย ไก่ก็ขันร้องจัง ผมดื่น เพราะเสียงไก่นี่แหล่ะ”

“ดันย เชื้อได้ยินแต่เสียงไก่เหรอ” ท่านถาม แ渭ตาบั้ยมีร่องรอยของการตกตะลึงอยู่ แต่พยายามข่มความรู้สึกเอาไว้

“ใช่สิครับ หลวงพี ไก่บันดอยนี่ร้องเสียงแหลมแสนแก้วหูพิลึก”
ดันยบ่น

พระสันตินันโทไม่ถามอะไรต่ออีก เสียงผู้หญิงโอดร้องหายไป หมดแล้ว

“เราออกเดินบินบำเพ็ญกุศล เกาะ กลับมาจะได้สวดมนต์ทำวัตร เช้า” ท่านชวน

เส้นทางการบินบำเพ็ญกุศล ไม่ไกลนัก พระสันตินันโทตัดสินใจเดินบินบำเพ็ญกุศล เข้าไปในรีสอร์ฟตามคำนิมนต์ของพนักงานทั้งสองที่มาพบท่านเมื่อคืน ไอหมอกอยังคงปกคลุมพื้นที่หลายส่วน แต่ไม่ถึงกับปกคลุมทั้งหมด ท่านเดินผ่านต้นไม้หลายต้นที่ขึ้นประปรายทั่วบริเวณ เสียงผ่าเท้าเปล่าอย่างใบไม้ดังกรอบแกรบ

ดันยเดินตามหลังท่านติดๆ ทั้งสองเดินทะลุมาจนถึงบริเวณลานดินกว้างที่ด้านขวามีริ้วไม้ซ้ำคราวกันเอวไว มีหลายคนกำลังเดินไปมาขวากไขว่ ดันยหยุดยืนสังเกตการณ์ เห็นชายและหญิงหลายคน

แต่งตัวคล้ายละครจักรฯ วงศ์ฯ ที่เคยเห็นในโทรทัศน์ บางคนแต่งองค์ทรงเครื่องมีชฎาครอบหัว บางคนยืนเปลือยท่อนบนนุ่งโงกระเบนมีหนวดเคราข้าวโพลนยาวยียิด มีกล้องถ่ายละครขนาดใหญ่พร้อมจากกันและอุปกรณ์ต่างๆ มากมายที่ดันนี้ไม่เคยเห็นมาก่อน

เข้าเห็นพระสันตินันโตเหลี่ยมมองແວບเดียวเท่านั้นแล้วก็เดินผ่านตรงไปด้านหน้า ดันยอดอย่างรุ่มไว้ให้ จึงเดินเข้าไปใกล้ถ้ามัวรุ่นชายหญิงคู่หนึ่งที่กำลังงวนอยู่กับการมองແພ่นกระดาษในมือ

“ถ่ายละครกันหรือครับ” เข้าถาม ทั้งคู่พยักหน้า หญิงสาวยิ้มให้ “กองถ่ายละครสามสมิงค่ะพี่”

ดันยอดพยักหน้ารับทราบ เท่าที่เข้าเห็นน่าจะเป็นการเตรียมจากเตรียมตัวละครมากกว่าการถ่ายทำจริงๆ เขามองไปด้านหน้า พระสันตินันโตไม่รอเขาชะแล้ว จึงรีบวิ่งเหยาะๆ ตามท่านไปบินหาต่อ

พระสันตินันโตเปิดฝาบานตรับอาหารบรรจุถุงพลาสติกที่ พนักงานรีสอร์ทน้ำมาใส่ให้พร้อมขาดน้ำดีม ท่านยืนขาดน้ำดีมให้ดันยอดถุงพลาสติกทิ้ง แล้วปิดฝาบานตร ให้พรเป็นภาษาบาลี มีนักท่องเที่ยวหลายคนที่มาพักที่รีสอร์ทเห็นก็รีบ nimmt für ihn ein ให้ท่านรอ กุลิกุจอนำอาหารหั้งความหวานมาใส่ให้ทาน พระสันตินันโตให้พรเสร็จ สิ้นแล้วจึงเดินย้อนกลับไปยังทางเดิม

“nimmt für dich” nimmt für dich “นิมนต์ค่ะ นิมนต์ค่ะ” เสียงพูดสองครั้งซ้อนดังลอดมาจากกรร้าวไม้ชั่วคราวที่กองถ่ายทำละครตั้งอยู่ ร่างหนึ่งมุดรัวอกมา มีหญิงสาวอีกคนตามหลังมาติดๆ

พระภิกษุหนุ่มหยุดยืนตามเสียงนิมนต์ ท่านชำเลืองแวงเดียวเห็นเป็นสีกาสองคน จึงเปิดฝาบาตรออก หญิงสาวคนแรกท่าทางเป็นผู้นำยิ้มออกมาอย่างดีใจ หลุดคำพูดออกมา

“ไม่นึกว่าจะมีพระบินზາตແກวนนี้ด้วย ได้ทำบุญแล้วเรา”

พระสันตินันโทไม่สนใจกับเสียงหวานใส ท่านดำเนินกิจของสงฆ์ต่อ เปิดฝาบาตร รับของไส่บาตร ปิดฝาบาตร ให้พร และเดินออกจากบริเวณนั้นไป

“น้องคะ” เสียงหวานใสเรียกดันนัย

หนุ่มนักเรียนนอกยืนง่วงง ขาขึ้นลงมาได้สักพักหนึ่งแล้ว ตั้งแต่เห็นร่างบอบบางผอมยวานлавຍ ใบหน้าสวยงาม วงศ์เป็นวงรี สมบูรณ์ ดวงตาใสแจ้ง คิ้วบาง จมูกได้รูปกับใบหน้า ริมฝีปากนิดสีชมพู ระเรื่อ รูปร่างไม่สูงไม่ต่ำจนเกินไป เรือนร่างกลมกลืนได้สัดส่วนพอดี เดินออกมาไส่บาตร

“น้องเป็นลูกศิษย์พระรูปนี้ใช่มั้ย มาจากที่ไหนคะ” หญิงผู้ใส่บาตรถาม

“ครับ” ดันย์ตอบคล้ายคนเบลอๆ หญิงสาวสองคน คนที่ยืนอยู่ด้านหน้าดูโดดเด่นเรียบร้อยที่สุด อีกคนหน้าตาสวยเหมือนกัน แต่ไม่ฉายแววเฉิดฉายเท่าคนแรก แต่คนที่สามเข้า ดันย์เหมือนเคยเห็นเชือจากที่ไหนสักแห่งหลายต่อหลายครั้ง

“เอ่อ มาจาก” ดันย์อ้าง เขาก็ตอบไม่ถูกเหมือนกัน

“เอ่อ ท่านเป็นพระธุดงค์ครับ ผມเจอท่านที่จังหวัดเลย ผມเลื่อมใสก็เลยติดตามท่านมากที่นี่”

“แล้วพากอยู่ที่ไหนนั่น แกว่งไม่เห็นมีวัดเลยเนอะ ว่ามั้ย หิ่งห้อย”
สาวสวยที่มาด้วยกันพูดขึ้น

“นั่นสิ” สาวสวยเสียงหวานใส่ใบหน้าหวานซื่อทิ่งห้อยเอี้ยขึ้น

“อ้อ” ดนัยเหมือนรู้ตัวขึ้นมา สายตาบังคับจ้องทิ่งห้อยเข้มงวด “ไม่มีวัดหรือครับ เป็นสถานปฏิบัติธรรมอยู่ทางด้านโน้นนะ” พุดกลางชี้นิ้วไปยังทางที่เขามา

ทิ่งห้อยยิ้มให้ดนัย เขายังคงด้วยชุดชาวบ้านแบบล้านนา เป็นชุดย้อนยุคสัก杰็สิบปีที่แล้ว ผมายาส流星เกล้าไว้อย่างเรียบร้อย ผิวขาวไม่ขาดหรือไม่คล้ำจนเกินไป ดูกลมกลืนทั้งเรือนร่างและกิริยา

“น้องจี๊ะ แล้วท่านจะพำนักอยู่บ้านโดยนี่นานมั้ย” เสียงหวานใส่ตาม

“ไม่มีกำหนดครับผม ผมก็ไม่ทราบเหมือนกัน” ประโยชน์หลัง ดนัยเสียงอ่อนลง เพราะยอมรับว่าตนเองไม่รู้

ทิ่งห้อยยิ้มให้ดนัย “เงินทองซ้ายอกให้ท่านเดินบินบทบาทผ่าน มาทางนี้ทุกวันจะจะ พี่จะใส่บาตรท่าน”

ดนัยรู้สึกเหมือนใจคอร้อนวุ่นวายไปหมด ได้ยินแต่เสียงตัวเอง บอกว่าครับ ครับผม จันกระทั้งหัญญาผู้อ่อนโยนงดงามเดินเข้าไปใน กองถ่ายละคร เขารู้แล้วว่าเขากำลังยืนคุยกับ ทิ่งห้อย นางเอกสาว สวยผู้มีกิตติศัพท์ว่าเป็นดาราสาวใจบุญคนหนึ่งในวงการบันเทิง ดูจาก เสื้อผ้าที่เธอใส่ เธอคงกำลังถ่ายทำละครที่นี่แน่ๆ

หนุ่มนักเรียนนอกหันหลังอีกทีก็ไม่เห็นพระสันตินันโตแล้ว
ป่านนี้ท่านคงกลับไปที่สถานพนักปฏิบัติธรรมแล้ว ด้วยรีบวิ่งตามหลัง
ท่านไป ในใจรู้สึกเบิกบานร่าเริงอย่างบอกไม่ถูก

พระสันตินันโตสังเกตใบหน้าของดันย์ที่ยิ้มน้อยยิ่มใหญ่อยู่คน
เดียวเป็นเวลานานหลายนาทีแล้ว ตั้งแต่ดันย์กลับมาที่สถานพนัก
ปฏิบัติธรรม หลังจากพิจารณาจึงเข้าใจว่าเป็นอาการของบุรุษที่มีความ
หลงไหลในมาตุคาม จึงหาวิธีแก้ไขให้

“ดันย์ เธอมาเลือกเอาอาหารในบานตรนี่ເ科教” ท่านเอยน้ำเสียง
ลง หมายถึงอาหารที่บินเทባตได้มา ทั้งที่อยู่ในบานตรและใน
ถุงพลาสติกหัว

ดันย์ยังคงยิ้มน้อยยิ่มใหญ่คล้ายเหมือนล้ออยอยู่ พระสันตินันโต
ต้องเอยอีกรอบ ดันย์จึงเข้ามาหยิบเอาอาหารที่บินเทባตได้มาด้วย
อาการเก๊ๆ กังๆ แล้วจึงนึกขึ้นมาได้

“หลวงพ่อไม่เลือกไว้ก่อนเหรอครับ”

“ไม่เป็นไร เธอเลือกก่อนเลย อาหารมีเกินพอสำหรับสองคน
สำหรับวันนี้”

ดันย์จึงหยิบถุงข้าวเปล่าที่มัดติดกับถุงกับข้าวพร้อมนำขวดมา
ถือเอาไว้ พระสันตินันโตเอยน้ำเสียงเรียบ

“เอ้าไปทานເ科教”

ดันย์ทำท่าจะเดินออกจากกระท่อมเพิงพัก แล้วนึกขึ้นมาได้อีก
“อ้าว ! วันนี้ไม่สวัสดิ์ที่ทำวัตรเช้าเหรอครับ”

“ฉันจังหันก่อน” ท่านกล่าวสั้นๆ ด้วยพยักหน้าเข้าใจ หันหลังจากเดินนำอาหารออกไปรับประทานที่บริเวณศาลา เสียงของพระสันติ尼贡陀ดังตามหลัง

“หลังจังหันแล้ว วันนี้เราจะสวามนต์ทำวัตรเช้านานหน่อยนะ ที่นี่บ่นยอดอยมีความหนาวเย็นมาก ทำให้จิตใจหลงให้ฟังช้านได้ง่าย ก่อนแยกย้ายกันไปเดินจกรรม หลวงพี่ว่าเรา nave จะสวามนต์นานๆ สักหน่อย เป็นพื้นฐานทำให้จิตใจตั้งมั่นและเข้มแข็ง ไม่หวั่นไหวได้ง่าย”

“ครับ” ด้วยหันมาตอบ แต่ก็ยังไม่વายถาม “นานแค่ไหนครับ”

“จนกว่าจะถึงเวลาฉันแพล”

ท่ามกลางเสียงสวามนต์ภาษาบาลี หนุ่มนักเรียนนอกขยับขาที่ขัดพับเพียบไว้ เพราะเห็นบชา อดเหลือบมองร่างในจีวรสีกรักและพระพุทธรูปหินตรงหน้าเขามาได้ พระสันติ尼贡นั้งพับเพียบหันหลังให้เข้า ส่วนพระพุทธรูปหินซึ่งตั้งเด่นอยู่ด้านหน้าของศาลาไม่หันพระพักตร์มาทางเข้า

เข้าช้าเลืองหลายครั้งจนรู้สึกรำคาญตนเอง สายตาบั้งต้องกลับมาจ้องที่หนังสือสวามนต์เล่มเล็กตลอดเวลา เพราะเขายังจำบทสวดต่างๆ ไม่ได้ จึงต้องเปิดหนังสือท่องบทสวดตลอด เป็นเวลาหลายชั่วโมงแล้วที่พระสันติ尼贡นำเข้าสวามนต์ตั้งแต่รับประทานอาหารเช้าเสร็จ เมื่อจิตใจสงบบ้าง แต่ก็อดฟังช้านไม่ได้ตามประสา โดยเฉพาะนางเอกสาวสวยหน้าหวานที่เข้าเพิงพบเมื่อตอนบิน蝙蝠 ภาพนั้นซ่างดิดรึ่งหัวใจของเขายากที่จะลืมเลือน

“โอ้ย！” เสียงหนึ่งเหลมขึ้นมา ดันป่าหาตัวร้าบ เสียงนำสาว มนต์สะดุกเกิลเสียวินาที แต่ก็รีบสาวต่ออย่างต่อเนื่อง ดันยุรื้สักว่าไม่ใช่ เขาคนเดียวที่ได้ยินเสียงนี้ แต่เขา ก็ไม่กล้าหยุดสาว มันต์พระประ สันตินันโทไม่ยอมหยุดสาว

“โอ้ย！” เสียงร้องดังขึ้นเรื่อยๆ ดันยุรื้ไม่กล้าหยุดสาว แต่เริ่ม เหลียวหน้าเหลียวหลังหาต้นตอของเสียงร้องแล้ว จับพลันเข้าได้กัลิน เหม็นใหม่เซยเข้าจมูกอย่างรุนแรง กัลินนั้นแรกๆ ก็เหมือนกลิ่นไฟไหม้ อะไรมากอย่าง แต่สักพักกลิ่นเหม็นใหม่ทวีความเข้มข้นคล้ายเนื้อถุงไฟ ย่างจนใหม้เกรียม

“อ้อ กอกกอก” ดันยุกพรวดพราด เขานอนไม่ไหวในที่สุด รีบวิ่งออก จากศาลาโ哥งลำคօอาเจียนไกกลับตันไม่ใหญ่

“เรอเป็นอะไรใหม่” พระสันตินันโทเดินมาตาม ดันยันหลังมา เห็นท่านมีใบหน้าซีดเซียวผิดปกติ หนุ่มนักเรียนนอกรีบเช็ดที่ริมฝีปาก

“ขอโทษครับหลวงพี่ กัลินอะไรก็ไม่รู้ครับ เหม็นเหลือเกินขณะที่ เราสาว มันต์กันอยู่ ท่านได้กัลินใหม่ครับ”

คำรามของดันย์ทำให้พระสันตินันโทนิ่งไปหลายวินาที แต่ท่าน ก็พยักหน้าอย่างสงบ

ดันย์ตาโต “มันกัลินอะไรครับนี่ ทำไม่ฉุ่ๆ ก็มา ทำไม่ฉุ่ๆ ก็หาย แล้วเสียงผู้หญิงกรีดร้องอึก ท่านได้ยินใหม่ครับ”

คำรามนี้ทำให้พระสันตินันโทมีใบหน้าหมองลงไปทันตาเห็น แต่ท่านก็พยักหน้าอย่างสงบ เช่นเดียวกัน

“อะไรครับนี่ เกิดอะไรขึ้น ผมไม่เข้าใจ”

“ทุกสิ่งทุกอย่างมีคำตอบและมีเหตุมีผลเสมอ พระพุทธเจ้าเคยตรัสว่า สิ่งที่เหนือเหตุผลบางเรื่องเป็นอัจฉริยะ ไม่ควรคิด ถึงคิดไปก็ไม่มีประโยชน์สาระอะไรเลย”

“แล้วเสียงร้องกับกลิ่นใหม่นี้เป็นอัจฉริยะหรือครับ ผมไม่เข้าใจ”

“แม้เสียงกับกลิ่นนั้นอาจมีเหตุมีผลของมันเอง แต่ความซับซ้อนของมันก็เป็นอัจฉริยะ”

“ผมไม่เข้าใจ แล้วถ้ามีเหตุผลนี่ เหตุผลอะไรครับ” ดันยามีสีหน้างุนงหนัก แต่เขา ก็เฉลียวใจขึ้นมา “หรือว่าหลวงพี่รู้มาก่อน”

พระภิกษุผู้แสวงหาความหลุดจากทุกข์ผงกศรีระยอมรับ “ตั้งแต่เมื่อคืนแล้วล่ะ ตอนแรกก็นึกว่าอุปทาน แต่นี่เชอองก์รับรู้ได้ อาจจะถึงเวลาแล้วก็ได้”

“เวลาอะไรครับ”

พระสันตินันโตไม่ตอบคำถาม หันหลังให้เข้า แต่นำเสียงทุก กังวนยังคงเบล่งออกมา

“เชอลองจากเข้าไปเดือนนี้ หลวงพี่ว่าที่นี่ไม่เหมาะสมที่เชอจะอยู่แล้ว”

“อะไรนะครับ ! ทำไมล่ะครับหลวงพี่”

“จะใช้กรรมฐานที่หลวงพี่สอนให้เชอไปใช้ปฏิบัติ การเจริญสติโดยอาศัยการเคลื่อนไหวร่างกายเดินไปเดินมาทำให้เกิดการตระหนักรู้ขึ้น สามารถกำจัดจิตใจฟุ้งซ่านและความทุกข์ได้ เมื่อสติของเชอเข้มแข็งมากขึ้นเชอจะเข้าใจ เวลาใด ที่นี่ ดูจะไม่เหมาะสมที่เชอจะอยู่ต่อแล้ว”

“แต่ว่า” ดันย์ทั่ง เขารู้สึกมึนงงเหมือนไก่ต่าแตก

“ลงจากดอยนี้ไปเสียเถอะ หลวงพีขอร้อง” พระสันตินันโทเอ่ย
นำเสียงจริงจังแต่เจือความเมตตาในนำเสียงนั้น

“ผม..ผม..” ครานี้ ดันย์ทำอะไรไม่ถูกจริงๆ จู่ๆ ก็โคนพระ
กรรมฐานที่ขาเคราพนับถือหัวง่างฝากตัวเป็นลูกศิษย์เพื่อชี้แนะทาง
ธรรมให้ ออกปากขับไล่ใส่ส่งให้เข้าจากไป

ทันใดนั้นเอง ดันย์ได้กลิ่นเหม็นใหม้อย่างรุนแรงเพิ่มขึ้นอีก
ระคนกลิ่นสุราคละคลุงไปทั่วบริเวณ เขายกชายเสื้อขึ้นมาปิดจมูก พระ
สันตินันโทยืนนิ่งจังหวัน พระภิกษุหนุ่มที่เคยมีสติรู้กับตัวตลอดเวลากลับ
ยืนนิ่งราวดำอะไรไม่ถูก

“ผมว่าพวกเรารอจากที่นี่ไปด้วยกันเถอะหลวงพี อู๊ไม่ได้
แล้ว” ดันย์ร้องทัก นึกในใจว่า นี่ยังดีที่เป็นเวลาลงวัน มีเวลาให้
เดินทางตามเดิม เขาก็ร่างในจีวรสีกรากยืนเฉย จึงใช้มืออุดฟ้ามือของ
ท่านเบาๆ

“ไปเถอะครับหลวงพี ไม่ว่าจะมีอะไรที่นี่ ผมว่าพวกเรารออยู่ที่นี่
ไม่ได้แล้ว พากเรามาด้วยกัน ถ้าจะไปก็ไปด้วยกันนี่แหละ”

พระสันตินันโทคล้ายรู้สึกตัว ท่านพยักหน้าให้หนุ่มนักเรียนออก
“ไปก็ไป” พุดเพียงเท่านี้ ทั้งท่านและดันย์ก็รีบรุดเข้าไปภายใน
กระท่อมเพิงพัก เก็บสัมภาระและเครื่องบริขารทุกชิ้นรวมทั้งอาหารที่
ได้มาจากบ้านบิดา

ทั้งคู่เดินออกจากจนถึงประตูรั้วสถานพานักปฏิบัติธรรม ฟ้ามีด
 stalwartataheen และสายฝนก็ตกลงมาอย่างหนัก ทำให้พระกรรมฐาน

และลูกศิษย์ต้องรีบถอยกลับเข้าไปในศาลาไม้ เสียงเครื่องปีกๆๆ รวมมี ก้อนหินตกกระหน่ำใส่หลังศาลา

ดันย์เอื้อมมือไปคว้าวัตถุสีขุ่นที่ตกลงมากับสายฝน มันเป็นก้อน น้ำแข็งขนาดเท่านี้ปြေง เข้าหันไปหน้ามาทางพระภิกษุหนุ่มอย่างตกล ตะลึง

“ไม่เป็นไรเดนัย เรามาเจริญสติกันเถอะ” พระสันติธรรมโทพูด อย่างปลงใจตก

“ไม่ว่าอะไรจะเกิดขึ้นที่นี่หรือที่ไหนก็ตาม ขอให้สติอยู่กับเรา ตลอดเวลา นี่ล่ะคือปฐมบรรณสี่พระนิพพาน” ท่านก้าวพลาวงวงกลด และเครื่องบรรณาการพิงเสามาไว้ในศาลาไว้ ทำให้ดันย์ต้องวางกระเบื้อง เป็นและ สัมภาระทุกชิ้นด้วย

ทั้งคู่อยู่ในอธิฐานแต่งกัน พระสันติธรรมโทใช้มือซ้ายขวางกั้น ไว้แก้วบริเวณห้องน้อย ส่วนดันย์ใช้สองมือไขว้หลังและเดินจงกรม กลับไปกลับมาภายในศาลาไม้อย่างมีสติ ท่ามกลางกลิ่นสุราตลาดอบอวลด และกลิ่นเหม็นใหม่ราวนี้อ่อนนุชยิ่ง

เรื่องที่ 5 สางสมิง

เสียงฝนลูกเห็บตกลงมากระแทกหลังคาเต็นท์และอุปกรณ์ข้าวของต่างๆ อย่างรุนแรง พื้นอยู่ผู้กำกับละครสางสมิงถึงกับกุมขมับพร้อมทั้งส่งเสียงร้องบอกทีมงานถ่ายทำละครให้ลากข้าวของหลายอย่างที่อาจถูกก้อนน้ำแข็งจากฟากฟ้าตกใส่ทำความเสียหายได้เข้ามาในบริเวณเพิงพักที่ทางกองถ่ายละครสร้างขึ้นชั่วคราว

“จิบหาย จิบหายหมดแล้ว” พื้นอยู่ ผู้กำกับหนุ่มใหญ่วัยเลขสี่ เจียดเลขห้า บ่นออกมากอย่างเหลืออด นึกโหะฝนฟ้าที่ไม่เป็นใจเอาเสียเลย

“ไหนว่าเช็คกับอุตุนิยมแล้ว มีเพียงหมอกลงบ้างกับฝนตกประปรายไป นี่มันหมอกลงหนา กับห่าฝนลูกเห็บ ก็ เพราะพยากรณ์อากาศกันอย่างนี้ ไม่แปลกใจเลยที่สีนามีมาที่คนหลวงไม่ทัน”

พื้นอยู่เอ็ดตะрогับทีมงาน เขายืนชารูปร่างผอมเตี้ย สวมแวนสายตา ผิวดำแดง แก้มตอบแลเห็นรอยบุ้มนิบูรณ์บนหน้า ผมยวารสีเทามัด รวมไว้หนวดเคราสีเทาไม่ต่างจากเส้นผม แต่ถ่ายกายด้วยการเกงยืนสีเสื้อกึกยืนสีสวมหัวเสื้อยืดสีดำสกรีนวงกลมสีเหลืองเป็นคำว่า สางสมิง อันเป็นชื่อละครที่กำลังอยู่ในโปรเจกต์กำลังถ่ายทำ

“เอาไว้พี่ ฝนตกแบบนี้ สงสัยยว่า” หนึ่งในทีมงานถาม

“ฝนลูกเห็บแบบนี้มันจะตกนานหรืออะ” พื้นอยู่ยังไม่เชื่อในสายตาตนเอง “น่าจะตกปีบู๊ แป๊บู๊ เดียวพอฝนหยุด แฉดออกสักหน่อย ก็ถ่ายต่อได้แล้วมั้ง”

“ถ้าฝนตกทั้งวันทำไงพี่” ผู้ช่วยผู้กำกับการแสดง
“ตอนกลางคืนมีคิวถ่ายนี่หว่า เช็คคิวถ่ายตอนกลางคืนเลย ที่
ถ่ายในหมู่บ้านชาวเขาจะ”

“แต่คืนนี้เสมอเมื่อไฟล์ทไปกรุงเทพฯ นะพี่” ผู้ช่วยผู้กำกับหมายถึง
พระเอกหนุ่มที่เล่นคู่กับนางเอกสาวหิ้งห้อย เขามีงานที่ต้องไปร่วม ช่วง
ป่ายก็จะออกเดินทางลงจากดอยไปขึ้นเครื่องบินที่สนามบินเชียงใหม่

“ติดอีเว้นท์อีกละ” พี่น้อยส่งเสียงครางหึ่งๆ ในลำคอ เก็บความ
ไม่พอใจเอาไว้

“เสมอไม่อยู่ไม่เป็นไร หิ้งห้อยว่า ถ่ายหิ้งห้อยก่อนก็ได้ ฉากที่
โดนชาวบ้านที่ถูกผีสิงวิ่งไล่นะ”

ผู้ช่วยผู้กำกับพยักหน้า “งั้นเดี๋ยวผมไปบอกฝ่ายจัดสถานที่และ
ให้นักแสดงเตรียมตัวไว้นะพี่”

เวลาบ่ายสีโมงเย็น

ฝนจางหายไปหมดแล้ว เมฆที่เคยตั้งเค้าทะมึนเปลี่ยนเป็นสีชุ่น
เข้ม บรรยายศาสตราจารย์กำลังจะพบค่า พระเอกหนุ่มเสมอ นักแสดง
และทีมงานบางคนที่มีความจำเป็นจะต้องเข้ากรุงเทพฯ ที่จะมีเที่ยวบิน
ตอนสองทุ่มนั่งรถเก็บวิ่งลงจากดอยไป พี่น้อยผู้กำกับสั่งย้ายกอง โดยให้
นักแสดงที่จะต้องเข้าจากทั้งหมดนั่งรถโดยสารรีสอร์ฟและ
อ้อมเข้าไปในหมู่บ้านกระเหรี่ยงที่ทางทีมงานติดต่อไว้แล้ว และมีทีมงาน
ที่ล่วงหน้าไปจัดเตรียมสถานที่อยู่ที่นั่นรอแล้ว

รถโพร์วิลหลายคันวิ่งถึงหมู่บ้านกระเรี่ยงราบป่าห้ามgoingเย็น ชาวบ้านหลายคนพากันมาลงดูกองถ่ายละคร หลายคนมาขอถ่ายรูปกับทึ่งห้อยอย่างดีอกดีใจ

“ชาวเข้าที่นี่แต่งกายไม่เหมือนกันเนาะ” น้อยหน่า นักแสดงหญิงให้ความเห็น ขณะที่ทึ่งห้อยยิ้มหวานให้เด็กหญิงสองคนในหมู่บ้านที่มาขอถ่ายรูปด้วย

“สองคนนี้แต่งตัวไม่เหมือนกันเลย อยู่หมู่บ้านเดียวกันหรือจะ” นางเอกสาวถามอย่างสุภาพ เด็กหญิงตัวเล็กคนหนึ่งใส่ผ้าถุงลายสีแดง สลับสีขาวทางข้าง เสื้อสีแดงแขนยาวบอกด้วย มีผ้าปักลายดอกไม้สีเหลืองแซมสีเขียวบนเสื้อ ส่วนเด็กหญิงอีกคนแต่งกายคล้ายชาวบ้านทั่วไป สวมกางเกงขาสั้นสีขาว เสื้อยืดคอกลมสีเขียว

เด็กหญิงทั้งสองพยักหน้า ทึ่งห้อยยิ้มหวานขณะที่ทีมงานกองถ่ายสามคนเดินมากันเด็กและสาวชาวบ้านหลายคนที่มาลงขอถ่ายรูป กับทึ่งห้อย

“ไม่เป็นไร ให้พี่ถ่ายรูปกับแฟนๆ แป๊บเดียวเอง เดี๋ยวพี่ไปทึ่งห้อยบอกทีมงาน”

“พี่ทึ่งห้อย ใจดี น่ารักจังเลย สวยกว่าในละครที่พากหนูดูอีก” สาวชาวบ้านคนหนึ่งชมนางเอกสาว หลายคนนำโทรศัพท์มือถือมาถ่ายรูปนางเอกสาวคนสวยไว้ หลายคนคนรีบเอ่อลเข้ามา

“ถ่ายรูปกะหนูโดยด้วย”

“เอ แบลกเนาะ แต่งตัวก็ไม่เหมือนกัน บางคนก็พูดชัดนะ บาง คนก็พูดไม่ชัด” หิ้งห้อยตั้งข้อสังเกตขณะเดินออกมายากกลุ่มแฟนคลับ แล้ว

“หมู่บ้านนี้เป็นหมู่บ้านผสม融พี่ พี่ มีทั้งคนกะเหรี่ยงและคน พื้นเมือง” หนึ่งในทีมงานกองถ่ายละครบอกให้นางเอกสาวรับรู้

เวลาสองทุ่ม

หลังจากเตรียมสถานที่ นักแสดงและอุปกรณ์ในการถ่ายทำ ทั้งหมดพร้อมเรียบร้อยแล้ว กองถ่ายละครวางแผนอย่าง周密 สมิงก์เริ่มถ่ายทำจาก ทั่วไป จนกระทั่ง

“เอาละ ฉากนี้ หิ้งห้อยกับน้อยหน่าวิงไปตามทางนี้นะ แล้วพวก ที่เหลือวิงตาม” พี่น้อยผู้กำกับชี้นิ้วไปตามทางเดิน กำลังจะเริ่มจาก สำคัญที่ต้องถ่ายในคืนนี้ให้สำเร็จ

หิ้งห้อยในชุดสาวล้านนาแบบบ้อนยุคสักเจ็ดสิบปีที่แล้ว เสื้อสี ขาว ผ้าถุงลายดำสลับขาว มีดอกไม้สีเหลืองทัดทู กับน้อยหน่าที่แต่ง กายคล้ายหิ้งห้อยไม่มีดอกไม้ทัดทูแต่โปะแป้งขาวที่แก้มทั้งสองข้าง หิ้ง ส่องยืนห่างจากกลุ่มนักแสดงชายสมบทห้าคนที่แต่งกายเป็นชาวบ้าน สวมชุดม่ออ่อม สองคนถือไฟสุรา

เสียงผู้ช่วยผู้กำกับตะโกนบอกให้ทีมงานทุกคนทราบ พร้อมกับ ทีมงานหญิงหนึ่งคนยกسلากที่เป็นป้ายเขียนบนรายละเอียดของซีน คัก เทค ชื่นชูให้ทุกคนได้มองเห็น

“กล้องพร้อม นักแสดงพร้อม เทปเดิน ซีนย์สิบห้า คัทหนึ่ง
เทคโนโลยี แอคชัน”

“ว้าย ! ” เสียงกรีดร้องจากน้อยหน่าที่เล่นเป็นน้องสาวนางเอก
นักแสดงสาวทั้งสองวิ่งตรงไปข้างหน้า ขณะที่กล้องถ่ายทำก็เลื่อนไป
ตามร่างที่เตรียมไว้ถ่ายเก็บทุกความเคลื่อนไหวของนักแสดง แสงไฟ
จากสปอทไลท์ฉายตรงไปที่กลุ่มนักแสดง

“แอ่ๆๆ ” นักแสดงสมบทชายห้าคนทำท่าร้องช旺เชตະกุ
ตะกายอากาศได้อย่างสมจริง ให้สูราที่ถือมาร่วงหล่นบนพื้นดิน ให้หนึ่ง
แตก ให้หนึ่งไม่แตก

“โอ๊ย ! ” หิงห้อยล้มลง อุทานความเจ็บปวดออกมาหนึ่งคำอย่าง
สมจริง น้อยหน่ารับผิดชอบเข้าหาเธอ

“พีคำหล้า พีเป็นอะไรเปล่าเจ้า”

“พีไม่เป็นอะไร” หิงห้อยสะบัดหน้า ทำท่าจะลุกขึ้นมา น้อยหน่า
ยืนรอให้หิงห้อยลุกขึ้นยืนแล้วทำท่าจะวิ่งต่อ

“คัท” เสียงพีน้อยผู้กำกับตะโภนลั่น

“เวลาที่หิงห้อยล้ม น้อยหน่าต้องเข้าชุดด้วย อย่าปล่อยให้ลุกขึ้น
เอง ในบท คำมอยน้องสาวต้องห่วงคำหล้าพีสาวมาก เวลาที่ล้ม คำมอย
ต้องถลappenตามเลย และรีบชุดขึ้นมาด้วยความเป็นห่วง อย่าเย็นดู
เฉยๆ เข้าใจนะ”

นักแสดงสาวขานรับผู้กำกับ ฝ่ายจัดการรีบเข้าไปทำความ
สะอาดพื้นและเปลี่ยนเอาให้สูราที่แตกออก ยืนใหม่ให้แก่นักแสดง
เสียงผู้ช่วยผู้กำกับตะโภนซ้ำ พร้อมทีมงานขึ้นสเลท

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

“ชีนยี่สิบห้า คัทหนึ่ง เทคสอง แอดซัน”

“โอ๊ย ! ” หิงห้อยทึงตัวล้มลงอีกรอบ น้อยหน่ารีบถลาเข้าหาเชอ แทบจะพร้อมกับที่เชอล้มลง

“พีคำหล้า พีเป็นอะไรรีเปล่าเจ้า”

“พีไม่เป็นอะไร” หิงห้อยสะบัดหน้า น้อยหน่ารีบฉุดเชอให้ลุกขึ้น ยืนด้วยความเป็นห่วง ทั้งคู่รีบวิ่งต่อ นักแสดงชายทั้งห้ารีบวิ่งไล่ตามหลัง ปล่อยให้สราหลุดจากมือ คราวนี้ให้สราแตกหักทั้งสองใบ นิ้วมือทำทำ ตะกุยอากาศ ร้องแข่ๆ ในลำคอ และทำตาเหลือก อ้าปากกว้างแยกเขี้ยว บิดตัวไปมา Rav สูกภูตผีปีศาจร้ายสิงสู่ นักแสดงสาวทั้งสองวิ่งผ่านบ้านที่ มีลักษณะเป็นกระท่อมตั้งอยู่ติดๆ กัน ชาวบ้านในหมู่บ้านต่างพากันมา มองดูการถ่ายทำละครอย่างสนอกสนใจ

“คัท” พิน้อยตะโภนเสียงดังก้องไส่าวอล์คกี้ทอล์คกี้ เพื่อให้ ทีมงานที่อยู่ไกลออกໄไปได้ยินด้วย

“ชาวบ้านที่ถูกสิงจะต้องวิงตามเร็กว่าวนี้ ตามแบบติดๆ นั่น เช้าใจมั้ย พากคุณวิงช้าไป ทำให้ดูเหมือนอยู่ใกล้มากໄล่ตามไม่ทันสักที แล้วให้สะบัดคอเยอะกว่านี้ ทำทำเหเมื่อนพากซ้อมบีนเน่ โอเคนมั้ย”

ฝ่ายจัดฉากและเหล่านักแสดงเตรียมตัวกันใหม่อีกรอบ

เสียงผู้ช่วยผู้กำกับตะโภนช้า พร้อมขึ้นสเลตรavaไมร์สีกเหนดเหนดอย

“ชีนยี่สิบห้า คัทหนึ่ง เทคสาม แอดซัน”

หิงห้อยวิงໄไปพลางทำทำ่าสะดูดล้ม น้อยหน่ารีบถลาเข้าประครอง และฉุดเชอลุกขึ้นมา ทั้งสองแสดงฉากนี้ได้ถูกใจผู้กำกับแล้ว ทั้งคำพูด และท่าทางได้หมด ขณะวิงหนี นักแสดงชายทั้งห้ารีบทำทำ่าโซเซโอน

ເອນວິ່ງໄລ້ຕາມອຍ່າງຮວດເຮົວ ໄກສຸຮາສອງໄປຫລຸດຈາກມືອກຮາບພື້ນດີນແຕກ
ລະເວີຍດ ສອງມືອຂອງນັກແສດງສາຍທັງໜ້າກາງອອກເປັນກຽງເລີບຕະກູຍ
ອາກາສ ແຍກເຂົ້າ ຕາເໜີລືກ ສະບັດຄອ ປິດຕົວ ນັກແສດງສາວທັງສອງວິ່ງ
ຜ່ານບ້ານໜ້າວບ້ານໜ້າຍຫລັງ

ທັນໃດນັ້ນເອງ ນັກແສດງສາມຫຍາສອງຄນົກຮ່າງຄວາມເຮົວວິ່ງພວດ
ພຣາດກະໂຈນເຂົ້າໄສນັກແສດງສາວທີ່ຢູ່ຕຽງໜ້າ ດວງຕາຄ້າງເຫີ່ອກລານ
ຮາວໄມ່ມີສົດ ອໍາປາກັບສອນນັກແສດງສາວອ່າງຈັງ

“ເຂົ້າ ! ຂົບໜ້າແລ້ວ” ພື້ນໝໍຍັງກຳກັບຕະໂກນອອກມາອ່າງຕາໃຈ
ຂາທັງສອງຂ້າງລຸກພວດພຣາດຈາກເກົ້າອື່ບປ່ລິ້ນທີ່ນັ່ງອູ່ໜ້າຈອມອນິເຕອົຮ
ຜູ້ຊ່າຍຜູ້ກຳກັບຕາໂຕ ຕກຕະລົງທີ່ເກີດແອຄັ້ນອກບໍຫຸ້ນ

ທີມງານກອງຄ່າຍລະຄຽດສາງສົມົງຮັບກຽກນັ້ນເຂົ້າໄປແຍກນັກແສດງ
ສາມຫຍາອອກຈາກຮ່າງສອນນັກແສດງສາວ

ນ້ອຍໜ່າຖຸກກັດເຂົ້າທີ່ປ່າດ້ານຂວາ ມີຮອຍັນອ່າງແຮງ ພັນກະລຸເສື້ອ
ບາງສື່ຂາວທີ່ໄສເປົ່ານອຍັນອ່າງໜັດເຈັນ ເລື່ອດສີແດງເຂັ້ມສົ່ມອອກມາຈາກ
ບາດແພລ ທ່ໄລມເສື້ອຂາວເປົ່ານອຍັນເປົ່ານສີແດງວົງໄໝ່ ນັກແສດງສາວຮ້ອງໂດດ
ໂຍດດ້ວຍຄວາມເຈັບປວດ ສ່ວນທີ່ທີ່ຫຼືຍ ຈັງຫວະທີ່ນັກແສດງສາມຫຍາໂດດກັດ
ເຮືອທັນໜ້າກລັບມາພອດີ ກີ່ເລີຍໃຫ້ທ່ອນແຂນຂວາບັງໄວ້ ແຕ່ທ່ອນແຂນເຮົາວ
ກົງກົດຈົມເຂົ້າ ເລື່ອດໄຫລທະລັກອອກມາອາບແຂນຂວາເຕີມໄປໜົມດ

“ມັນເຮືອງບ້າວ່າໄຮວ່ານີ້” ພື້ນໝໍຍັນອ່າງຄາດໄມ່ຄື່ງ ມອງສອງ
ນັກແສດງສາມຫຍາທີ່ຖຸກທີມງານຈັບລືອກໄວ້ ຂ້າວບ້ານເຫັນດັ່ງນັ້ນກົງເຂົ້າມາ
ຊ່າຍອ່າງຫວັງດີ ບາງຄນົກຍອກຈະເຂົ້າມາມຸ່ງດູໃກລໍ້າ ເພື່ອໃຫ້ເຫັນຫັດໆ ທຳ
ໃຫ້ເກີດຄວາມໂກລາໂໂລວ່າງວາຍັ້ນຂ້ວ່ານະ

ทีมงานหิวกล่องยามาทำการปฐมพยาบาลให้กับ daraทั้งสอง
ทิ่งห้อยกัดริมฝีปากระงับความเจ็บปวด ส่วนน้อยหน่าส่งเสียงครรภู
ครางนำ้ตาเลือดออกมา

“อยายย ปวดมากเลย”

ทีมงานคนหนึ่งเป็นชายแต่งกายเป็นหญิงนำสำลีชุดแอลกอฮอล์
มาเช็ดล้างแผลให้หลังจากถูกเสื้อที่ปิดส่วนหัวให้ล่อนกแสดงสาวที่
โดนกัดขึ้นให้พันความเก kak

“อ้าย ! ” น้อยหน่าดินพร้าดๆ “ปวดๆ ”

“อย่าดินสิคุณน้อง” ทีมงานชายคนนั้นส่งเสียงบอกรอย่างเห็น
ใจ ทีมงานหญิงอีกคนหนึ่งไปถามทิ่งห้อยที่นั่งนิ่งกัดฟันผื่นความเจ็บ เธอ
เอาน้ำแอลกอฮอล์รذاดล้างแผลที่ตันแขนขวาให้ทิ่งห้อย

“เป็นໄงบังกะฟี”

“ปวด” ทิ่งห้อยหลุดออกมาร้าวเดียว แล้วกัดฟันพูดต่อ “ปวดกว่า
แผลธรรมดามากเลย”

“หนูว่าพาพี่ทิ่งห้อยกับพี่น้อยหน่าไปโรงพยาบาลดีกว่าค่ะ แล้ว
บรวมอักเสบเร็วมาก” เธอบอกผู้ช่วยผู้กำกับ พี่น้อยเข้ามาดูอาการ
นักแสดงทั้งสองคน

“ทิ่งห้อยน้อยหน่าไหวหรือเปล่า”

น้อยหน่าส่งเสียงโอดครรภูแทนคำตอบ ส่วนทิ่งห้อยสะกดกลั้น
ความเจ็บปวดจนนำ้ตาไหลย้อยออกจากนัยน์ตาทั้งสองข้าง เธอไม่
ตอบพี่น้อย ผู้กำกับละครสาวสมิงระบายน้ำใจเอื้อกให้ญี่

“พาก็ห้อยกับน้อยหน่าไปโรงพยาบาลลำugoเลย ให้หมอดีดยาแล้วก็ทำแผล ถ้าไม่ไหวให้นอนพักที่นั่นเลยก็ได้ เดียวพีตามไป ขอเคลียร์เรื่องสองคนนั่นก่อน”

แล้วพีน้อยก็เดินไปคุณนักแสดงสมบทชายทั้งสองคนที่ข้างหน้า เปเลี่ยนมาอนซักระตุกอยู่บนพื้นดินแล้ว นักแสดงสมบทคนอื่นๆ กับทีมงานกองถ่ายนับสิบคนช่วยกันกดร่างไว้ไม่ให้ขยับร่างกายไปไหนได้

“เอิงเป็นอะไรไปวะไอเขียว” นักแสดงสมบทที่รู้จักกันพุดกับเพื่อนนักแสดงคนหนึ่งที่ถูกกดร่างให้นอนอยู่ นัยน์ตาของเขียวเหลือกเลาน ลูกตาดำซิดขอบด้านในเบ้าตา เห็นแต่ตาขาวโปนออกมากลัว “ทำไม่เป็นเงี้ยว เป็นลมบ้าหมูพร้อมกันหรือไง แล้วดันไปกัดทิ่งห้อยกับน้อยหน่าจะด้วย งานเสียเลย” พีน้อยบ่น

เหล่าทีมงานกองถ่ายละครหลายคนส่ายศีรษะ “ไม่รู้จะหาคำตอบให้พีน้อยยังไงดี แต่ละคนมีสีหน้าหวานอกกลัวในสิ่งที่มองไม่เห็น

“สงสัยเจ้าที่แรงนะพี” ผู้ช่วยผู้กำกับพูดพลาญยกมือลูบหนาแนนที่ลูกชู ขณะที่กระเทยช่างแต่งหน้าสามคนที่เข้ามา มุงดูเหตุการณ์ด้วยส่องเสียงวีดีวายอย่างหวานกลัว ชาวบ้านเกือบค่อนหมู่บ้านพา กันมา มุงดูต่างพูดคุยกันทั้งภาษากระหรี่ยงทั้งภาษาคำเมืองส่งเสียงจือกแจ็กจօเจไปทั่วบริเวณ

เหตุการณ์ที่เพิ่งเกิดขึ้นสดๆ ร้อนๆ ทำให้กองถ่ายละคร stagnating รู้สึกขวัญหนีดีฝ่อไปตามกัน รถกระบะฟอร์วิลคันหนึ่งรีบวิ่งออกจากหมู่บ้าน นำทิ่งห้อยและน้อยหน่าไปส่งโรงพยาบาลลำugo แต่นักแสดง

สมบทชาญทั้งสองยังไม่หายจากการคลั่งและชักกระตุก หลายครั้งที่ออกแรงผลักจนทีมงานกองถ่ายเอามืออยู่ ต้องให้ชาวบ้านหลายคนมาช่วยกดร่างให้แนบพื้นเอาไว้

“ผมว่า narcotics ใจจะอึน พาไปหาตู้เจ้าดีกว่า ป้ออันก่อนมินต์ เป็นมากก่อได้” ผู้ใหญ่บ้านหมู่บ้านกระเรึงพุดคำเมืองปนไทย นำเสียงค่อนข้างชัดเจน

“หมายถึงพระหรือครับ” พี่น้อยถามให้กระจ่าง

“ครับผม” ผู้ใหญ่บ้านยืนยัน “ตีเป็นจะอี๊ คุณสองคนนี้ ถูกผิดสิ่ง
ครับ ต้องอดห้าม耐์ เตือนเดียวเท่าอัน รับรองหาย”

ชาวบ้านหลายคนพูดคุยกันเป็นทำนองว่าเห็นด้วยกับคำพูดของผู้ใหญ่บ้าน แม้แต่ทีมงานในกองถ่ายเกือบทั้งหมดที่ยืนล้อมวงข้างฟ้าห้อยก็เออเออเห็นด้วย

“จะทำอะไรมีรับทำເຕັກຝີ” ທີມງານທີ່ທໍາຫັນທີ່ຍົກໄຟ ມີເນື້ອໃນຄຸນ
ທີ່ມາຊ່ວຍກົດນັກແສດງຜູ້ບ້າຄລັ້ງ ທໍາຫັນເບັ້ນປົ່ງນອກວ່າໄມ້ໄຫວແລ້ວ ຂາຍ
ໜາວບ້ານຮູ່ປ່ຽນເຕີຍລໍາຮົບມາເປັ້ນແປ້ນຈົບນັກແສດງທີ່ຜູ້ໃຫຍ່ບ້ານເຊື່ອ[໩]
ວ່າຖຸກຜິສິງແທນເຂາ

พี่น้อยตัดสินใจ “เอ้า เอาเก็งเอ้า วันรับการผู้ใหญ่ช่วยนิมนต์พระท่านมาด้วย เอ้าแบบที่ท่านมีคากาอาคมเก่ง หรือของดีอะไรก็ได้ มาทำให้สองคนนี้กลับเป็นปกติที่ເຕອະກຮັບ”

“ครับผม เดียวผมส่งคนไปตามห่อ ครูบาท่านนี้ ท่านอยู่ลุ่ม เรื่อง
ໄລີ້ໄລ້ສາງນີ້ท่านເກັ່ງຂາດ” ຜູ້ແຫຼ່ງບ້ານໝາຍຄິງຕ້ອງລົງຈາກດອຍໄປ
ນິມນົດພະໜຸນມາ

“งั้นเอกสารพากผมไปปีกได้ครับ” พี่น้อยเสนอ แต่ผู้ใหญ่บ้านส่ายหัว “เอกสารของพากผมไปรับดีกว่าครับ เร็วกว่า”

พี่น้อยยืนนิ่ง ผู้ใหญ่บ้านสั่งลูกบ้านหลายคนที่กำลังช่วยคนในกองถ่ายจับนักแสดงทั้งสองกดไว้

“สูขาจ้วยกันมัดคุณสองคนนี้ไว้ดีกว่า จะได้เปลือยแยงคนน้อยหน่อย”

พี่น้อยยืนกระพริบตาบเริบๆ มองนักแสดงในกองถ่ายถูกมัดไว้โดยมีหัวใจชาวบ้านและคนในกองถ่ายอยู่ดูแล

เป็นเวลา_rwarm ชั่วโมงเศษที่ครูบาอิน พระที่ได้ขึ้นชื่อว่ามีคุณวิเศษ มีเวทย์มนต์คาถาสามารถจัดปัดเปาขับไล่สิ่งชั่วร้ายออกไปได้เดินทางมาถึงหมู่บ้านกระหรี่ยงแห่งนี้ ท่านเป็นพระชารูปร่างสัดหัดอายุร้าวเจ็ดสิบปี งุ่นห่มด้วยจีวรสีแดง มีสร้อยประจำศีढามลูกโตห้อยคอ มีพระหนุ่มลูกวัดหนึ่งรูปเดินตามมาด้วย

ท่านที่ที่ครูบาอินลงจากรถกระเบนที่ชาวบ้านขับไปรับ พี่น้อยก็เดินนำทีมงานกองถ่ายละครรไปหาท่าน พี่น้อยยกมือไหว้ย่องนอบน้อม

“ช่วยผมด้วยเต lokale ครูบา นักแสดงของผมเป็นอะไรไม่รู้ ตัวสันเป็นเจ้าเข้าเลย พุดคุยอะไรก็ไม่รู้เรื่อง”

พระหนุ่มที่มาด้วยหันไปบอกครูบาอินด้วยสำเนียงคำเมืองแต่ถ้อยคำไม่ใช่ภาษาไทย ครูบาอินพยักหน้ารับทราบอย่างสงบ

ผู้ใหญ่บ้านรับกระซิบกระซับบอกพี่น้อย “ผมลีมบอกไป ครูบาท่านเป็นเจียว ต้องอุ่นผ่านลูกศิษย์เบี้ล”

พื่นออยทำหนังง ผู้ใหญ่บ้านจึงเปลี่ยนคำพูดใหม่ “ครูบาอินเป็นคนไทยใหญ่ครับ เวลาจะคุยกับด้วยต้องผ่านลูกศิษย์”

“อ่อ” พื่นออยอุทานออกมาอย่างเข้าใจ

ครูบาอินและพระผู้ติดตาม เดินเข้าหาร่างนักแสดงทั้งสองที่ถูกมัดไว้อยู่กลางลานหน้าบ้านหลังหนึ่ง เมื่อนักแสดงทั้งสองเห็นร่างจิวรสีแดงก็เหมือนถูกกระตุ้น อ้าปากคำรามฟอร์ นำลายฟูม ทำท่าจะลุกขึ้น เหล่าชาวบ้านกับทีมงานกองถ่ายละครต้องช่วยกันดันร่างเอาไว้ ไม่ให้เคลื่อนไหวได้

ครูบาอินหันไปบอกกับพระผู้ติดตาม ท่านหันมาบอกพื่นออยด้วยภาษาไทยชัดเจน

“อย่างนี้ถูกผีสิง หลวงพ่อท่านจะทำสำนัตต์รดให้”

“แล้วจะหายมั้ยครับ” พื่นออยถามด้วยความสงสัย พระหนุ่มยิ้ม นิด หันไปปูดภาษาไทยใหญ่กับหลวงพ่อ ครูบาอินยิ้มแบบไม่เผยแพร่พันบนใบหน้ายับย่น ส่งเสียงแบบหัวกับพระหนุ่ม

“ไม่ต้องห่วง หลวงพ่อท่านทำมาเยอะแล้ว แกรนี้มักเกิดเรื่องแบบนี้บ่อย ไม่รู้จักผีสมิงมั้ยล่ะ”

“ผีสมิง ! ” พื่นออยทวนคำ ซื้อบังเอิญพ้องกับชื่อละครที่กำลังจะถ่ายทำอย่างน่าประหลาดใจ ผู้ชายวัยใส่เทาสะบัดไปมา สายหน้าตึงเครียด

“ไม่รู้จักรับ เคยได้ยินแต่ผีสา สรวนเสือกี เคยได้ยินแต่เสือสมิง”
ผู้กำกับหนุ่มใหญ่ตอบคำถามพระผู้ติดตามครูบาอิน พลางนึกถึงละครสา สมิงที่เขากำลังกำกับ แนวคิดหลักก็มาจากเสือสมิงกับผีสา มาก รวมกันเป็นคำว่าสา สมิง แต่ผีสมิงนี่ไม่เคยได้ยินสักที

“ฝิสมิงคือฝีที่ชาวบ้านที่มีความชำนาญเลี้ยงเอาไว้ ถ้าเลี้ยงไม่ดีก็จะมาาระวัดสิงสู่ทำร้ายผู้คนแบบที่คุณของโอมโคนอยู่นี่”

พื้นที่อยู่บนลูกเกรียว ในชีวิตผู้กำกับทั้งภารยนตร์และละคร กำกับแนวลีลัมมาก็หลายเรื่อง มีครั้งนึงเหล่าที่เจอจังๆ กับตัวเองขนาดนี้ ครูบาอินหันมาพอดีในบางอย่างกับพระหนุ่มผู้ติดตาม ขณะที่ผู้ใหญ่บ้านให้คนไปเตรียมธูปเทียนขันนำขันดาให้ญาญ่าให้ครูบาอิน

“เดียวหลวงพ่อท่านจะทำน้ำมนต์แล้ว โอมควรเปลี่ยนผ้าคนของโอมชะนะ เดียวจะเปียกหน้า” พระอุตสาห์เตือนอย่างหวังดี แต่พื้นที่อยู่ตอบท่านกันควัน

“จับอาบน้ำมนต์มันทั้งอย่างเงี้ยวและครับ ให้สองคนนั่นหายก่อนแล้วค่อยเปลี่ยนเสื้อผ้า”

พระหนุ่มผู้ติดตามครูบาอินยิ้มอย่างอ่อนโยน “ไม่นานนัก ขันน้ำมนต์ทำเสร็จ ครูบาอินเหยดนำตาเทียนลงบนขันเงินขันดาให้ญาญ่าท่องมนต์คาถาเป้าพรวดๆ ลงบนน้ำหนึ่น แล้วพยักหน้าให้ครูก็ได้ยกขันน้ำมนต์ลงจากโต๊ะที่ทำพิธี

ชายสองคนจากที่มีงานกองถ่ายละครช่วยกันอุ้มขันน้ำมนต์ขนาดใหญ่ซึ่งมีรูปทรงคล้ายกระ吝ขันดาเล็กไว้ ครูบาอินลูกขี้นียนจากเก้าอี้ที่ท่านนั่งอยู่ พระผู้ติดตามยืนที่รดน้ำมนต์ให้ ท่านจุ่มฟู่ที่เป็นก้านไม้ไผ่ยาวหลายอันรวบติดกันลงในขันน้ำมนต์ ริมฝีปากขับเสียงสลายท่องบทพุทธมนต์ แล้วประพรມน้ำมนต์ไปทั่วบริเวณ ทั้งชาวบ้านและทีมงานกองถ่ายละครทั้งหมดต่างพนมมือก้มรับการประพรมน้ำมนต์ มีชาย

ผลกระทบทางคุณเท่านั้นที่ทำหน้าที่จับร่างสองนักแสดงสมบทผู้บ้าคลั่งไว้ จึงไม่สะดวกที่จะก้มหน้ารับการประพรมนำมเนต์อย่างสงบน้ำ

“ແຊ່ງໆໆໆໆ” ส่องร่างนักแสดงสมบทค่าราม นัย์ตาเหลือก อ้าปาก คอยื่นมาทางพระภิกษุจีวรสีแดงผู้เยื่องย่างตรงเข้าหา ครูบาอินจุ่ม ก้านไม้ไฝ่ร่วบลงในขันนำม耐แล้วสะบัดไปทางสองร่างที่ถูกมัด ร่างนั้นดิ่นพล่านๆ ต้องเพิ่มชายหาวยคนมาช่วยกันจับไว้ ชาวบ้านรีบมุงดูอย่างสนอกสนใจ พื้นอยู่หน้าซีดเมื่อเห็นปฏิกริยานักแสดงของเขายามต้องนำม耐 ครูบาอินใช้ขันนำขนำดเล็กตักนำม耐จากขันใหญ่อีกที่เกรด ร่างสองนักแสดงสมบทตรงกลางยอดศิรษะ ร่างนั้นสั่นเที่มแหกปากร้องลั่น

“ໂອີ້ຍໆໆໆໆໆໆ ! ” เสียงร้องประسانเสียงกันด้วยความเจ็บปวด

ครูบาอินเพิ่มจำนวนนำม耐อีก ปากก์ห่องคาถาเสียงดังไดยิน กันชัดเจนถ้วนหน้า ท่านเห็นนำม耐ร่างนั้นช้ำ ส่องนักแสดงชายสะบัดนำม耐ไปมาพลอยทำให้กลุ่มชายที่ช่วยกันจับตัวให้นิ่งๆ ไว้ เปียกปอนตามไปด้วย

“ໂອີ້ຍໆໆໆໆໆ !! ” ร่างนักแสดงชายตะเกียกตะกายลงนอนกับพื้น ครูบาอินห่องคาตราเร็วขึ้น คว้าขันนำม耐ให้ใหญ่เทลงรดร่างชายทั้งสองจนหมดสิ้น นักแสดงชายทั้งสองนอนกดกายก้มหน้าแน่นิ่ง

ครูบาอินและพระหนุ่มผู้ติดตามเดินออกห่าง บริเวณพื้นดินบนลานโล่งหน้าบ้านชาวบ้านเปียกเป็นหลุมน้ำ เสือผ้าของนักแสดงชายทั้งสองคลุกจิ่นผสมน้ำเปื้อนไปหมด

เหล่าทีมงานกองถ่ายต่างรีบเข้าประจำรองเมื่อเห็นทั้งสองแน่นิ่งไป ต่างช่วยกันถอดเสื้อออกและนำผ้าขนหนูมาเช็ดตัวให้

สักพัก เขียว นักแสดงสมบทชาญหนึ่งในสองที่มีอาการถูกผึ้งกู้รุ่งสีกัด ไม่นานนัก สิงห์ นักแสดงสมบทชาญอีกคนกู้รุ่งสีกัดตัวเช่นกัน ทั้งสองมีทีท่าปกติคล้ายคนเพิ่งตื่นนอน นั่งสะลึมสะลือบนแคร์ไม่ไฟ เหล่าทีมงานกองถ่ายละครต่างพากันเข้าไปร่วมถวายการ

“จะอะไรได้บ้างมั้ย” พี่น้อยผู้กำกับถ่าย เขายืนอยู่ด้านหน้าทั้งสองข้างแคร์ไม่ไฟ

นักแสดงสมบทชาญทั้งสองส่ายหน้าอย่างงๆ

“เกิดอะไรขึ้นครับ” ทั้งสองถามพร้อมกัน แล้วทำไม่พอใจเป็นยังงี้ ทั้งสองถามเพราะเห็นสภาพร่างกายของตัวเองนุ่งห่มผ้าเช็ดตัวแทนเสื้อผ้า

“เอ้อ” พี่น้อยถอนหายใจ หันไปทางผู้ช่วยผู้กำกับและทีมงานคนอื่นๆ “ค่อยๆ เล่าให้สองคนนี้เข้าใจก็แล้วกัน แล้วให้ไปขอโทษทิ้งห้อยกับน้อยหน่าจะ ถึงจะทำไปโดยไม่รุ่งสีกัดตัว แต่ยังไงก็ทำเค้าเจ็บตัวไปแล้ว”

พุดจบพี่น้อยก็เดินไปหาผู้ใหญ่บ้านหมู่บ้านกระหรี่ยงที่กำลังยืนคุยกับครูบาอินผ่านพระผู้ติดตามอยู่

“ต้องขอบคุณผู้ใหญ่มากครับที่ช่วยเหลือ”

แล้วพี่น้อยก็ยกมือไหว้ครูบาอินกับพระผู้ติดตามอย่าง nob น้อม

“กราบขอบพระคุณครูบาเป็นอย่างสูงครับ ถ้าไม่ได้ครูบาเมตตา
มาช่วยไว้ ไม่รู้คืนนี้สองคนนั้นจะหายมั้ย ผมก็ไม่รู้เรื่องอะไรพากนี้ด้วย
คงต้องส่งหมอออย่างเดียว”

ครูบาอินยิ่งอย่างมีเมตตาธรรม ท่านหันไปพูดกับพระผู้ติดตาม
พระหนุ่มน้ำมากอกพื้นอย

“ครูบาท่านอยากรู้ให้พากุณมีเครื่องป้องกันเอาไว้ติดตัว เป็น
พระพุทธชูปัจฉัดสิทธิ์องค์เล็กเก็บไว้ติดตัว บุชา ก็ง่าย กันภัยดีปีศาจ
ของมีด ของสกปรกทุกชนิด ครูบาท่านเพิ่งปลูกเสกเมื่อวันพระใหญ่ที่
ผ่านมา呢 เอง ตลอดการทำงานจะได้ไม่มีเรื่องแบบนี้เกิดขึ้นอีก”

พื้นอยพยักหน้า พระหนุ่มพูดสิ่งที่อยู่ในใจของเขาว่าที่กำลังจะถาม
หาทางป้องกันไม่ให้เหตุการณ์แบบนี้เกิดขึ้นอีก

ครูบาอินพูดสำทับขึ้นมา พระหนุ่มแปลภาษาไทยใหญ่ให้พื้นอย
ฟัง

“ครูบาว่า การปัดเป่าสิ่งรังควญนี้ ควรทำเป็นพิธีขอมาเจ้า
กรรมนายเร จะได้ไม่มีครรภุกผีสมิงมาบกวนอีก”

“ครับ” พื้นอยรับคำ เพราะไม่รู้จะพูดอะไรดี สิ่งที่เกิดขึ้นเนื่อง
ความเข้าใจของเข้า ใจริงพื้นอยอยากรบกพร่ำท่านว่าก่อนถ่ายทำละคร
ที่นี่ เขายังพากอาจารย์มาทำพิธีบวงสรวงหมอดค่าเครื่องเช่นบุชาและ
ค่าครุภัณฑ์แล้ว แต่ก็ยังเกิดเหตุการณ์ลึกลับแบบนี้ขึ้นอีก แต่พื้นอยก็
ไม่ได้ขัดอะไร พิธีอะไรก็ได้ ขอให้งานสงบราบรื่นเป็นพ่อ

แล้วพื้นอยก็ให้ผู้ช่วยผู้กำกับไปส่งครูบาอินกับพระผู้ติดตามที่
วัดของท่าน และให้รับพระพุทธชูปัจฉัดสิทธิ์มาแจกทุกคนในกองถ่าย

ส่วนพิธีขอขมาเจ้ากรรมนายเวร ก็ให้ตกลงราคากันเสียให้เรียบร้อย และให้ความซองไปตามความเหมาะสม ค่าใช้จ่ายทั้งหมดลงบัญชีพื้นอยแต่เพียงผู้เดียว

เวลาเข้าตัวรุ้ว

“โอมอกยังคงกระจายตัวทั่วทั้งบริเวณ ความหนาวยืนยะเยือก ปกคลุมยอดดอย แสงแดดอ่อนนวลฉบับลงสู่พื้นปฐปี ร่างสันทัด ผิวดำ แดงในจีวรสีกรักเดินอุ่นบารตร สายตามองลุ่งลงสู่พื้นดินที่ทุกกำว่าย่างของฝ่าเท้าเปลือยเหยียบลงอย่างมีสติ ดนัย หนุ่มนักเรียนนอกเดินตามหลัง ท่านมาไม่ห่าง

ทันทีที่ พึงห้อย เห็นจีวรสีกรักเดินเข้ามาในบริเวณด้านหน้าของเดอะ เมาท์เท่น รีสอร์ท เชือย้มอย่างดีใจ นางเอกสาวมากับน้องหน่า เพื่อนนักแสดง เชือใส่เสื้อยืดสีขาว กระโปรงยาวสีดำ ส่วนน้อยหน่าสาว เสื้อกองถ่ายละครสามสมิง กางเกงยีนส์

ทั้งคู่ยืนปนอยู่กับพนักงานรีสอร์ทสองคนกับนักท่องเที่ยวสาม คนที่มาค่อยใส่บำบัดพระธาตุคงคู่นี้

พระสันตินันโตเดินอุ่นบารตรตรงเข้ามา ดนัยอดเขินไม่ได้ที่เห็น นางเอกสาวสวยต่อหน้าต่อตาเป็นครั้งที่สอง พระหนุ่มนักแสดงหนานิพพาน เปิดฝาบำบัด รับของถวาย เมื่อบาตรล้นก็ยืนให้ดันนัยใส่ถุงพลาสติกเก็บไว้ ปิดฝาบำบัด และให้พรเป็นภาษาบาลี

เมื่อไม่มีผู้ได้สืบสานแล้ว พระสันติธรรมโภกไวร่างเดินกลับทางเดิม ท่านไม่จำเป็นต้องบินหนาตาให้ได้ของมากมาย แค่พอต่อการดำรงชีพในแต่ละวันสำหรับตัวท่านและลูกศิษย์ก็เพียงพอแล้ว

“เดียวค่ะ นิมนต์ก่อนเจ้าค่ะ” เสียงหวานเสียงของนางเอกสาวดังขึ้นตามหลัง ทิ่งห้อยและน้อยหน่าวิงเหยาะๆ ตาม นางเอกสาวจะให้คนสืบสานอีกคน ใจนั้นเสร็จสิ้นแล้วจึงนิมนต์พระภิกษุชุดคงค้อมสืบสานเป็นรายสุดท้าย

“ดิฉันและเพื่อนอยากทำบุญอุทิศส่วนกุศลให้เจ้ากรรมนายเรค่ะ” ทิ่งห้อยกับน้อยหน่าประนามมือกล่าวกับพระสันติธรรมโภ

พระภิกษุหนุ่มยังคงอยู่ในกริยาเดินบินหนาตา ไม่เงยหน้าขึ้นมา พูดกับโน้มอย่างเป็นเรื่องราวด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ไปพอด้วยหินพื้นดินและผู้มีจิตศรัทธาที่มาทำบุญสืบสานด้วยอาการสงบ

“งั้นให้โน้มทั้งสองเตรียมนำกรวดให้พร้อมด้วยนะ” กล่าวแล้วก็ เปิดฝาบาตร ทิ่งห้อยกับน้อยหน่ารีบนำของถวายใส่ลงไปในบาตร แล้ว ทอดรองเท้านั่งลงย่อกายลั่งขอวัดนำขานาดเล็กที่เตรียมมาพร้อมแก้วนำ

พระสันติธรรมโภกให้พรผู้มาสืบสานทั้งสองก่อน และกล่าวบทกรวดน้ำภาษาบาลีเสียงชัดเจน “ยะถา วาริวะหา ปุรา ประริปูเรนติ สาครรัง เออะเมะ อิโต ทินนัง เปตานัง อุปะกปะติ.....”

เมื่อเสร็จสิ้น ร่างในจีวรสีกรักก์เดินออกไป แต่ดันยังยังคงมอง นางเอกสาวค้างอยู่ เห็นเชือโซเชียลหายาดนำตากลوب้า และพลังสังเกตเห็นสำลีปิดแผลที่ท่อนแขนขวาของนางเอกสาว

เข้าเดินเข้าไปถามอย่างใจรุ้งสีกันเป็นห่วง

“มือพี่เป็นอะไรครับนี่” ดันัยโพสต์อุกมา หิ่งห้อยและน้อยหน่า
มองเขา หิ่งห้อยยิ้มให้ สีหน้าหมองนิดๆ ตอบคำถามอย่างไม่ถือตัว

“เกิดอุบัติเหตุในกองถ่ายเมื่อคืนค่ะ”

ดันยียืนนิ่งอึ้ง เป็นห่วงแต่ไม่รู้จะทำยังไงดี

น้อยหน่าสะกิดเพื่อนสาวของเธอ ไม่สนใจหนุ่มติดตามพระที่ยืน
อยู่เบื้องหน้า “หิ่งห้อย เรากลับกันเถอะ เดี่ยวแปดโมงก็ต้องเข้าจากอีก
แล้วนะ ได้ทำบุญแล้วสบายใจแล้วล่ะ”

นางเอกสาวยิ้มให้ดันย้อย่างมีมารยาท เข้ายืนตอบค้างอยู่อย่าง
นั้นจนกระทั้งนักแสดงสาวทั้งสองเดินลับสายตาไป

เวลาสองทุ่ม

ณ ห้องจัดเลี้ยง ชั้นใต้ดิน เดอะ เมาท์เท่น รีสอร์ฟ

ภายในห้องจัดเลี้ยงแบ่งออกเป็นสองส่วน ส่วนหนึ่งเป็นห้อง
กระจกไวโอเลตต์ด้านข้างห้องจัดเลี้ยง ห้องไวโอเพนนี่มีโต๊ะอาหารตั้งอยู่แปด
โต๊ะ มีจอโทรศัพท์และไมโครโฟนสำหรับร้องเพลงカラオเกะ โดยมี
พนักงานประจำห้องไวโอเพ็นผู้เลือกเพลงตามที่ลูกค้าต้องการ

อีกส่วนหนึ่งเปิดเป็นห้องอาหารทั่วไป มีบริการดูดตรี อาหาร
เครื่องดื่ม มีโต๊ะอาหารยี่สิบกว่าโต๊ะ มีเวทีขนาดย่อมสำหรับการแสดง
ดนตรีขนาดเล็กหรือการแสดงอื่นๆ

พื้นอยู่ผู้กำกับละครสารสมิงนั่งอยู่บนเก้าอี้ โต๊ะด้านหน้าภายใน
ห้องไวโอพี พร้อมทีมงานถ่ายละครหลักๆ แปดคนนั่งล้อมโต๊ะเดียวกัน

รีสอร์ฟพวฯ ท้าความตาย

นางเอกสาวพึงห้อยกิ้นงอยู่เช่นเดียวกัน ส่วนทีมงานคนอื่นๆ ในกองถ่ายละครกิ้นงจะร่ายอยู่ตามโถะในห้องวีโอพี หลายคนกิ้นงอยู่ด้านนอกห้องวีโอพี ประปนกันนักท่องเที่ยวคนอื่นๆ ของรีสอร์ท

ผู้กำกับหนุ่มใหญ่ผู้มีความสามารถหน้าไปทางประตุกระจ่างทางเข้าออก เห็นร่างผอมสวมเสื้อผ้าแบบชุดราตรีสีขาวอันใหญ่ เสื้อเชิ้ตลายสีฟ้า กางเกงขาเดฟ หัวกระเป้าถือแอร์เมสติดมือเดินผลักประตูกระจ่างเข้ามา พอดี มี девушкางแบบสาวสวยและหนึ่งนายแบบรูปหล่อ เดินตามหลังมาด้วย

“ไอ้ออก ทางนี้ ໂທ ! พี่ไม่ได้เจอเอ็งนานมากแล้วนะนี่ ໂທ
เดี่ยวนี้เอ็งดูลำซำนะเวี้ย” พี่น้อยลูกขี้นียนพรวดส่งเสียงทักทายรุนแรง
ของเข้า “ไอ้ออก หรือพี่เอก ศุภโชค ค้อนขวบ

“แหม พี่น้อยก้อ เรียกเหมือนตอนเรียนมหาลัยเลย เดี่ยวนี้นอง
ไม่เหมือนเดิมแล้วนะพี่” พูดพลางทำท่าตุ้งติ้ง สะบัดกระเป้าแอร์เมสไป
มา

พี่น้อยหัวเราะอย่างชอบกอดชอบใจ

“เอ็งเจ่งนี่หว่า สามารถไปกลาง SHM เข้ามาลงทุนในบ้านเราได้
พี่ดีใจด้วยว่า เดี่ยวอีกหน่อยเอ็งกิ้นจะเป็นบอสใหญ่แล้ว ทนเห็นอยเอา ไม่กี่
ปีหรอก”

พี่เอก ศุภโชค ยิ้มกว้าง ผายมือไปที่เด็กๆ ที่มาถ่ายแบบใน
สังกัด SHM Thailand

“เอ้า หนูจ้า นี่พี่น้อยค่ะ ผู้กำกับชื่อดึงดัง ใครอยากเป็นนางเอก
นางร้าย ฝากผังตัวกับพี่น้อยเลยนะลูก”

เหล่านางแบบและนายแบบรีบยกมือไหว้พี่น้อยและไหว้ทุกคนที่นั่งร่วมโต๊ะนั้น หนึ่งในทีมงานกองถ่ายจะครีบลูกให้พี่เอกนั่งลงแทนที่และพาเหล่านางแบบนายแบบไปนั่งอีกโต๊ะข้างๆ กัน

“เดียววันนี้ น้องจะให้พากนางแบบนายแบบของน้องโชว์เสียง โชว์สเต็ปพอเป็นสีสันให้ปาร์ตี้สนุกยิ่งขึ้นนะพี่”

“เออ ดีๆๆ ” พี่น้อยพูดพลาวยกแก้วนำแข็งผสมโซดา กับสุราขึ้น ดื่ม

“ละครของพี่กระแตตอบรับดีนะ ตั้งแต่ยังถ่ายไม่เสร็จ” พี่เอกพูด พลาหยหันหน้ามาทางพี่ “แ hem น้องพึงห้อยจ้ำ สายสมคำเล่าสื่อนะ คะ มาถ่ายแบบกับพี่มั้ยคะ ขึ้นปกเดียวๆ ไปเลย”

พี่ห้อยยกมือไหว้พี่เอก ศุภโซค ปฏิเสธอย่างนุ่มนวล
“ถ้าเป็นชุดว่ายน้ำ ขอคิดดูก่อนนะคะ”
“คุณแม่พึงห้อยขอร้องไว้นะ” พี่น้อยพูดพลาหยดนำสีเหลืองผสมโซดาจนหมด ผู้ช่วยผู้กำกับรีบซิงให้ออกอย่างพินออบพิเทา

“ว้าย ! แหกกฎๆๆ” เสียงร้องแหลมจากแอนนี่ที่นั่งโต๊ะข้างๆ ดัง ขึ้น นางแบบสาวกำลังเอาผ้าสลัดยัดปากแบบแพะกินหมู และถ่ายคลิป โชว์ แล้วบังเอิญมีคนมาเดินชนเข้า ส้อมก็เลยทิ่มปากเข้าให้

หลายคนในโต๊ะพี่น้อยหันไปดู เมื่อไม่เห็นมีอะไร ก็หันกลับมา พี่เอกยิ้มแหะๆๆ

“พากนางแบบของน้องมันโก๊ะๆ นะพี่”
“ก็ไม่มีอะไรในนี่ สบายๆ คนกันเอง” พี่น้อยพูดพลาวยกแก้วขึ้นดื่ม อีก นำสีเหลืองผสมโซดาลดลงครึ่งแก้ว

“การถ่ายผลกระทบนี้นะເອກະນະ” ເສີຍງພື້ນໜ້ອຍຊັກຮວາເຮົວ ລິ້ນເຮັມໄມ້ນີ້
ຄວາມເປັນຮະບັບເຮັດວຽກ “ມັນແປລກໆ ວ່ວ່າ”

“ແປລກໆ ຍັງໄຟຟີ” ພຶກຄາມ

“ມັນເໝື່ອນສານທີ່ມີອາຄຣົບພື້ນໜ້ອຍ ເວີຍ” ສິ້ນປະໂຍດຂອງພື້ນໜ້ອຍ
ທຸກຄົນຮ່ວມໂຕເງື່ອນກົບ ມີເພີ່ມເສີຍຫວ້າເຮົາຄີກົດກະຮົມວິດວິຍາມຈາກ
ໂຕທີ່ເຫັນແບບ SHM Thailand ນັ້ນອູ້ໆ ຍິ່ງມີກະເທຍໜ່າງແຕ່ງໜ້າ
ປະຈຳກອງຄ່າຍມາຮ່ວມນັ້ນໂຕດ້ວຍ ຍິ່ງເຮັດວຽກເສີຍເຂົ້າມາກັ້ນ

“ອາຄຣົບຍັງໄລ່ພີ” ພຶກຄາມ

“ເດືອຍຈະເລົາເຮັດວຽກເມື່ອຄືນໃຫ້ຟັງ” ພື້ນໜ້ອຍເຕີມແກ້ວໜ່າແລ້ວ ຍາກຈົບ
ໜົດເກືອບຄົງແກ້ວ

“ໜູນວ່າຄຸຍກັນເຮັດວຽກຢືນຢັນດີກວ່າມັ້ງ” ທີ່ທ້ອຍຮູ້ສຶກຂໍາຍາດ ຂັນທີ່ລຳແຂນ
ຄ່ອຍໆ ລູກໜູ້ ປວດບາດແພລທີ່ທ່ອນແຂນຂວາໜົນບັນຫາ ນ້ອຍໜ່າທີ່ນັ່ງບັນ
ເກົ້າອີດກັນໜ້າສືບຜົດຫວາດກລວໃນເຫດຖາກຮັນທີ່ເປີ່ງເກີດຂຶ້ນເພີ່ມຄໍາຄືນ
ເດືອຍ ພລຍຄນທີ່ນັ້ນຮ່ວມໂຕກົມສີ້ໜ້າຫວາດຫວັນໄມ້ຕ່າງຈາກທີ່ທ້ອຍແລະ
ນ້ອຍໜ່າ ແຕ່ພື້ນໜ້ອຍໄມ້ສັນໄຄຮແລ້ວ ເຂາເລົາເຮັດວຽກທີ່ນັກແສດງສົມທບຖຸຜິສິງ
ໃຫ້ຮຸ້ນນ້ອງຟັງ

“ຕາຍແລ້ວ !!! ” ພຶກຄາມ ຍາກມີອຸບັນແຂນທີ່ລູກໜູ້ບັນຫາ ໃນໄຈ
ຄົດວ່າໄມ້ນ່າມຟັງເຮັດວຽກແບບນີ້ແລຍ ເພຣະມືນີສັກລັກຜົມມາຕັ້ງແຕ່ເຕັກໆ ແລ້ວ

“ພື້ວ່ານະ ພື້ວ່າ” ລິ້ນພື້ນໜ້ອຍເຮັມຕືກັນຢູ່ງ ຜູ້ໜ້າຍຸ້ງກຳກັບຮັບຮັງແກ້ວ
ໜ່າແກ້ວແກ້ວເດີມທີ່ໜົດແລ້ວເທິ່ງ ພື້ນໜ້ອຍຮັບມາກະຮົມພວດ ທຳທ່າຈະຄຸຍ
ເຮັດວຽກນີ້ຕ່ອ

“ເອົ້ນນະພີ ເດືອຍນ້ອງມາຄູຍດ້ວຍ ຂອຕ້ວພາເດີກຂຶ້ນເວທີແປ່ບ່າ”

พี่เอกตัดสินใจลงจากกระงับความตื่นเต้นชั่วคราว ในใจคิดว่า พรุ่งนี้ถ่ายแบบเซ็ทสุดท้ายแล้วก็กลับเลย ไม่สมควรอยู่ให้ถึงเวลา กลางคืนอีกคืน เพราะถ้าเกิดเรื่องกับกองถ่ายแบบของเขาก็แบบที่พี่น้อย เจอ เข้าต้องหัวใจวายแน่ๆ

“เออๆ ตามบาย” พี่น้อยพูดพลาวยกแก้วกระดกอีก โบกมือให้รุนแรงของเขากลับมั้ยนี่คืนนี้” พี่เอกบ่นกับตัวเองเบาๆ สะบัดคอของลูกซูชูขึ้นมา

“ต่าย ! เมื่อเช้าก็มีคนตกหน้าผาตาย กองถ่ายพี่น้อยก็มีคนถูกผิ้เข้าอีก ชั้นจะนอนหลับมั้ยนี่คืนนี้” พี่เอกบ่นกับตัวเองเบาๆ สะบัดคอของลูกซูชูขึ้นมา “เอาละเด็กๆ ไปๆ ขึ้นเวทีได้แล้ว โชว์สเต็ปกันหน่อย” พี่เอกพูด พลาวยกมือเรียกเหล่านางแบบนายแบบที่นั่งโต๊ะข้างๆ

แอนนีกำลังใช้อาหารอยู่ รับตักยำตืนไก่โกรยเข้าปากหลายคำ “พ่อได้แล้วปะหล่อน กินสเต็กมาไม่อิ่มริงนี่” พี่เอกอดโวยวาย “ไม่ได้

“มันบ่อแซ่บคร้า” แอนนีพูดอุบอิบอ้ออี้เพราตืนไก่เต็มปาก “เดี่ยวตืนไก่ทะลุคนนะยะหล่อน” พี่เอกค้อน นายแบบและเหล่านางแบบอีกห้านางหัวเราะออกมาอย่างขำขัน

“ไอเรื่องผีนี่นาพี่ไม่กลัวหรอก เอ๊ก” พี่น้อยพูดเสียงดังลั่นโต๊ะ พลาวยสระอึกอกมา พี่เอก ศุภโชครีบต้อนนายแบบนางแบบออกจากห้อง วีไอพี เพราะไม่อยากฟังพี่น้อยฉาหยหนังผีรอบสอง “ไปๆๆ หล่อน ให้ไวๆ รีบๆ เดิน”

เวลาผ่านไปหลายชั่วโมง บรรยายภาษาไทยในห้องจัดเลี้ยงวีไอพี เต็มไปด้วยความคึกคัก ที่มีงานกองถ่ายละครหลายคนพะเหล้าเข้าปาก กี๊ส่งเสียงดัง ส่วนพี่น้อยยิ่งไม่โครโพนร้องเพลงカラโอเกะแต่เพียงผู้เดียวนำเสียงรำเคาะกะละมังแท็ก ที่มีงานชายหาดหลายคนเปลี่ยนจากที่นั่งในห้องวีไอพีไปนั่งที่ด้านนอกใกล้ๆ เวที เพราะได้ดูเหล่านางแบบสาวยกขบวนที่มาเยือนเวที

ทิ้งห้อยมองดูรอบด้านอย่างอึดอัด ทำท่าจะขอตัวกับพี่น้อยเพื่อกลับไปพักผ่อนที่บ้านพัก แต่นึกได้ว่าคงคุยกับพี่น้อยไม่รู้เรื่องแล้ว นางเอกสาวจึงชวนน้อยหน้าออกไปด้วยกัน และลาที่มีงานคนอื่นๆ กลับไปที่บ้านพักอย่างเงียบๆ

“ทิ้งห้อยเดี๋ยวเราเข้าห้องน้ำก่อนนะ ไปด้วยกันมั้ย” น้อยหน้าชวน แต่นางเอกสาวส่ายหน้าเบาๆ

“งั้นเรารอเธออยู่ด้านนอกนะ” ทิ้งห้อยบอก น้อยหน้ารับคำแล้วเดินเข้าห้องน้ำไป นางเอกสาวจึงเดินออกจากห้องจัดเลี้ยงคนเดียว

“พี่ทิ้งห้อย กรีดดด ! ” เสียงกรีดเบาๆ จากร่างอบอ้อดูของนางแบบสาวผอมสีน้ำตาลแดง ถลางวิงตรงเข้ามา ทิ้งห้อยชะงักขณะเดินออกมาก้าชั้นใต้ดินของอาคารอำนวยการประจำรีสอร์ท

“หนูชื่อแอนนีนะคะพี่ เมื่อกี้หนูอยู่กับพี่เอก มองหาพี่อยู่ค่ะ”

“พี่ก็นั่งอยู่โต๊ะเดียวกับพี่น้อยนั่นแหล่ะ” ทิ้งห้อยตอบบิ๊มๆ

แอนนีใช้ฝ่ามือสองข้างประครองแก้มตัวเองจ้องเข้มไปที่ นางเอกสาว “พี่สวยมากเลยคร้า นี่เป็นครั้งที่สองนะคะ ที่หนูเจอพี่ ครั้ง

แรกที่งานมอเตอร์โชว์ที่เมืองทองนั่นแหละ ที่พี่เป็นแขกรับเชิญ” นายน์ตา ชื่นชมนางเอกสาวอย่างจริงใจ

ทิ้งห้อยหัวเราะเบาๆ ดูท่านางแบบคนนี้ออกตรงๆ ชื่อๆ ดี

“พี่ หนูขออนุญาตถ่ายคลิปกับพี่นะครับ” แอนนี่พุดแล้วก็ลังเลマーท์โฟนอกมา ทิ้งห้อยยิ้มหวาน พยักหน้าอนุญาต

“เพื่อนๆ ทางโซเชียลเน็ตเวิร์กนะครับ แอนนี่อยู่กับพี่ทิ้งห้อยครับ” แอนนี่รับยืนชิดติดนางเอกสาว ใช้มือซ้ายถือสมาร์ทโฟนถ่ายคลิปวิดีโออย่างคล่องแคล่ว เธอมีรูปร่างเตี้ยกว่านางเอกสาวนิดหน่อย เมื่อยืนเทียบกันกับนางเอกสาวรูปร่างบอบบาง นางแบบสาวทรงใหญ่เอวคอดอย่างแอนนี่กล้ายเป็นสาวตัวใหญ่หนาเทอะทะกว่าทันตาเห็น

“สวัสดีค่ะ ทิ้งห้อยค่ะ” นางเอกสาวสายยิ้มเผยแพรกยิ้มอย่างงดงาม ชูสองนิ้วจากสองมือให้สมาร์ทโฟน

นางแบบสาวสายสองคนเดินโผลเข้ามันไดมาจากชั้นใต้ดินห้องจัดเลี้ยง มองไปทางด้านซ้าย

“พี่ทิ้งห้อยนี่นา พี่ทิ้งห้อยขา ถ่ายรูปกับพวงหนูด้วยค่ะ” กูกกิก กับกล้ายห้อมวิงเข้ามาเมื่อเห็นนางเอกสาว

“พวงการครอบครอง” แอนนี่ป่นพลางส่งสายตาพิฆาตไปที่เพื่อน นางแบบ

“คลิปถ่ายอยู่นะครับแอนนี่” ทิ้งห้อยเตือน

“อุย ! กล้ายเป็นตัวอิจฉาไปแล้ว ขอเป็นนางเอกสักวันนะครับ เหอะๆๆๆ ” พุดแล้วแอนนี่ก็หลุดหัวเราะกึกกึก

“พี่หิงห้อยขา พี่หิงห้อยขา ถ่ายรูปกับพวากหนูด้วยค่ะ” กูกกิ๊กับกล่าวห้อมเข้าประชิดตัวนางเอกสาว

“គុំ គុយែន ខ្ញុំយ៉ាងតាមគិតប្រចាំថ្ងៃខ្លួន” និង “គុំ គុយែន ខ្ញុំយ៉ាងតាមគិតប្រចាំថ្ងៃខ្លួន មិនមែនតាមគិតប្រចាំថ្ងៃខ្លួនទេ” នឹងការប្រើប្រាស់ជាការពិនិត្យរបស់ខ្លួន

“พอได้แล้วเจ้ เจ้ถ่ายโน่นถ่ายนี่มาทั้งวันแล้ว ไม่เห็นอโยธีไป”

ກົກກົກເຫັນບແນມ

พึงห้อยเห็นนางแบบสาวรุ่นน้องพัลวันกันแล้วหัวเราะขำหลุดคำพูดออกมาก “ถ้าน้องสาวพี่ยังอยู่ เค้าก็ชอบทำตัวยุ่งๆ แบบนี้แหล่” “อุย ! ” ทั้งกูกกิกกับกลัวหอมชะงัก แต่แอนนียังไม่รู้สึกตัวยังคงถ่ายคลิปต่อพลางใช้มือดันหน้ากูกกิกกับกลัวหอมออกไปให้พันกกล้อง

พึงห้อยเพิ่งรู้ตัวว่าพูดถึงน้องสาวอกรมาอย่างหลุดปาก สีหน้า
หม่นหมองทันที พอดีสายตาหันไปเห็นเพื่อนนักแสดงเดินเข้ามาหา จึง
ยิ้มให้สามนางแบบสาว

“เงื่อนไขที่สำคัญนั้นจะ ผันดีนะจะทุกคน” พูดแล้วก็เดินออกจากบ้านไปสมทบกับน้อยหน่า แอนน์ทำท่าวิ่งตาม

“เดี่ยวว่าคั่งพีทิ้งห้อย” แต่ก็อกกิกกับกล้ายหอมช่วยกันดึงเอาไว
“พอได้แล้วเจ้”

“อะไรของพากหล่อนนี่” แอนน์โวยวาย

“เจ้ากงข่าวรีไง เรื่องน้องสาวของพี่หิ่งห้อย”

“อะไรมะ ชั้นจำไม่ได้แล้ว” แอนนีตวัดเสียง

“ก็เมื่อสมัยที่พึ่งห้อยเข้าวงการใหม่ๆ เมื่อสิบกว่า

ไม่กี่ปีนองสาวกตามมาเข้าวงการด้วยกัน” กูกกิกเล่า

“สายทั้งพีทั้งน้องเลยเนอะ” กุ๊ก กิ๊ก หันไปปูดกับกล้ายหอม
“แต่ยังไม่ทันได้ดังเลยแก เล่นหนังสองเรื่องมั้ง ก็มีเรื่องแล้ว”

กล้ายหอมช่วยต่อ

“เรื่องอะไร” แอนนีถาม

“กิจกรรมโรงเจ้ ตึกแทน น้องสาวพี่พึ่งห้อยถุงม่า ชาตกรรูส์
จะเป็นแฟนเค้านั้นแหล่ะ ป่านนี้つまりยังจับไม่ได้เลยนะ ผ่านมาเป็นสิบ
ปีแล้วนะนี่”

“บริอ !” แอนนีตัวสั่น เปาลมกระแทบมีไฟปาก “จริงหรือนี่”

“จริงยิ่งกว่าจริงอีกเจ้ ทุกวันนี้ที่พึ่งห้อยหมั่นทำบุญ ทั้งออก
งานเพื่อเด็กเพื่อสตรี ข่าวลือว่ากีเพราะพี่เค้าอุทิศส่วนบุญให้น้องสาว
และอธิษฐานขอให้จับชาตกรให้ได้สักที”

“โอ ! เศร้า” แอนนีเปลี่ยนอารมณ์ทันที น้ำตาคลอ มือซ้ายเปิด
สมาร์ทโฟนโหมดถ่ายคลิปวิดีโออย่างคล่องแคล่วราวนิว ให้ไปกดเอง

“เพื่อนๆ ทางโซเชียlnetเวิร์กจะ พี่เศร้าค่ะ”

กุ๊ก กิ๊ก กับกล้ายหอมรีบແย่งสมาร์ทโฟนออกจากมือแอนนี เกิด
ความชุลมุนขึ้นเล็กๆ

“ไม่ต้องถ่ายแล้วเจ้ เดี๋ยวเป็นข่าว ว้าย ! อายากดมือสิ คนอะไรมี
ขาดไว้ไฟสามสิบวินาทีจะขาดใจตาย”

แสงไฟจากตะเกียงเพียงสองดวงที่ถูกจุดทิ้งไว้ภายในบริเวณร้าวของสถานพำนักปฏิบัติธรรมส่องแสงสว่าง

เป็นเวลาหนึบสิบกว่าชั่วโมงที่พระสันตินันโทเดินจงกรมวนเวียนกลับไปกลับมาในบริเวณที่ท่านกำหนดเอาไว้โดยไม่หยุดพัก ฝ่าเท้าของท่านเริ่มสร้างรอยลึกลงสู่ผืนดินที่เหยียบย่ำ หลายต่อหลายครั้งที่ความคิดพลัดออกจากที่ตั้งของสติกระเจิดกระเจิงเหลลิดไปถึงเรื่องราวในอดีต แต่ท่านก็ดึงความคิดให้กลับมาอยู่ตรงจุดที่ท่านหมายเอาเป็นฐานแห่งสติคือทุกย่างก้าวเดิน

การเดินจงกรมเนื่นนานทำให้ร่างกายของพระภิกษุหันมารู้สึกเหนื่อยล้าอ่อนเพลีย นัยน์ตาปrios เพราะความง่วงงุน แม้ได้เวลาพักผ่อนสั้นๆ ร่างกายแล้ว แต่ความคิดในอดีตของพระสันตินันโทยังคงคุกรุน ท่านจึงยังไม่คลายความเพียรแม้รู้สึกง่วงก็ตามที

ขาทั้งสองข้างยังคงพาร่างกายเดินไปด้านหน้าถัดเลยไปจากจุดที่กำหนดไว้ว่าจะให้เป็นทางเดินจงกรม ร่างสันทัดยืนหยุดนิ่งหน้าตันไม่ให้ผู้พระสันตินันโทเบยหน้าอย่างເພօເຮອ

สตอร์รูปร่างบอบบาง ผุด้วยวัสสลวย ผิวกายขาว วงศ์ห้ารี គิ้วราปลายผูกันสะบัด ดวงตาใสกลมโต จมูกนิ่ดเข้ากับริมฝีปากบางเฉียบเปลี่ยยกายเดินออกมากจากตันไม้ ปทุมณฑลตั้งชั้นธีตร ขนาดดอกบัวตูม พอเหมาะสมไม่หย่อนยาน นัยน์ตาส่องบรรวางนำเย็นเฉียบในลำชาร

“ເຮືອ !!! ”

พระสันตินันโทตกใจกับภาพตรงหน้า อุทานออกแบบเพียงคำเดียว ເພລອຂໍຍັບກາຍຄອຍຫລັງກຽດ ร่างสันทัดຈົວສຶກຮັກລົມລົງກັນກະແທກ

ຮີສອຮົກພວາ ທ້າຄວາມຕາຍ

พื้น ร่างดงามเปลือยกายยืนนิ่งหลาวยินนาที ผสมลายสระบัดพัดโบกไป
มาราวด้วยลม แล้วร่างนั้นก็เลือนหายวับไปในอากาศ

พระภิกษุหนุ่มผู้สาวงหาณิพพานเหงื่อไหลโสมร่าง ขาสั่น ปาก
ชี้ด เมื่อตั้งสติได้ท่านก็ประครองร่างตนเองให้ลูก แต่ภายในใจร้อนรุ่ม
ท่านรู้แล้วว่าสิ่งที่กำลังเผชิญอยู่คืออะไร พระสันตินันโทมองหาดันย์เมื่อ
ไม่เจอก็งผลุนผันเข้าไปในกระห่อเมิงพัก ท่านล้างไฟฉายออกมานจาก
ยาม ความหายากมากกับเศษกระดาษ แล้วบรรจุเขียนถึงลูกศิษย์ของ
ท่าน

ถึง ดันย์

หลวงพี่มีความจำเป็นต้องรีบจากไปในคืนนี้ แม้รู้ว่าอาจไม่
ถูกต้องนัก แต่ขึ้นชักชาอาจจะสายเกินไป กรรมของหลวงพี่จะทำให้คุณ
ที่มาเกี่ยวข้องทั้งหมดประสบภัยอันตราย

ไฟร่อง สันตินันโท

ท่านวางเศษกระดาษไว้ที่เครื่องไมไฟข้างกระเบ้าเดินทางของดันย์
แล้วปลดมุ้งกลดลงมาพับเข้ากับไม้กลดให้เรียบร้อย คว้ากลดและเครื่อง
บริหาร สะพายมาตรา แล้วเดินออกจากสถานพักปฏิบัติธรรม

ท่ามกลางความมืด พระสันตินันโทอาศัยแสงไฟฉายเหยียบย่าง
ตรงไปด้านหน้า ตั้งใจหมายมั่นลงจากดอยไป พรุ่งนี้ตอนรุ่งสางท่านคง
เดินพ้นตีนดอยพอดี ร่างในจีวรสีกรักเดินผ่านเข้าไปในบริเวณป่าทึบ มี
ต้นไม้ใหญ่หลายต้นขึ้นทั่วบริเวณ ท่านเดินผ่านจากต้นไม้หนึ่งไปยังอีก

ต้นไม้หนึ่งไปเรื่อยๆ ทันใดนั้น รู้สึกว่าพื้นดินสั่นไหวอย่างแรง หั้งร่าง
ราวดูกลับลักษณะอย่างและกลดหลุดจากมือทันที

ฉีก !

บีก !

ตึง !

ร่างสันทัดในจีวรสีกรักล้มตึง คงฟ้าดก้อนหินที่อยู่บนพื้นอย่าง
จัง ขาข้างซ้ายมีบางอย่างจะหลุดเนื้อหนังเข้ามา

“อีก กก” พระหนุ่มผู้แสวงหา尼พพานค่อยๆ เคลื่อนกายอย่าง
เชื่องช้าในความเมดสลัว ไฟฉายตกอยู่ไม่ไกลจากตัวนัก แสงไฟสาดมา
ทางท่านทำให้พอเห็นทุกอย่างลงเลื่อน ร่างจีวรสีกรักคราหันห้าอยู่บน
พื้นดินอย่างมีนงลง ลมหายใจขอบแรงขึ้น ค่อยๆ พยุงกายให้ลุกยืน ฝ่า
มือขวาลูบใบหน้าบริเวณกราม บริเวณนั้นมีรอยข้าปูดบวม

ความเจ็บปวดแสนแปลบอย่างรุนแรงพลันไหลเข้ามาระบบ
ความรู้สึก พระสันตินันโทก้มมองฝ่าเท้าเปล่าเปลือยหั้งสองข้างของท่าน
โลหิตสีแดงขันไหลลงพื้นดิน ใบไม้สีเหลืองกรอบขอบโลหิตซึ่มไปหมด
สองมือของพระภิกษุสั่นรัว แต่รวมสติเลิกชายจีวรขึ้น บริเวณข้อเท้า
ข้างซ้ายของท่านมีกับดักเหล็กหนีบติดอยู่

พระภิกษุหนุ่มตาก้างແບบไม่เชื่อในสายตาของตนเอง แต่ไม่
ออกเสียงร้องแม้แต่คำเดียว ท่านกัดฟันกรอดค่อยๆ ออกแรงง้างกับดัก
เหล็กนั้นให้เปิดด้าวออก ฟันเหล็กของกับดักที่มีเข้าที่ข้อเท้าซ้ายเป็นร้อย
วินาที ไปราวนี้อุปนญูก็คงจะหายแต่ก็หายแล้ว เห็นกระดูกสีขาวภายใน
บาดแผลที่ขึ้นเนื้อหายไป สมณะหนุ่มนมองขาข้างที่ได้รับบาดเจ็บอย่าง

สมเพชรในสังขาร ร่างกายค่อยๆ ทรุดตัวลงนั่งลงบนพื้นดิน เอื้อมมือสั่น
ระริกไปหยิบไฟฉายมาวางบนหน้าตัก และถอดประตูดีเวย์มาตัดห้าม
เลือดเอาไว้ จิตใจพยายามเอาความเจ็บปวดเป็นความรู้สึกตัว แล้วกลืน
สุราก็ตกลับอบอวลไปทั่วทั้งบริเวณกระคนกลิ่นเหม็นใหม่ของเนื้อมนุษย์

บทสรุปของค่าดีน

หลังจากที่อรรถสิทธิ์วิ่งลับหายไปกับความมีดเพื่อตามไปช่วยนางแบบสาวผู้สื้น้ำตาลแดง ณัฐพลบ่นอกมาอย่างหาดกลัว “ไอ้เชี้ย เดียวตายห่ากันหมด แม่งเป็นบ้าอะไรกันหนาดะ ตั้งแต่ไ้อัสลงตัวนั่นเนาศาลมารภภูมิแล้ว” เขารีบล็อกประตูและใส่กอลอนที่มีหักหมด หั้งโซ่คล้อง หั้งกอลอนแห่ง รวมหั้งกดล็อกลูกบิดประตูด้วย แล้วแนบสายตาที่ตาแมวประตู ด้านนอกไม่มีใครอยู่แล้ว

ณัฐพลยืนหันรีหันขวาอยู่หน้าประตู นึกอยากกลับบ้านขึ้นมา เขากล้าไปที่โต๊ะข้างเตียงนอนหินกุญแจรถที่วางไว้ ลังเลสักพักก็รีบ เปิดตู้เสื้อผ้ายัดเสื้อผ้าของเข้าใส่กระเป้าเป้ใบย้อมที่นำติดตัวมา สายตามองเห็นกระเป้าเดินทางของอรรถสิทธิ์เพื่อนสนิท แต่ก็ไม่สนใจ

เขางะพยายามกระเป้าเดินทางที่เก็บเรียบร้อยด้วยมือขวา มือซ้าย กำกุญแจรถแน่น

ตึง ตึง ตึง

เสียงทุบประตูดังซ้ำอีกครั้ง ณัฐพลสะดุงเอือก คราวนี้ไม่ใช่เสียงของนางแบบสาวสวยที่เขาเคยบอกheroว่าทำเพื่อheroได้ทุกอย่าง แต่เป็นเสียงแหบท้าวของอรรถสิทธิ์เพื่อนสนิทที่คบกันมาตั้งแต่วัยเด็ก

“ไอ้ตูเปิดประตูให้กุด้วย” เสียงอรรถสิทธิ์แหบพร้าอยู่ด้านหลัง นานประตูร้าวได้รับบาดเจ็บ ณัฐพลรีบวิ่งไปมองที่ตาแมวประตู สายตามองลอดออกไป อรรถสิทธิ์นั่นเองยืนพิงประตูด้านนอกอยู่อย่างอิดโรย

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

ท่ามกลางแสงสลัวนอกห้อง นางแบบผอมสินนำตาลแดงกำลังยืนก้มหน้า
มือจับหัวเข่าขอบเหนือย ปากก์ส่งเสียงอย่างตกลใจ

“พีเป็นอะไรเปล่า ! ”

ร่างสูงใหญ่ของอรรษิทธิ์ดูไร้เรี่ยวแรง เขายกท่อนแขนซ้าย
ขึ้นมาจ้องแทนคำตอบ เลือดสีแดงไหลซึมออกมานอกบาดแผลมีดกรีด
เป็นทางยาว

“ไม่ทันระวัง ตอนที่วิ่งชนมันเมื่อกี้ ก็เลยโคนมีดเหวี่ยงเข้าใส่”
อรรษิทธิ์พุดพลางใช้มือขากดบาดแผลเอาไว้แต่ปิดบาดแผลที่เป็นทาง
ยาวไม่มิด แอนนี่รีบใช้สองฝ่ามือเข้าช่วยกดห้ามเลือดด้วย

“อยาย ! ” ออรรษิทธิ์คงออกมานะ

“วาย ! ” แอนนี่ยิ่งมีสีหน้าตกใจทำอะไรไม่ถูก รีบดึงมือออก
ทันทีที่อรรษิทธิ์ร้อง

“เปิดประตูให้กู้ด้วย” ออรรษิทธิ์ส่งเสียงวิงวอน ณัฐพลลังเล
ด้านหลังของอรรษิทธิ์มีร่างหนึ่งกำลังเยื่องย่างเข้ามา ชาเย็กมีนัยน์ตา
เหลือกโผลคล้ายเสียสติ หนวดเคราครีมบนใบหน้าขับเด่นให้แลเห็น
ความบ้าคลั่งชัดเจนขึ้น เขามีมีดที่มีคราบเลือดติดเดินเข้าหาร่างของ
อรรษิทธิ์ที่ยืนพิงประตูอย่างคนหมดเรี่ยวแรง

“เปิดประตูด้วยໄວຍ” ออรรษิทธิ์ร้องขอช้า นึกไม่ถึงว่าเพื่อนจะใจ
ดำเนินดันนี้ หลังจากวิ่งชนกับชาเย็กจนได้ร้อยแผลมาเพื่อช่วยนางแบบ
สาว เขาก็วิ่งย้อนกลับมาที่บ้านพัก

ณัฐพลตัวสั้นเที้ม ถ้าชาเย็กผ่านประตูเข้ามาได้เขาตายแน่
ขนาดอรรษิทธิ์ร่างกายใหญ่โตกว่ายังสู้ไม่ไหว ชายผิวขาวคิ้วเข้มหันซ้าย

หันขวาแล้วตัดสินใจออกแรงดึงเตียงนายันประตุไว้ป้องกันไม่ให้ชาเย็กใช้แรงพังประตุเข้ามา

“Stop”

อรรถสิทธิ์ตะโภนเสียงดังใส่ชายดูใบที่เดินตรงเข้ามาหาเขากับนางแบบสาว

แต่หนุ่มดูใบผู้บ้าคลั่งไม่มีปฏิกริยาตอบรับเสียงตะโภน เขาจดมีดปลายแหลมลงทำท่าเตรียมแทง อรรถสิทธิ์หายใจลึกๆ หลายครั้ง หันมาพูดนำเสียงสะท้านให้ชายที่ยืนอยู่อีกฝากของประตุฟัง

“ไอ้สันدان มึงนี่เห็นแก่ตัวตลอดเลยนะ แต่คุณเห็นแก่ตัวไปไม่รอดหรอบเพื่อน คนเรามันต้องช่วยเหลือกัน”

ขาดคำ ชาเย็กก็ลาเข้าห้องอรรถสิทธิ์ แอนน์ร้องกรีด ชายหนุ่มร่างใหญ่ยกเข้าขึ้นบังลำตัว

ฉีก !

เสียงมีดแทงใส่ต้นขาของอรรถสิทธิ์ อรรถสิทธิ์โน้มตัวสุดแรงผลักร่างของชาเย็ก แอนน์รีบโผล่โടดเข้าใส่ชายดูใบผู้บ้าคลั่งช่วยเหลือชายแบปลหน้าที่ยืนเมื่อเข้ามาช่วยเธอไว้ ร่างของทั้งสามหลุดออกจากขอบริมทางเดินเท้ากลิ้งตกลงไปตามเนินทางลาดลง เสียงของมีน้ำหนักลากไถลไปตามเนินจนหายลับไป

ณัฐพลตัวสั้นสะท้าน ไม่อยากคิดว่าเกิดอะไรขึ้นกับเพื่อน สักพักจึงกระโดดขึ้นบนเตียงเดินเข้าไปใกล้ๆตามประตุแล้วย่อตัวลงแนบตาดู

ความเคลื่อนไหวอันน่าสยดสยองหน้าประตูบ้านพัก ไม่มีใครอยู่แม้แต่คนเดียว

“ตายห่า ! ตกเนินตายกันหมดแล้วมั้งนี่” ณัฐพลอุทานอย่างหวาดกลัว แกรวของบ้านพักถูกสร้างบนเนินเขา การกลิ้งตกลงไปก็ไม่ต่างจากตกลงภูเขา ไม่ตายก็คงพิการ

“ต้องโทรขอความช่วยเหลือ 191 ทางรีสอร์ท ห้าไรก์ได้ ขอให้มีคนมาที่นี่” ณัฐพลโพล่งออกมากพร้อมกับกระโจนไปที่โทรศัพท์ประจำบ้านพัก

ตู้ด ตู้ด ตู้ด ตู้ด ตู้ด ตู้ด ตู้ด
สัญญาณไม่ว่าง

ณัฐพลวางหูโทรศัพท์ คว้าสมาร์ทโฟนขึ้นมาโทรศัพก แต่ไม่มีสัญญาณใดๆ ที่สามารถใช้โทรศัพท์มือถือได้

“โอ้ย ! ภูจะทำไวะนี่ แม่งเกิดบ้าอะไรขึ้นที่นี่ยะ” เขาตะโกนออกมากอย่างคลั่งคลั่ง

ทันใดนั้น ภายในบ้านพักสั่นไหว ณัฐพลรู้สึกเห(TM)อนร่างกายของเขากลุกจับเขย่าจนสองขากระแทกพื้น เครื่องประดับบนกายในบ้านพักร่วงหล่นกราว หลอดไฟหลุดลงแตกกระฉัดกระเฉย ณัฐพลกระซากเตียงนอนให้เลื่อนออก มือขวากระเสียบเป้าเป้า มือซ้ายกำกັງแจรถแน่นตัดสินใจเปิดประตูพรวดพรดวิงออกจากบ้านพักไป

อากาศภายในห้องหนาวเหน็บ ณัฐพลวิ่งไปตามทางเดินผ่านบ้านพักที่ดังเรียงราย จับพลันทิ้งรีสอร์ทไฟก็ดับลงพรึบ ณัฐพลรีบຽดซิป

เบิดกราะเป่าลัวงไฟลายออกแบบจ่ายลงไปตามทางขันบันได รีบวิ่งเข้ามายังขันบันไดไป

“รีสอร์ทพีสิงชั่วร์ มีทั้งฝ่ากันตาย มีทั้งแผ่นดินไหว ภูนีก่อนจะอโหสิกกรรมให้ภูด้วยนะ ไอ้ออร์ธ ถ้ามีงดายไปแล้ว อย่ามาหลอกมาหลอน กูก็อิกเลย เอาไว้ให้ภูรอดก่อนภูจะเรียกตำราไว้” เสียงณัฐพลโพล่ง ออกแบบหอบหายใจเห็นอย่างลงจนสุดบันไดไปที่รถเก็บที่จอดอยู่ เขากดรีโมทเปิดประตูรถ โยนกระเป่าเป่าวัด้านในสุด แล้วเข้าไปนั่งด้านคนขับ เสียบกุญแจแล้วหมุนสตาร์ทเครื่อง

ครีน ครีนๆๆๆ

เสียงเครื่องยนต์ดังขึ้นแต่ไม่ยอมติดทำงาน

“มาเป็นเชี้ยไรตอนเนี้ว่า” ณัฐพลบิดกุญแจอีกหลายครั้ง แต่ก็ไม่เป็นผล เครื่องยนต์ไม่ยอมทำงาน

ท่านกำลังเข้าสู่บริการรับฝากหัวใจ

เสียงเพลงสัญญาณเรียกเข้าสมาร์ทโฟนของณัฐพลดังขึ้น เขานำเครื่องรับสายทันที

“พี่ตุ๊ พี่กลับบ้านพักแล้วเหรอ” เสียงแม่นดังขึ้น ข้างๆ มีเสียงซ้าย กำลังหัวเราะอย่างครีนแรง

“ແຍ່ແລ້ວ ! ທັນກັບແມ່ນ “ໄວ້ອ້ອຽມນັ້ນ...”” ณัฐพลพูดแคนັ້ນກົກ້າງໄວ້ໃຈหนึงກົດວ່າຈະເຮັດໄຫຼາມຈະເຮັດໄຫຼາມຈະເຮັດໄຫຼາມໄດ້ ແຕກືໄຈກົດວ່າໄມ່ວ່າໄຄຮອງໄມ່ກຳໄຊໃຫ້ສະຖານກາຮັດຕີຂຶ້ນ ສະຖານທີ່ແກ່ງນີ້ເໜືອນມີວະໄຮບາງອ່າງຄຣອບຈຳອຢູ່

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

“พ่อรรทำไม่พี” แม่นถ้าม

“เอ่อ..เอ่อ..” ณัฐพลอ้าอึ้ง เหลียวมองไปทางด้านบนรีสอร์ท ไฟยังคงดับอยู่ มีเรื่องผิดปกติเกิดขึ้นแน่ๆ ทางที่ดีควรเฝ้นหนีไปตั้งหลักก่อนดีที่สุด

“ไอ้อรรมันอยากกินเหล้าต่อ แล้วอยากกินอะไรรرمัน แต่มันหากัญจะฤทธิ์ในบ้านพักนั้นแหล ตอนนี้มันยังห้าอยู่ ไม่เจอเลย ก็เลยจะขอรบกวนกับชัยไปซื้อเหล้ากับของกินได้มั้ย มีเชวน์ที่ตลาดในอำเภอ ใกล้ๆ นี้เอง ครึ่งชั่วโมงก็ถึงแล้ว” ณัฐพลโกหกหน้าตาเฉยเป็นการโกหกอย่างแนบเนียนเสียด้วย

“ได้สิพี พี่มาหาพวากผมสิ พวากผมยังอยู่ที่เดิมอยู่เลย” แม่นพูดแค่นั้น เสียงชัยหัวเราะคิกคักตลอด lorsque ใบบางอย่าง

ณัฐพลลงจากรถอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ รีบเปิดไฟฉายส่องทางวิ่งกลับไปทางเดิมที่พวากชักกิโภสท์เคยพาไป เพียงไม่กี่นาที ก็ถึงเนินดินที่แม่นบอกให้มาหา ศาลเจ้าพ่อไร้ชื่อยังคงใหม่ลูกโซนอยู่ แสงไฟสว่างไปทั่วบริเวณ ณัฐพลปิดไฟฉายมองหาชัยกับแม่น

“ชัย แม่น ออย “ไหนนะ” ณัฐพลตะโกนถ้าม เหลียวรอบกาย เขาเห็นตันไม่ใหญ่ที่ยืนตันเดียวอยู่บนเนิน มีอะไรห้อยลงมา จึงเดินไปด้านหลัง แหงนหน้าขึ้นดู

ชัยนั่นเอง ร่างของชัยห้อยโถง teng มีเชือกผูกมัดติดกับคอ รองเท้าผ้าใบทั้งสองข้างหลุดจากเท้า ถุงเท้ามีรอยขาดคล้ายถูกกลาง

นาย์ต้าชัยเหลือกແບກຄົນອອກມາອກເບ້າ ລື່ນຫ້ອຍຈຸກປາກ ພິວທັນຊື່ດ
ໄຮກາຣໄໝຂອງເລືອດ

“ເຫວົວ ! ” ຜັນີ້ພລພວາເຂົ້າ ກັນກະແກກພື້ນດິນ ທັນໄດ້ນັ້ນ ຈົນ
ສັນຜັສກລິນໆໃໝ່ທີ່ຄາລເຈົ້າພ່ອໄດ້ ສາຍຕາບັນເອົ້ນຈຳອງມອງເຂົ້າໄປໃນຄາລ ຮ່າງ
ໜຶ່ງຈຸກມັດປາກ ມັດມື້ອມັດເທົ່າ ຈຸກຍັດອູ່ງກາຍໃນຄາລທີ່ໄຟກຳລັງລຸກໄໝມັກິນ
ລາມເນື້ອໄໝມ້າຈັດດ້ານອອກເຂົ້າດ້ານໃນ

“ອື່ອ ອື່ອ ອື່ອ ອື່ອ ອື່ອ ອື່ອ ອື່ອ”

ແມນຕາເຫຼືອກ ພຍາຍາມດິນຮນສຸດຊື່ດ ປາກທີ່ຈຸກມັດດ້ວຍເຊື້ອແລະ
ມີກ້ອນຜ້າອຸດອູ່ງພຍາຍາມສ່າງເສື່ອງຮ້ອງຂອງຄວາມໜ່ວຍເຫຼືອ ນໍາຕາໄຫລພຣາກ
ເປົລວໄຟກຳລັງໄໝມໍາມາເຂົ້າທີ່ເສື່ອຜ້າ ສາຍຕາຂອງເຂົ້າອັນວອນັນີ້ພລຄລ້າຍ
ສ່າງເສື່ອງວ່າໜ່ວຍພມດ້ວຍພື້ນ

“ວັກ !!!! ” ຜັນີ້ພລຕະໂກນລົ່ນ ກະໂດດພຣວດພຣາດວົ່ງໜີ້ລົງຈາກ
ເນີນດິນທັນທີ່ໄຟໄໝມໍາມາເຂົ້າທີ່ເສື່ອຜ້າແລະລາມເພາເນື້ອຫັ້ງຂອງໜຸ່ມຈາກ
ສາມາຄມຕ່ອຕ້ານເຮືອງເຫລວໄໝລແລະນິ້ມຍາ ຜູ້ທີ່ມີຄົດປະຈຳຕ້ວວ່າໄມ່ເຊື່ອຕ້ອງ¹
ລົບຫຼຸ່ມ

“ອັກກົກກົກ ! ” ເສື່ອງແມນຄຣາງຄຣາງອໍຍ່າງເຈັບປວດທຽມານ

ັນີ້ພລວົ່ງໜີ້ອໍຍ່າງໄມ່ຄົດຊື່ວິຕີຝ່າຄວາມມື້ດັບກັບມາທີ່ລານຈອດ
ຮຖອໍຍ່າງຮວດເຮົວ ເຂກຮະໜາກປະຕູຮົດໂຕໂຍຕ້າແຄມຮີ່ໄໝເປີດອອກ ເຂົ້າໄປນັ້ນ
ແລ້ວສຕາຮ໌ທຮຖອໍຍ່າງລື່ມຕົວວ່າຮຕເຄຍສຕາຮ໌ທີ່ໄມ່ຕິດ

ຄຣືນ ຄຣືນ ບຣືນນ

เสียงรถสตาร์ทติดแล้ว ณัฐพลยิ่มอย่างพอใจ รีบเข้าเกียร์บังคับรถให้วิ่งไปข้างหน้า ไฟรถส่องไปตามทาง เข้าบังคับรถให้วิ่งออกจากเตยะ เมาท์เท่น รีสอร์ท ทันที

“รอดแล้วกู” ณัฐพลระบายลมหายใจอย่างโล่งอก รถโตโยต้าแคมรี่วิ่งไปบนทางถนนคนเดียว เข้าบังคับรถอย่างระมัดระวัง เพราะเป็นทางลงเนิน รถวิ่งไปได้สักพักใหญ่ผ่านหลายโค้ง ณัฐพลแตะเบรกเพื่อที่จะชะลอความเร็วให้พ้นโค้งหน้า แต่ไม่เกิดอะไรขึ้น ความเร็วรถยังคงที่ เข้าเหยียบเบรกซ้ำหลายครั้ง แต่ราไร้การควบคุมเสียแล้ว รถเก่งคันหรูวิ่งทะยานอย่างรวดเร็วบวกแรงโน้มถ่วงของโลกามลงดอย โค้งที่อยู่ตรงหน้าราบรื่นรถเชือเชิญณัฐพลให้เข้าไป

“ไม่！”

ร่างสันทัดผิวดำ คิ้วหนา อุทานเพียงคำเดียว รถโตโยต้าแคมรี่ที่เขายืนแฟบพื้ชามาวิ่งแหวกอากาศแหกโค้งลงสู่กันธุบเหว

นางแบบสาวสวยใบหน้าเรียวงามฟิ้นขึ้นมา ก็พบร้าตัวเองถูกมัดในท่านั่งติดอยู่บนเก้าอี้ไม่ในห้องเก็บอุปกรณ์สักแห่งภายในเดอะ เมาท์เท่น รีสอร์ท ริมฝีปากสีชมพูระเรื่อเปลี่ยนเป็นซีดเชียว เหลียวมองรอบตัวทำให้ตุมหูรูปแห่งเพชรทรงยาวสองแท่งติดกันແກ่วงไปมาสายตาหวานหัวนกลัวเหลือที่จะกล่าว

“ใครนะ แกจับฉันมามัดอย่างนี้ทำไง” โอบอลตะโภนลั่น

เสียงของโอบอลก้องกังวนภายในห้องเก็บอุปกรณ์ สายตาจ้องมองรอบด้าน ห้องเก็บอุปกรณ์เป็นห้องสีเหลี่ยมกว้าง ผนังเป็นแผ่นไม้

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

คล้ายโรงเก็บรถ มีลังพลาสติกบรรจุขวดน้ำวางกองเต็มที่มุมห้องด้านหนึ่ง มีอุปกรณ์ทำความสะอาดและอุปกรณ์ทำความสะอาดร่างกายและกระดาษอยู่ตามมุมต่างๆ ร่างหนึ่งผลักประตูเหล็กม้วนให้เลื่อนเปิดออกสู่ด้านบนแล้วย่อกายลดประตูเหล็กม้วนเข้ามาด้านใน

โอบอลเห็นร่างนั้นเต็มสายตาแล้ว นัยน์ตาคุ่งมามเบิกกว้างคล้ายไม่เชื่อสายตาตนเอง

กนกนั้นเอง เขายิ่อมอย่างเหตุแต่มีสายตาแข็งกร้าว กดประตูเหล็กม้วนลงปิดสนิทดังตึง

“กอล์ฟจับป้อมมาดไว้แบบนี้หรือ กำลังจะทำอะไร” โอบอล
โวยวาย กนกรีบตัวดีเสียงดัง

“เงียบ”

นางแบบสาวหุบปากสนใจ สายตาของกนกดูเลื่อนล้อยคล้ายคนวิกฤติ

“มันหลายครั้งแล้วนะปอ” กนกพูดพลาดเดินไปด้านหลังเก้าอี้ตรงไปที่มุมห้องเก็บอุปกรณ์

“ปอหลอกเรามาตลอด ปอบอกว่าจะมีเราคนเดียว ครั้งนี้เราอุตส่าห์ทำเพื่อปอ ยอมแต่งงานกับนุชทั้งที่เราไม่ได้รักนุชเลย 楣ตกของนุชที่เราจะได้เราก็จะนำมาใช้หนึ่งให้ปอ แต่ปอกก์ทำกับเราแบบนี้ ไปมีอะไรกับใครไปทั่ว อย่างนี้เราก็เป็นความ เรากันไม่ไหวแล้ว ปอต้องมีเราคนเดียว ต้องรักเราคนเดียว ต้องอยู่กับเราตลอดไป”

สิ้นคำพูด เสียงเครื่องยนต์ดังขึ้นกระหึ่มก้องห้องเก็บอุปกรณ์

“อะไร อะไรนะ กอล์ฟจะทำอะไรนะ” โอบอลส่งเสียงอย่าง
หวานกลิ้ว พยายามดีนرنเหลี่ยวหลังทั้งที่ร่างถูkmัดติดกับเก้าอี้

กานกถือวัตถุก่อเสียงดังด้วยสองมือ เกร็งสองมือแน่นจับเลือย
โซ่ยนต์ขนาดเล็กไว้ในมือ ขนาดใบโซ่ 12 นิ้ว เครื่องยนต์กระหะทึ่ม
โซ่หมุนตัววนไปพร้อมที่จะตัดทุกสิ่งที่ผู้ใช้ต้องการ

“จะทำอะไรนะ” โอบอลตาเหลือก แต่กันกยิ้มอย่างเหี้ยมเกรียม
ชูเลือยโซ่ยนต์ในมือขวา

“ก็จะให้ป้ออยู่กับเราคนเดียวตลอดไป罣 ก็เลยต้องตัดส่วนเกินที่
จะทำให้ป้อหนีเราทิ้ง”

“บ้าไปแล้ว อาย่า อาย่า！” โอบอลตะโกนลั่น ถีบตัวจากเก้าอี้ที่ถูก
มัดไว้จนล้มคลุกพื้นชีเมนต์ทั้งเก้าอี้

“ทันหน่อนยันที่รัก เจ็บนิดเดียวเอง แล้วเราจะได้อยู่ด้วยกัน
ตลอดไป” กันมีแววตาเลื่อน掠อยบ้าคลั่ง

“อย่า！” โอบอลร้องเสียงลงขณะที่กันกเดินตรงเข้ามาหา ร่าง
ใบหน้าเรียวงามพยายามตะเกียกตะกายดีนرنหนี สองขาถีบพื้นเคลื่อน
ไปข้างหน้า แต่ติดที่เคลื่อนไหวไม่ถ�นัด แม่พยายามเคลื่อนไหวแต่ก็ติด
เก้าอี้ไม่ตัวใหญ่ที่กันกมัดแขนข้างของเธอติดเอาไว้

ชายผู้นำภาริยาของตัวเองเลึงจ่อใบโซ่คมที่กำลังหมุนตัวเข้าที่ขา
ของนางแบบสาว เธอร้องให้โซอกมา ส่งเสียงอ้อนวอน

“ถ้าตัดขาป้อออก ป้อตายแน่นอน เลือดจะไหลไม่หยุด อาย่านะ
กอล์ฟ”

ชายหนุ่มผู้บ้าคลั่งแห่งกึก โอบอломองเห็นโอกาส rotor จึงรีบบีบ
น้ำตาต่อ ทำเสียงหวานออดอ้อน

“ทีรักจะจาเราได้ลังคอกเหรอ”

กนกเห็นใบหน้าเรียกวามชื่มน้ำตา ริมฝีปากเผยแพร่คล้ายยิ่วยวน
รูสีกรุ่มร้อนทรงอก มีอารมณ์ขึ้นมาอย่างฉับพลัน เข้าปิดเครื่องเลือยโซ่
ยนต์ โยนมันทิ้งโครม มือขวาตะปบพมยาวยาวลวยของเชօแล้วออก
แรงกระซากดึงไปด้านหลัง

“โอ้ย！” โอบอลร้องลั่น กนกหายใจรุนแรงราวกว่าคลั่ง ก้มจูบ
ประกบริมฝีปาก แทyle ลิ้นเข้าไปในริมฝีปากบางอย่างร้อนแรง

“ทีรัก เชอนี่ทำให้เรามีอารมณ์ได้เสมอเลยนะ” กนกเปล่งเสียง
ระคนลมหายใจร้อน แล้วซุกหน้าไซรัลงซอกคอของนางแบบสาว
เลื่อนไฟลลงสู่เนินอกดงงาม

“กอล์ฟ กอล์ฟแก้มัดเราก่อโนสิ เราจะได้มีความสุขกันໄง” โอบอล
วิงวอน

“อย่ามาลีลานะ” กนกพูดพลาang อ้อมไปแก้มัดนางแบบสาวให้
หลุดจากเก้าอี้แต่ไม่แก๊ซเชือกที่มัดสองมือไว้หลังให้ ดันร่างเชօให้หัน
หลังให้เข้าในท่าก้มโคง เลิกกระโpong ขึ้น สองมือรีบแกะเข็มขัดคลอด
กางเกงสแล็กสีดำออกอย่างรวดเร็ว ดึงเสื้อโปโลชายลายสีดำขาวออก
จากร่าง

โอบอลร้องหัวนี้ในเมือง เชօถือกลับหลังเต็มเหนี่ยวเข้าที่
ระหว่างขาของกนก

“โอ้ย！”

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

นางแบบสาวลูกขื่นยืนถือตระหง่านเข้าที่ไปหน้าของเขาร้อมสบก
อโภคมา

“ไปตายซะໄอ์โรคจิต” แล้วก็วิ่งถล่าไปที่ประตูเหล็กม้วน
กระซากเปิดออกแล้วกลันออกไปจากห้องเก็บอุปกรณ์ กันกรีบฝืนกลัน
ความเจ็บปวด แล้ววิ่งตามหลังอย่างรวดเร็ว โอบอลกว่าด้วยสายตามอง ซึ่ง
ดูจากสถานที่แล้วน่าจะเป็นด้านหลังตึกอำนวยการประจำรีสอร์ท เหรออา
ปากร้องสุดเสียง

“ช่วยด้วย ! ”

ผลวะ !

กันกคัวด้ามไม่คาดตามมา fadingเข้าที่กหุ้ยของสาวคนรัก
อย่างจัง ร่างนั่นทรุดลง元宝ลงไปนอนกองกับพื้น ทำท่าจะเงี้ยวจะ fadingเข้า
ทันใดนั้น แสงไฟทว่างบบริเวณรีสอร์ทดับลงพรึบ

ร่างเปลี่ยนเหลือแต่กางเกงชั้นในเหลียวไปรอบห้ามกลางความ
มีดอย่างไม่เชินสายตา เดินสะบะสะปะในความมืด แล้วตัดสินใจเข้าไป
งมหาไฟฉายที่เขาวางทิ้งไว้ในห้องเก็บอุปกรณ์ สักพักจึงเปิดไฟฉาย
สาดแสงไฟหาเป้าหมายแต่ไม่พบ กันกหัวเสีย

“ໂຮ່ວຍ ! หนีໄປຈນໄດ້” เขาเดินไปที่ประตูเหล็กม้วนที่ถูกดึงขึ้น
ในระดับความสูงระหว่างหน้าอกของเข้า แล้วก้มตัวลดหมายตามไล่ล่าหา
โอบอลต่อ

“ปีก ! ”

เสียงท่อนไม่ fadingเข้าที่ศีรษะของกันกเดิมแรง ร่างของเขาร่วง
ผลอยลงบนพื้น นางแบบสาวที่แก้มดให้ตัวเองแล้ว ทิ้งท่อนไม้ขันหาด

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

ให้ญี่แต่สั้นในเมื่อแล้วค่าว้าไฟจ้ายมาถือไว้ ออกแรงลากร่างชายหนุ่มผู้พยายามจะตัดขาดเชือเข้ามาในห้องเก็บอุปกรณ์

“จะตัดขาดกูใช่มั้ย คิดว่าจะทำอะไรไรกับกูได้ใช่มั้ย เทืนกูเป็นผู้หญิง อ่อนแอก จะฆ่าได้ง่ายๆ เมื่อันเมียมึงนะหรือ ไม่มีทาง” โอบอล คำรามอย่างเกรี้ยวกราด เดินไปที่คว้าพราสำหรับถังหญ้าที่เห็นบอยู่ข้างผนังไม่ที่มุมห้องแล้วเดินกลับมา กะจะฟันให้ตาย แต่กลับพบว่า กันกำลังยืนจังก้าอยู่ ในเมื่อถือเครื่องเลือยโซ่ยนต์ เขาริดเครื่องยนต์อย่างฉับพลัน มองย้อนแสงไฟจ้ายที่โอบอลกำลังส่องตรงมาทางเขา ศีรษะของทั้งคู่แตก เลือดไหลอาบ โอบอลวิ่งเข้าใส่ชายที่เชือเคยบอกว่ารัก กำダメพราที่เป็นไม้ท่อนยาวแน่นเหลี่ยงคอมพราใส่เต็มแรง

ครีดดดดดดดดด แกึ้งงงงงงงงงง

เสียงโลหะกระแทกัน กันพยายามจะขยับเข้าใกล้ โอบอลย่อกาย พันธับเข้าที่ขาขวาของเข้า

“อ้าย ! ” กันกรองลิ้น คอมพร้าบادเข้าที่หน้าแข็งขาว เลือดไหลทะลักออกตามรอยแพลงค์มายา กันกัดฟันกรอดโผลตัวเข้ามาอย่างน้ำคลั่ง

ฉัน !

โอบอลเร็วกว่า เหลี่ยงพร้าเข้าที่หน้าท้อง คอมปัดเข้าที่หน้าท้อง เป็นทางขาว หนังขาดกระจุย เลือดสาดกระเซ็น

“อืก ! ”

กันสะกดกลั้นความเจ็บปวด จับเครื่องเลือยโซ่ยนต์แน่น กดคอมโซ่เข้าที่เหล็กขาวของหญิงสาวที่เข้าเคยบอกว่าจะอยู่ด้วยตลอดไป

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

ครีดดดดดดดดดดดดด

เสียงโซ่คุณหมูตัดเนื้อหนังสะบันกระดูก

“อ้า โอ้ายยยยย ! ” โօปอล์โอดคราญเสียงดังลั่น ขยับร่างหนี
แต่งอกตามอย่างไม่ลดละด้วยพลังความรักความแค้น กัดคอมโซ่เสียง
เข้าที่ซอกคอของเชอเลือดฟุ่งกระจาย โօปอล์กรีดร้องเสียงดังโหยหวน
รวมรวมกำลังเขือกสุดท้าย เหวี่ยงด้ามพräain มือขวาสุดแรง
โพล็ะ !

เสียงราเวใจจะลามะพräaw คอมพräap กเข้าที่กลางศีรษะของ
กนก นัยน์ตาเหลือกโปน ถ้อยคำก่อนตายที่วนรุ้ชสามาเข้าโพล่งออกมา¹
จากความคิด

“ถ้าภูกคนที่เรารักม่าจะรู้สึกยังไง ? ”

เขารู้สึกเคร้าเหลือเกิน พลันร่างล้มตึง มันสมองไฟเยิ้มออกมา²
จากกะโหลกที่เปิดอ้า

“อย ! ” โօปอล์ยังคงกำไฟจ้ายด้วยมือซ้าย แต่มือขวาไร
เรี่ยวแรงกำด้ามพräอึต่อไป เรือคีบคลานออกมากจากห้องเก็บอุปกรณ์
แล้วปล่อยไฟจ้ายหลุดมืออย่างสิ้นเรี่ยวแรง บาดแผลที่ให้แล้วซอกคอ
ขาดกรรจ์มาก เลือดไหลตามทางยาว ร่างของเชอกราเสือกกระสน
คลานทับเลือดซ้ำๆ ในหน้าและลำตัวคลุกเลือดเปื้อนดินไว้ความงามที่
เคยมี คงไว้แต่ความน่าสยดสยอง

ร่างหนึ่งเดินเข้ามาใกล้ ขยับกระเบ้าแอร์แมสในมือซ้าย โօปอล์
เงยหน้ามองร่างนั้น

รีสอร์ทพรา ท้าความตาย

“พี่... ช่วย ช่วยด้วย” พูดเพียงแค่นั้น นางแบบสาวผู้ทันพิช
บادแผลไม่ไหวก็ขาดใจตาย

“อยายาย” แอนนีกับอรรธสิทธิ์ขับร่างพร้อมกัน ทั้งคู่รักสัก
ปวdr้าไว้ไปทั้งตัว ค่อยๆ ยันกายลุกจากพื้นดินที่กลิ้งตกลงมา อรรธสิทธิ์
เขย่าศีรษะให้ความมึนงงหายไป มองไปด้านบนสุดของเนินเขา ด้านบน
เห็นอาคารอำนวยการของรีสอร์ฟทอยู่ไม่ไกลนัก พวกรเขากลังมาเพียง
ครึ่งเดียวเท่านั้น ถ้าตกสุดทาง ด้วยความสูงขนาดนองๆ ภูเขาน่าด
ย่อง คงไม่เพียงได้รับบาดเจ็บแน่ๆ

แอนนีมองไปรอบด้าน เห็นเขากำลังลุกขึ้นยืนจึงถาม
“ที่นี่ที่ไหนนะพี่”

“พวกรเราตกลงมาครึ่งเดียวจากด้านบน โชคดีที่ตรงนี้เป็นเนิน
กว้าง” อรรธสิทธิ์พูด เหลียวสายมองรอบด้าน มีบ้านพักเรียงราย
เหมือนกับชั้นบันที่พวกรเขากลิ้งลงมา แต่ไม่เห็นมีนักท่องเที่ยวพักใน
บริเวณถ่านนี้เลย

คึกคักคัก คึกคักคัก

เสียงคล้ายวัตถุแข็งเสียดสีเนื้อหนังกำลังเคลื่อนไหว อรรธสิทธิ์
กับแอนนีรีบหันไปมองทางด้านเสียง ชาวตะวันออกกลางผู้บ้าคลั่งนั่นเอง
กำลังโงเงนลงลุกขึ้นยืน แต่ว่าร่างนั้นไม่ได้โชคดีเหมือนพวกรเขาร่างสูง
โปร่งกำลังลุกขึ้นยืนลำตัวแนบชิดกับต้นไม้ใหญ่ แม่ไฟในบริเวณรีสอร์ฟ
จะดับหมด แต่สายตาของหัวอรรธสิทธิ์และแอนนีปรับเข้ากับความมืด
แล้ว อาศัยแสงจันทร์ก็สามารถมองเห็นสิ่งที่เกิดขึ้นตรงหน้า

รีสอร์ฟพวฯ ท้าความตาย

ชาเย็กกำลังพยุงตัวเองขึ้นยืน ลำตัวของเขากูกอัดกับตันไม้ คอหักพับคาที่ อรรถสิทธิ์กับแอนนีเดาได้ไม่ยากว่าขณะนี้จะมีคนมาจับเนินเข้า ร่างของชาเย็กคงตกลงมาชนกับตันไม้พอดี กระดูกคอคงหักสะบันไปแล้ว

กรือบ กรือบ กรือบ

ชาเย็กจับกระดูกคอที่หักไปแล้วให้ตั้งตรงบนป่า แอนนีกรีดเสียงร้องอย่างผวา

“กรีดดดด！”

“ไป หนีเร็ว” อรรถสิทธิ์ได้สติก่อนนางแบบสาว รีบจับข้อมือของเชอไวแล้วพาวิ่งหนีลงเนิน ชายรูปร่างสูงใหญ่กัดฟันวิงลงเนินไปสักพัก จึงรู้สึกว่ามีดปลายแหลมยังคงปักคาดตันขาขวาอยู่

“พี่ พี่เจ็บขาเหรอ！” แอนนีถาม

“ไม่เป็นไร” อรรถสิทธิ์ตอบ แต่ความเร็วในการวิ่งลดลงอย่างชัดเจน แอนนีจึงสอดมือขวาเข้าพยุงปีกของเขามาไว้ ร่างเตี้ยๆ รอบด้วยพยุงร่างสูงใหญ่หน้าหักเบอะกว่าอย่างทุลักทุเล

“น้องหนีไปก่อนเถอะ”

“แอนนี หนูชื่อแอนนี หนูไม่หนีอีกพี่ พี่อุตสาห์ช่วยหนูไว้ จะไปกับด้วยกัน” แอนนียืนกราน

อรรถสิทธิ์พยักหน้า “พี่ชื่ออรรถ”

ทั้งคู่วิ่งลงมาถึงลานจอดรถ อรรถสิทธิ์บังเอิญเห็นแท่งไฟฉายที่แผ่นรูปหลักฐานทำตก เขาก้มเก็บขึ้นมา อรรถสิทธิ์เปิดไฟฉายส่องหน้า ชายชาวตะวันออกกลางมีใบหน้าซีด ใบการเหลวียบนองเลือดร้าวเสียชีวิต

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

ไปแล้ว โครงหน้าเบี้ยว คอเอียงหัก ร่างยืนอุ้งกระเท่เร เนียน์ตาเหลือก คล้ายชาากศพ

“ไอ้ชาเยิกมันน่าจะตายไปแล้วนี” อรรถสิทธิ์จำเป็น “แต่ทำไม่มัน ถึงได้...”

ปราศจากคำตอบ ศพของชาเยิกเดินกระโพลกระเพลกเข้ามา ใกล้ อรรถสิทธิ์มีใบหน้าหวานกลัวในสิ่งที่เห็นอความเข้าใจอย่างมีเหตุผล เขารีบดึงมือนางแบบสาวให้วิ่งหนี

“ไปเร็ว ! ”

แต่แอนนีเห็นอะไรบางอย่างที่อรรถสิทธิ์มองไม่เห็น ภาพที่อยู่เบื้องหน้าเธอไม่ใช่หน้มตะวนอกกลางรูปร่างสูงผู้มีหนวดเครา แต่กลับเป็นชายหนุ่มรูปร่างสะโอดสะอง ใบหน้าหล่อเหลาราวพระเอกเก่าหลีเข้ามาแทนที่ นางแบบผุดสีน้ำตาลแดงคลายมือจากการจับของอรรถสิทธิ์ นำตาให้ล้อบ้างแก้ม

ชายที่ปรากฏให้เห็นคนนี้ครั้งหนึ่งเคยอยู่ข้างกายเธอตลอดเวลา

“บอล ! ” แอนนีหลุดชื่อแฟนหนุ่มออกมาก น้ำเสียงแผ่เบา ทั้งร่างของนางแบบสาวเย็นหนาว

แอนนียังจำวันที่เธอทะเลกับบล็อกขั้นแตกหักได้ วันนั้นเชือกรorchard ความรักที่มีต่อแฟนหนุ่มที่คบกันมาตั้งแต่สมัยเรียนมัธยมปลายมลายหายสิ้น

แอนนีเมื่อหลายปีที่ผ่านมาังมีคอมสีดำสนิท รูปร่างผอมบาง สามารถเงงขาสัน เสือกล้ามสตรีสีขาว กำลังซึ้งน้ำแฟนหนุ่มอย่างเขา เป็นເອາຕาย

“ไอ้บอลง มึงເຈາເງິນກູໄປລົງທຸນອະໄຮນີ ເຈັ້ງໝດແລ້ວ ເງື່ນຕັ້ງຫລາຍ
ລ້ານ ກູອຸຕສ່າຫຼົງທຳກຳນັກແຫບເປັນແຫບຕາຍມາຫລາຍປີ”

“ອຍຢ່າງນິ່າຍ ຍາມມີກີໃຊ້ດ້ວຍກັນ ແລ້ວພຸດກູມີ່ແບບນີ້ໄໝ່ຂອບ”

ໃບໜ້າຫລ່ອເຫລາສັກສື້ຫນ້າ ເຂມີຜົວກາຍຂາວ ຮູປ່າງສູງໜຶ່ງຮ້ອຍເຈັດສິບຫ້
ເຊັນຕີເມຕຣ ແຕ່ງກາຍຄູມິຽນ ເສື່ອເຂື້ອຕແບຣນດ໌ເນມສີ່ພ້າອ່ອນ ກາງເກັງຂາ
ຍາວສີ່ດຳພອດດີກັບຮູປ່າງໄດ້ສັດສ່ວນ ໄວ້ທຽມເປັນປອຍຮົວລົງມາຄລຸມ
ໃບໜ້າຫລ່ອເຫລາຮາວພະເອກເກາຫລີ ດົວໂຄງເຮົາ ຈຸນຸກໂດ່ງ ຂ້າງຮົມຝືປາກ
ມີລັກຍື່ມ ຖຽນຫຼາເຮົາ ດາວໂຫຼນເຮັດວຽກ ເຖິງມີກີໃຊ້ດ້ວຍກັນກັບໃບໜ້າ

“ຕັ້ງແຕ່ຄົບເປັນແພນກັບມີ່ ມີ່ທຳກຳນອະໄຮບ້າງ ເຮັນຈົມມາພຣັນ
ກັນ ມີ່ມີແຕ່ພລາຍູເງິນກູ ເຈາເງິນກູຄື່ນມາເວີຍ” ແອນນີ້ຕະໂກນເສີ່ຍງຕັ້ງຄັບ
ທົ່ວ້າ ນ້າຕາຫລົ່ງອອກມາຍ່າງຄັບແຄັນໃຈ

“ໄໝ່ພອໄຈມີກີເລີກກັບກູໄປເລີຍໄປ” ບອລຕະໂກນກໍ່າງ ໃຊ້ຄຳພຸດກູມີ່
ບ້າງ ແອນນີ້ເຮັ່ມປາຂ້າວຂອງໄສ່ຈົນບອລຕ້ອງຄອຍກຽດອອກໜ້າງ ແອນນີ້ຂົຍນັບ
ຕາມໄປທະເລາຍ່າງໄໝ່ລົດລະ ເລືອດໜີ້ຫຼາ້າ ນໍາເສີ່ຍງແຕກພລ່ານແຫລມ
ແສບແກ້ວຫຼຸພະເກົາໂກຮັຈດ

“ອຍ້ານີ້ກວ່າງກູໄໝ່ຮູ້ນະ ມີ່ແບນມີຄິນໄໝ່ແລ້ວເຈາເງິນກູໄປປຣນປຣອ
ມັນ ແລ້ວອ້າງວ່າເຂົາໄປລົງທຸນທຳຫຼຸກິຈ ເງິນຂອງກູ ກູອຸຕສ່າຫຼົງທຳກຳນັກແຫບ
ຕາຍໄວ້ບອລ ມີ່ກລັບເຂົາໄປໄໝ້ອັ້ນ໌ນ” ແອນນີ້ຄລາເຂົ້າຫາ ສອງມີອົກວ້າຈິກໄປ
ຕາມໃບໜ້າຂອງແພນຫຸ່ມ ແຕ່ບອລຫລົບກຽດ

“ເວີຍ” ເສີ່ຍງຮ້ອງຍ່າງໄໝ່ພອໄຈພລາງສະບັບມືອແອນນີ້ອອກ ສີ້ຫຼ້າ
ເຫີຍດຫຍັນດູດູກ

“ก็มึงทำตัวปัญญาอ่อนติงต้อง ไครเป็นแฟนก์เบื้อ ถ้าอยากรได้เงินคืนเรวๆ มึงก็ไปทำงานตามที่กฎบอกสิ สายหุ่นดีอย่างมึง ใส่ชุดนักศึกษาไปครั้งละห้าพัน ทางร้านหักค่านายหน้าแค่พันเดียว วันหนึ่งรับแค่สี่คน รวมทิปอีก เดือนหนึ่งมึงก็ได้เกือบครึ่งล้านแล้ว”

“ไอ้สัตว์นรก หมายสี่ฟองสี่แม่มึง มึงจะให้กูไปขายตัวเหรอ”

“อิดอกันนี่ กล้าด่าพ่อแม่กูอย่างนี้เหรอ” บอลตัวดีมือฟ้าดอย่าง

แรงและเรว

ผลวะ !

แอนนี่หน้าหงาย ชายใบหน้าหล่อเหลายกเท้าถีบเข้าที่หน้าท้องกันไม่ให้เชือกคลาเข้ามาหา

“อือๆๆๆ ” แอนนี่ทรุดตัวร้องไห้ บอลไม่อยากมีเรื่องด้วยอีก รีบเดินออกจากห้อง เสียงสมาร์ทโฟนดังขึ้น

“จะ พีกำลังไปจะ เจอ กันที่เดิมนะจะ”

“ไอ้สัตว์ มึงนอกใจกูจริงๆ ด้วย” แอนนี่ครวญคราง

“ເອົສິວະ ແລ້ວຈະທາມໄມ່ ມີການທີ່ມີກຳນົດໃຫຍ່ ພັນກົມພູອຳນຸ້ມີຢູ່ເປັນແພນກັບມີ້ຫລາຍປີ່ ກູາຍເພື່ອນກູຈະແຍ່ຍູ່ແລ້ວ” บอลลากเสียง

“ມີ້ໄມ້ຮູ້ຈັກກາລເທັກ ທຳຕັ້ງບ້ານອຸ່ ຕອນຄົບກັນໄໝ່ໆ ກົດລົກດີ່ ຫຮອກ ແຕ່ພອຄົບໄປນານໆ ໄນໄໝ້ຫວວ່າ” ພຸດຈົບກີ່ສ່າຍຫັ້ອຍ່າງເອີມຮາວແລ້ວເດີນອອກຫ້ອງໄປ

แอนนี่ກົມหน้าร้องໄຫ້ສະອິກສະອິນ ສັກພັກເນື້ອຕັ້ງສົດໄດ້ ຄວາມແດັນສຸມແນ່ນເຕີມອກ ໄພໂທສະລຸກທ່ວມ ນາງແບບສາວເຊື້ດນໍາຕາອອກຈຸນແທ້ງ ຮຶບວິ່ງອອກຈາກຫ້ອງ ກາດລົພົດຕົລ່ງໄປປັ້ນລ່າງສຸດຂອງຄອນໂດ ຂ້າງຄອນໂດມື້ພື້ນທີ່

ຮີສອ່ອງກພວາ ທ້າຄວາມຕາຍ

ว่างสำหรับจอดรถได้ บลอกกำลังเดินตรงไปยังรถเบนซ์ที่จอดไว้ แอนนี ปราดเข้าไปແຍ່ງກຸມແຈຣອກຈາກມືວິແພນທຸກທັນທີ

“ຮອນື້ງກົງດາວນີ້ເໜີ້ມຶງ ຜ່ອນີ້ເໜີ້ມຶງ” ປຸດແລວັກໂຢນກຸມແຈຫຍັບເຂົ້າ
ໄປໃນພົງໝູ້ ເສີ່ງໝາຈຈັດທັນທີແກ່ແກ້ນເຫຼົ່າເສີ່ງດັ່ງນີ້

“ອີເຫີ່ຍ໌ນີ້” ບອລກະຈາກເສີ່ງປາດເຂົ້າໄປເງື່ອມືຈະຕບແອນນີ້ ແຕ່
ໝາຈຈັດທັນທີທັງໝົດເກື້ອງວໍາທ່ານີ້ ແກ້ວມື່ງເປັນພົງໝູ້ ແກ້ວມື່ງເປັນ
ດົງໝາ ບອລໄມ່ກຳລັດມາເຂົ້າໄປຕບແອນນີ້ເພຣະຊູດວ່າເຮອ້ອື່ອອາຫານເມືດມາ
ເລີ່ຍ່າງໝາຈຈັດແຄວນີ້ທຸກວັນ ພວກມັນເປັນມິຕຽກັບເຮອ

ບອລຫັວັດຫັວເໜີ້ຍ່າງ ເປັນເວລາສີ່ຖຸມແລ້ວ ທາງພົງໝູ້ທີ່ແອນນີ້
ໂຢນກຸມແຈຣັກທີ່ໄປມີດຳການ ມອງໄມ່ເຫັນ ເຂາດັດສິນໃຈວິ່ງເຫຍາະໆ ໄປບັນ
ດັນແທນ ເສີ່ງສມາർଟໂຟນດັ່ງນີ້ ຜູ້ໝາຍັງຄົງຂັ້ນຕາມຫັ້ງເຂົ້າກ່າຽວ
ພ້ອມແອນນີ້ທີ່ວິ່ງຕາມ

ເຂົາກດັບໂກຮັກ “ພືບອລຄະ ພີຍັງມາໄມ້ຄື່ງອີກເຫຼືອຄະ” ເສີ່ງ
ຫວານເນີບໜ້າເຮົາກ່າຍຊື່ອເຂົາພ້ອມເສີ່ງເຮືອກຫາ

“ແປັບນຶ່ງນະຈີ່ຕ້ວເອງ ອາຈໄປຄື່ງໜ້າໜ່ອຍ ພີກຳລັງໂດນໝາໄລ່ກັດ
ອູ່ຈີ່”

“ໄວ້ບອລ” ເສີ່ງແອນນີ້ວິ່ງຕາມຫັ້ງ ຄວາທ່ອແປັບເໜັດໄດ້ຈາກຂັ້ງ
ທາງ ບອລຕາໂຕ

“ແຄນີ້ນະຈີ່ຕ້ວເອງ ເດືອງເຈົກກັນຈີ່” ບອລຮືບຍັດໂກຮັກທີ່ມີອື່ອເຂົ້າ
ກະເປົ່າກາງເກົງ

“ໄປແທັກຊື່ກີ່ໄດ້ວະ” ເຂົາພຸດພລາງວິ່ງໄປຕາມຄັນ ແອນນີ້ວິ່ງໄລ່ກວາດ
ຕາມຕິດໆ ໝາກີ່ວິ່ງຕາມເປັນຝູ່ງເຫຼົ່າເສີ່ງດັ່ງ

ทันใดนั้น ไฟฟ้าตามตีกramidบ้านซ่องดับลงพรึบช้ำขณะ มีเพียงแสงไฟจากယานพาหนะส่องให้เห็นข้างทางบัง บอลงวิ่งหนีแอนนี่ มาถึงสะพานข้ามแม่น้ำ เขาวิ่งเข้าไปชิดทางเท้าริมสะพานซึ่งเป็นทางแคบ มีเพียงรากน้ำสูงระดับเอว แอนนี่ไม่สนใจอะไรทั้งนั้น วิ่งหลาอยู่นอกบริเวณทางเท้ากลางสะพาน คาดท่อนเหล็กไปที่บล็อกท่ามกลางความมืด “เอีย ! โอัย ! ” บล็อกเหล็กเลี้ยงพัลวันทั้งที่ท่อนเหล็กไม่ถูกตัวเข้า อารามรีบรองร่างเขาเชี้ยหลักไปปัดน้ำหลังทำท่าจะหงายหลังข้ามรากันนักสะพานไป แอนนี่รีบคว้ามือขวาไว้ได้

“ช่วยด้วยแอน” บอลงชื่นมาอย่างกลัวตาย

น้ำหนักตัวของหนุ่มคนรักผู้พึงทำร้ายหัวใจและร่างกายดึงเชือชวนเชตามไปด้วย แอนนี่รู้สึกเหมือนถูกกระซากอย่างแรง แต่เชือกตัดใจพร้อมกับปล่อยมือออก ร่างของบล็อกทำท่าจะหงายหลังตกริมสะพานแต่ก็ยังไม่มีแรงโน้มถ่วงเพียงพอ เพราะสองขากของเขายังยืนอยู่บนสะพาน เพียงเสี้ยววินาที แอนนี่ตัดสินใจที่เรอต้องจดจำตลอดชีวิต เชือเอื้อมมือขวาไปผลักหน้าอกชายคนรักอย่างแรง บล็อกตacula ไม่เชื่อในสิ่งที่พึงเกิดขึ้น

“ไม่ ! ”

ร่างของหนุ่มรูปร่างสะโอดสะองหล่นตุมลงน้ำ กระแสนำในคลองดูดร่างของเขายลับไปกับตา แอนนี่ข้ามเข้ามาที่ทางเดินเท้าริมขอบสะพานคุกเข่าก้มหน้าร้องไห้

หลังจากนั้นวันรุ่งขึ้น เจ้าหน้าที่ได้มศพของบล็อกขึ้นมา ร่างกายไม่มีบาดแผลการทำร้าย ทุกคนเชื่อว่าบล็อกถูก mafia ลักพาตัว

สะพาน หรือเป็นเพระไไฟฟ้าดับชั่วคราวทำให้เขามองไม่เห็นทางจึงเดิน
สะดุดพลัดตกสะพานไป

อรรถสิทธิ์เห็นเป็นร่างของชาเยิกถือมีดปลายแหลมพุ่งตรงเข้ามา แต่แอนนี่เห็นเป็นบลชาຍคนรักเก่าของเธอ ร่างกายแอนนี่ยืนเฉียบ นั่งกรุดตัวกับพื้นดินร้องไห้ครวญคราง

“ฉันไม่ได้ฆ่าแก่นะบอล แกมนันเลวเออ”

“หนีเร็ว！” อรรถสิทธิ์ตะโภนเตือน แต่สายไปแล้ว ชายชาวอาหารัก慕มีดลงเต็มร่างของเธอ มีดปลายแหลมปักจมเกือบมิดด้านตรงทรวงอกด้านซ้าย เลือดขันกระเซ็น อรรถสิทธิ์ตกใจ กำปั้นขวาชกเบรี้ยงเข้าที่ใบหน้าของชายผู้ที่เขาคิดว่าตายไปแล้ว ชาวอาหารร่างสูงโปร่งหมายหลังกระแทกพื้นดังตึง คอที่หักไปแล้วบิดเบี้ยว ไม่มีที่ท่าจะลุกขึ้นมาอีก อรรถสิทธิ์รีบประครองร่างนางแบบสาวผมสีนำatalแดงเอาไว้เลือดไหลออกมากจากรอยแผล ใบมีดเปลือยเกือบถึงด้ามจับยังคงจมใต้ทรวงอกชายขาวเนียน

“ใช่！” อรรถสิทธิ์รำพึงRARหัวใจจะลาย เขาอุตสาห์ช่วยเธอแล้วแต่ทำไม่สำเร็จ เมื่อไรก็ตามที่เขาตั้งใจจะช่วยไดร ผลมักกอกอามาตรองกันขามเสมอ หญิงสาวหรุบเปลือกตาลง มือห้อยลงข้างลำตัว ร่างเริ่มกระตุกช้าๆ คล้ายพยาຍามดีนرنເອາຊືວຣອດ นำตากองชายหนุ่มร่างใหญ่หลังอกมาอย่างอดกลั้นไม่อยู่ โอบร่างแอนนี่ไว้ในอ้อมกอดแน่น

“พี่จะพาเธอไปหาหมอด อดทนไว้เป็นนึงนะ” พูดแล้วอรรถสิทธิ์ก็อุ้มแอนนีเดินตรงไป

“น้อยหน่า”

เสียงนางเอกสาวเรียกเพื่อนนักแสดงผู้อยู่ในบ้านพักเดียวกันเชอเดินเปิดประตูบ้านพักออกมาร้าวหนอกหลังจากไฟฟ้าทั้งรีสอร์ทดับหมดเพื่อชี้ว่าเกิดอะไรขึ้น แต่ก็เห็นเพียงความมืด

“น่ากลัว หิงห้อยปิดประตูเอาไว้ เดียวไฟก็มา” น้อยหน่าผู้อนุรักษ์ป้องบันเตือนแอนพูด

“แต่ว่า” นางเอกสายยังคงติดใจ เชอได้ยินเสียงอะไรบางอย่างไม่ “ใกล้จากบ้านพักของเรอนัก แต่เชอกปิดประตู ภายในบ้านพักมีแต่ความมืดมิด น้อยหน่าเปิดไฟฉายค้างไว้ หิงห้อยถือพวงกุญแจรถโฟร์วีลไว้ในมือ สีหน้าคล้ายทุกข์ใจ

“อะไรมะ” น้อยหน่าถามท่ามกลางแสงสว่างภายในบ้านพัก

“กุญแจรถคันที่เรานั่งไปถ่ายละครตอนเช้าทั้ง”

“แล้วทำไม” น้อยหน่าไม่เข้าใจ หิงห้อยรีบอธิบาย “เราขอจากคนขับมาตอนออกจากห้องจัดเลี้ยง กระเบ้าใส่ยาเรารอยู่ในรถ ลืมไว้เมื่อเช้า กะว่าจะไปเอาไฟก็ดับลงก่อน”

“หิงห้อยไม่สนัยเหรอ เอายาเราก็ได้ เรากายแก่ไข้มหาลัย เม็ดเลย”

หิงห้อยมีใบหน้าหมองเล็กน้อย

“น้อยหน้ามีyanonหลับมั้ยล่ะ เรายังกินทุกคืน ไม่รู้เรานอนไม่หลับ”

นักแสดงสาวลูกขี้นั่งบนเตียงนอน ส่ายหน้า เชอเปลี่ยนเป็นชุดนอนแล้วขณะที่พิงห้อยยังอยู่ในชุดที่เพิ่งกลับมาจากการเลี้ยง

“เราไม่มีครอบครัว ก็ออกไปหาสิ” น้อยหน้าอุทานความเห็น

“แต่ว่า...” นางเอกสาวมีสีหน้าหัวดหัวนั่น เชอกก้าวความมีดเช่นเดียวกัน

“ไม่เป็นไรครอบครัว เราจะเดินไปเป็นเพื่อน”

ทั้งที่ห้อยและน้อยหน้าจึงตัดสินใจเดินส่องไฟฉายไปยังถนนจอดรถเบื้องล่าง

ท่ามกลางแสงสว่าง เวลาผ่านไปพร้อมกับนาพิกาแห่งชีวิตภายในกด้านซ้ายของภิกษุหนุ่มเต้นตุบๆ คล้ายอ่อนเรียวแรงลงเรื่อยๆ ร่างกายของพระสันติธรรมโถ่อ่อนแอลองทุกขณะ แม้ใช้ประคดเอวรัดขนาดใหญ่แล้ว แต่ทว่าเลือดยังคงไหลซึมออกจากไม่หยุด ขึ้นปล่อยไว้ไม่ได้รับการรักษาท่านคงถึงแก่รณภาพแน่ๆ

พระภิกษุจีรศักดิ์ตัดสินใจยกไข่ให้ลูกขึ้นยืน ขากวาวของท่านประครองขาซ้ายให้ลากตามอย่างทุลักทุเล เมื่อย่างกายถึงตันไม่ได้ที่เดินผ่านท่านก็จะใช้มือจับลำต้นหรือกิ่งไม้เอาไว้เพื่อช่วยพยุงนำหนักของร่างกาย ท่านอดทนเอาความเจ็บปวดมาเป็นสติความรู้สึกตัวแล้วลายไฟฉายส่องตรงไปยังบริเวณลานจอดรถของรีสอร์ฟที่สองข้าพาร่างมาตรฐาน

ทันใดนั้นธรุสีกิว่าด้านข้างมีคนกำลังเดินอยู่ เมื่อเหลียวไปจยายไฟ
ฉายยังร่างหน้า ห่างจากที่ท่านยืนอยู่ราวห้าเมตร

ความเจ็บปวดจากผลที่ข้อขาทำให้พระสันตินันโภแทบหมดสติ
แต่หากใช้กรรมฐานที่ฝึกฝนมาสิบปีประครองเอาไว้ แสงไฟฉายทำให้
เห็นภาพชายร่างใหญ่คนหนึ่งกำลังอุ้มหญิงสาวท่ามกลางความมืด ร่าง
นั้นจะงักหันนามของเขา

พระสันตินันโภมองตามแสงไฟฉายเห็นใบหน้าชายร่างใหญ่
ตาดดดา อุทานหลุดปากออกมา

“ทนายใหม่”

ชายรูปร่างสูงใหญ่ผู้อุ้มนางแบบสาวผอมสื่น้ำตาลแดงหายใจ
ระยะเอวไว้ในอ้อมแขน ตกใจไม่น้อยที่ได้ยินคำเอ่ยนี้ ท่ามกลางความ
เงียบสงัด เสียงฝีเท้าคู่หนึ่งใกล้เข้ามา แสงไฟฉายตรงมาจากทางด้าน
นั้นเข้าที่พระหนุ่มผู้แสวงหา尼พพาน อรหสิทธิ์มองเห็นใบหน้าร่างผึ่งผ้า
กาสาวพัสร์ชัดเจน หลายวินาทีผ่านไป อรหสิทธิ์อุทานชื่อชายที่เขาระ
เห็นอย่างตกใจ

“ไอ้แบงค์ ! ”

คำว่า ทนายใหม่ เป็นคำที่อรหสิทธิ์ถูกเรียกเมื่อสิบปีที่แล้ว วัน
นั้น เขายืนฐานะทนายความที่ไปลงชื่อขอแรงทำคดีไว้ที่ศาลจังหวัด ถูก
ศาลเรียกให้ไปเป็นทนายจำเลยในคดีอาญาข้อหาฝ่าคุณตាយและเผาศพ
เพื่ออำพรางคดี ขณะเดินไปพบจำเลยที่ห้องควบคุมใต้ถุนศาล ทนาย

รู้ปร่างเตี้ยท่าทางคล่องแคล่วก็เดินผ่านมา บรรลุสิทธิ์ยกมือไหว้
นายความรุ่นพี่

“ว่าไงนายใหม่” ชายในชุดสากลสีดำเสื้อเชิ๊ตสีขาวผูกเนคไทสี
แดงสลับขาวเชوا

“แหม พี่ เจอที่ไหนก็ทักยังว่๊ัตตลอดเลย อย่างนี้ลูกความก็รู้หมด
สิว่าผมเป็นพนายใหม่” บรรลุสิทธิ์แต่งชุดสากลสีดำ เสื้อเชิ๊ตสีขาว ผูก
เนคไทขาวที่สภานายแขก มือซ้ายหอบเสื้อครุยและแฟ้มสำนวนคดี มือ
ขวายกเก้าแก้มตัวเองอย่างเขินอาย

“เออน่าໄไอ้อน้อง” นายความรุ่นพี่ยิ่มพลาวยกมือตอบไป “เดียวก็
ไม่ใหม่แล้ว นี่มาคดีข้อแรงเหรอ”

“ครับพี่ จาแล้วเผาพำพรางคดีครับ” บรรลุสิทธิ์ตอบตามตรง

“โห ศาลท่านเอกสารดีมาให้เหมือนลองฝึมือคนเพิงเป็นพนายเลย
เนาะ รูปคดีชัดเจนใหม่” นายความรุ่นพี่หันมาคุยด้วยอย่างเป็นเรื่อง
เป็นราوا

“ค่อนข้างชัดเจนครับพี่ อัยการบรรยายมาในฟ้องละเอียดยิน
เหมือนท่านໄไปยืนดูตอนจำเลยลงมือฆ่าและเผาพะเลย หลักฐานเพียงบ
รุสึกว่าผู้ตายจะเป็นญาติคนมีชื่อเสียงด้วย”

“เอีย ใช่น้องสาวของนางเอกจะคระไรนั่นรีเบล่า ที่น้องสาวแม่
เดียวกันแต่คนละพ่อนะ”

“เอ ไม่รู้สิพี่ คงไข่มั้ง”

“โห อย่างนี้โคนกดดันแน่ๆ ครอๆ ก็อยากให้จำเลยโคนลงโทษ
เอางี้สิ พี่แนะนำอะไรให้” พูดเสียงกระซิบกระซับ

รีзор์ทพรา ท้าความตาย

“อะไรพี” อรรถสิทธ์ขยับตัวเข้าใกล้

“ง่ายๆ ก็ให้จำเลยสารภาพไว้ ไม่มีอะไร ยอมรับไปแล้วให้ศาลตัดสิน เป็นการเชฟตัวน้องเองด้วย ตัวจำเลยเองก็จะได้ลดโทษ” พูดแล้วทนายความรุนพีกี้ยิ้มให้แล้วเดินจากไป อรรถสิทธ์ยืนตั้งหลักสักพักแล้วจึงเดินไปคุยกับจำเลยที่ยืนอยู่ในห้องขังใต้ถุนศาล

“สวัสดีครับทนายใหม่” จำเลยที่อยู่ชุดนักโทษยกมือไหว้ เข้าไปหน้าของจำเลยเคร้าหมอง ขอบตามีรอยดำคล้ำ แก้มตอบซูบซีด นัยน์ตากรอกไปมาอย่างหวาดระแวง เข้าได้ยินชื่อเรียกของทนายจึงเรียกตาม ขณะที่อรรถสิทธ์เหลือยกสองมือดึงเนกไทสีขาวที่สภาพนาย จากให้อย่างเคอะเขิน

“อย่าเรียกผมอย่างนั้นเลยครับ”

“อ้าว ไม่ให้เรียกทนายแล้วจะให้เรียกอะไรครับ”

“ผมหมายถึงทนายใหม่ อย่าเรียกผมทนายใหม่ เรียกผมทนายเจยๆ ก็พอ”

“อ่อ ครับ” จำเลยภายในลูกกรงเหล็กพยักหน้าเข้าใจ

“ทนายใหม่ เอี้ย ทนายต้องช่วยผมด้วยนะครับ เรื่องแทน ผมไม่ได้ทำจริงๆ” แบงค์ หรือนายไฟโรจน์ สลักสันติ จำเลยคดีฆ่าแพนสาวแล้วเผาชำพรางคดี พูดแล้วก็กรอกสายตาไปมา โผล่งอกมา

“ผมไม่ได้ฆ่าแทนนะครับ”

ทนายความร่างสูงใหญ่ขยับตัวเล็กน้อย ใช้ความคิดพิจารณาจำเลย สีหน้าของจำเลยเคร้าหมอง ทำให้เขาอดสงสารไม่ได้

“ไหนลองเล่ารายละเอียดให้ผมฟังหน่อยสิครับ” อรรถสิทธิ์กล่าว
อย่างสุภาพ

“คือจึงนั่นรับทนาย คืนวันนั้น ผมกับแต่นอกไปฉลองส่งท้ายปี
เก่าด้วยกันที่ผับแห่งหนึ่ง พวกราตรีต่างคนต่างมา แล้วผมไปเข้าห้องน้ำ
ออกมาก็มีคนมาจีบแทน ผมก็ลากเรือออกจากจากผับ พวกรามีเรื่อง
ทะเลาะกัน แต่ผมไม่ได้ทำอะไรเรือนะ แล้วผมก็มาหากครับ ไม่รู้เรื่อง
อะไรเลย แต่นเป็นคนขับรถกลับคอนโด พอร์ตัวอึกที่ แทนก็ตายแล้ว
ส่วนตัวผมนอนหลับอยู่ในรถ ไม่รู้เรื่องอะไรเลย”

จำเลยก้มหน้าร้องให้

“แล้วตกลงจำเลยได้ช่าไฟนจำเลยรีเปล่า” ทนายหนุ่มเมื่อใหม่
ตามตรงๆ

“ก็ผมบอกแล้วไกว่าผมไม่ได้ช่า ผมไม่รู้เรื่อง” แบงค์โวยวาย
ตำราจที่นั่งอยู่ในห้องควบคุมจ้องมาทางเข้าเขม็ง แบงค์จึงลดเสียงลง
พูดอย่างจริงจัง

“ผมmeanอนหลับอยู่ที่ลานจอดรถ ยามก็เห็น กล้องวงจรปิดก็
มี”

“จังสัมมัย ถ้าพยานหลักฐานมี จำเลยไม่ได้ทำผิดจริงก็ไม่ต้องไป
กลัวอะไร นำสืบไปตามพยานหลักฐานที่มี” อรรถสิทธิ์ตอบตามตำราวิชา
ว่าความที่เพิ่งอ่านมา ลีมคำแนะนำของทนายความรุ่นพี่ที่เพิ่งเจอกัน
หลายๆ ครั้นจำเลยไม่มีเงินสักดี เข้าเป็นเพียงทนายขอแรง ซึ่งส่วนใหญ่
คดีท่านองนี้ ทนายความจะพาจำเลยรับสารภาพเพื่อขอความกรุณาจาก

ศาล แต่ในเมื่อจำเลยยืนยันว่าไม่ได้ทำ เขาเก็บจะลองช่วยจำเลยดู มันคงดีกว่าให้จำเลยรับสารภาพแล้วติดคุกไปตามระเบียบ

“จริงหรือครับ มีทางให้ผมรอดจากการโดนประหารชีวิตนะครับ”
แบงค์มีสีหน้าสดชื่นขึ้นมา

“ทนายทำให้ผมหลุดได้นะครับ”

อรรถสิทธิ์พยักหน้าขี้เกียจอย่างความยิ่ง แต่ก็พูดในสิ่งที่ร่าเรียนมา

“มีแค่สองทางเท่านั้นแหล่ะ ไม่รับก็ปฏิเสธ ถ้ารับศาลก็อาจลดโทษให้ แต่มันก็ขึ้นอยู่กับศาลล่ะนะ ทนายตอบไม่ได้”

“ถ้าผมรับสารภาพว่าผ่าแต่นหีบ หรือครับ”

“ใช่ ถ้าแบงค์สารภาพ อาจติดคุกตลอดชีวิต ประมาณนั้นแหล่ะ”
อรรถสิทธิ์เปลี่ยนมาเรียกชื่อเล่นของจำเลยแทน พังดูแล้วผ่อนคลายกว่า
เรียกว่าจำเลยตลอดเวลา

“ตลอดชีวิต” แบงค์ทวนคำแล้วส่ายหน้า “ไม่เอกสารับ ไม่เอา ติดคุกตลอดชีวิตนี่นะครับ ผมไม่ได้ผ่าแต่น ทำไม่ผิดต้องติดคุกตลอดชีวิตด้วย”

“งั้นแบงค์ก็สู้” อรรถสิทธิ์เน้นคำพูดของเข้า ในใจรู้สึกยินดีไม่น้อยที่จะได้ลองสู้ดีมีคนตายตั้งแต่เริ่มเป็นทนายความใหม่ๆ เรื่องผ่าคนตายเป็นกฤษณะพื้นฐานที่เรียนมาตั้งแต่ปีหนึ่ง คราวนี้จะได้สู้กันจริงๆ ในศาลแล้ว

แบงค์กรอกสายตาไปมา เดินวนกลับไปกลับมาราวหมาจิ้งจากในกรงขัง บ่นพึ่มพำกับตัวเองร้าเพ้อคลั่งแล้วหันมาจ้องทนายความของเขาเข้มง

“ผมสูัครับ ผมไม่ได้จำ่าแต่น ทำไม่ผมต้องติดคุกด้วย ผมไม่รู้ ผมไม่ได้จำ่าแต่น” แบงค์เริ่มบ่นพึ่มพำต่อหน้าทนาย Orrachit ข่าวดีว่า “

“ตกลงสูันนะ ทนายจะได้เขียนคำให้การสูัคดีเลย” Orrachit เปลงเสียงอย่างเชื่อมั่น เพราะร้อนนวิชาเต็มที่

“สูัครับ สูั สู” แบงค์เปลงเสียง นัยน์ตาเลื่อนล้อย

วันฟังคำพิพากษาศาลชั้นต้น

“ฟังคำพิพากษานะ” ผู้พิพากษาศรีราษฎร์เกินนั่งเป็นส่ง่าอยู่บนบัลลังก์ศาลภายในห้องพิจารณาคดี ท่านมีรูปร่างเตี้ยอ้วนมีพุงยื่นออกมาก กล่าวด้วยน้ำเสียงราบรื่น ก้มหน้ามองผ่านแว่นสายตาอันใหญ่หนาเตอะลงที่กระดาษคำพิพากษาที่อยู่ในมือ แล้วมองหน้าฝ่ายจำเลยซึ่งมีทนายและจำเลย และหันไปมองฝ่ายโจทก์ซึ่งมีอัยการ ภายในห้องคลาคล่าด้วยญาติพี่น้องของผู้ตายที่พากันมาฟังคำพิพากษา พี่สาวต่างบิดาของผู้ตายซึ่งเป็นนางเอกดาวรุ่งในวงการมายถอดแ่วนตาดามอกเผยให้เห็นใบหนังดงமາและดวงตาบวมแดงก่ำจากการร้องไห้

“ศาลจะสรุปคำพิพากษาในประเด็นสำคัญให้ฟังนะ จะได้เข้าใจชัดเจน ส่วนคำพิพากษาฉบับเต็ม ไปขอดัดได้นะ”

หน้าเสียงราบรื่นพุดขึ้นก่อนกล่าวประเด็นสำคัญในคำพิพากษา ดังนี้

“การที่ผู้ตายกับจำเลยมาสุราและทะเลาะกันเพรากความหึงหวงตามฟ้องโจทก์และจำเลยรับว่าจริงในฟ้องโจทก์ประเด็นนี้ ศาลเห็นว่า เป็นเหตุที่ทำให้จำเลยที่มีนมาสุราอาจลงมือทำร้ายจนผู้ตายถึงแก่ความตายได้ ฟ้องโจทก์ประเด็นนี้ฟังขึ้น

การที่จำเลยได้ให้การสูญดีว่า “ไม่ได้ขึ้นไปในห้องพักที่เกิดเหตุ ขณะที่ผู้ตายเสียชีวิต โดยมีนายแห้งเป็นยา้มรักษาความปลอดภัยที่ลาน จอดรถเห็นเหตุการณ์และมีกล้องวงจรปิดบันทึกภาพของจำเลยที่นอนหลับในรถเก่งมากด้วย หมายเลขทะเบียน กรุงเทพฯ กข 2673 ตามที่ นายจำเลยนำสืบไปแล้วนั้น ปรากฏว่านายแห้งเห็นจำเลยนอนหลับในรถก็จริง แต่ไม่ได้เห็นตลอดเวลาเกิดเหตุตั้งแต่เวลา 02.00-06.00 นาฬิกา ส่วนกล้องวงจรปิดบันทึกภาพของจำเลยได้ เพียงเห็นจำเลยเข้าไปนอนในรถคันดังกล่าวและเปิดประตูรถด้านซ้ายทิ้งไว้ “ไม่ได้เห็นร่างของจำเลยชัดเจนอันเป็นการยืนยันว่าจำเลยอยู่ในรถตลอดเวลาที่เกิดเหตุ ข้ออ้างของจำเลยประเด็นนี้จึงฟังไม่เข้า

การที่โจทก์นำสืบว่า จำเลยได้ใช้ของแข็งทุบเข้าที่ศีรษะผู้ตาย จนเสียชีวิต เพราะมาสุราควบคุมตัวเองไม่ได้เนื่องมาจากความหึงหวง ผู้ตาย ทนายจำเลยได้ถามค้านว่า อาจเป็นผู้ใดก็ได้ที่เข้ามาทำร้ายผู้ตาย จนเสียชีวิต เพราะประตุห้องไม่ได้ล็อก

ศาลพิเคราะห์จากพยานหลักฐานที่โจทก์นำสืบแล้วว่า “ไม่ ปรากฏว่ารองรอยของบุคคลที่สามในที่เกิดเหตุ ภายในห้องไม่มีทรัพย์สินใดๆ หายไป ผู้ตายไม่ได้ถูกกระทำชำเรา เหตุจึงใจที่จะฆ่าผู้ตายคงมีแต่

ความทึ่งหวงที่จำเลยได้เห็นผู้ตายคุยกับชายหนุ่มในร้านสูราเท่านั้น
ฟ้องโจทก์ประเด็นนีฟังขึ้น

การที่จำเลยเฝ้าพผู้ตายเพื่อสำรองคดีนั้น และเกิดไฟไหม้ขึ้น
ในห้องพักดังกล่าวจริง ทนายจำเลยถามค้านพยานผู้เชี่ยวชาญว่า บุหรี่
ที่ผู้ตายสูบแล้วทิ้งไว้ครึ่งมวนอาจเป็นเหตุให้เกิดไฟไหม้ได้ พยาน
ผู้เชี่ยวชาญตอบว่าเป็นไปได้ จึงไม่อาจยืนยันได้ว่าจำเลยเป็นผู้ลั่งมือเพา
ศพผู้ตายหลังจากลงมือฆ่าผู้ตายแล้ว ฟ้องโจทก์ประเด็นนีฟังไม่ขึ้น

ศาลชั้นต้นเห็นชอบพิพากษาว่า จำเลยฆ่าผู้ตายจริงตาม
ประมวลกฎหมายอาญา มาตรา 288 ให้ยกฟ้องข้ออื่นๆ ลงโทษจำคุก
จำเลยตลอดชีวิต”

หลังศาลมีคำพิพากษาแล้ว อรหสวิธีมีแต่ความกลุ่มใจ
เคร่งเครียด เข้าตัดสินใจจะอุทธรณ์คดีต่อ แต่ในวันนั้นเองก็ได้รับข่าว
ร้ายทันควัน

“ไอ้แบงค์มันหนีไปแล้ว”

นายไฟโรมน์ หรือแบงค์ สลักสันติ ได้หลบหนีไปแล้วขณะนำ
ตัวกลับห้องขังในศาลแล้วจะนำไปขังที่เรือนจำต่อไป โดยอาศัยจังหวะ
ตอนที่ตำรวจประจำห้องควบคุมศาลเพลオ ซึ่งตำรวจจนสลบและหลบหนี
ไปได้

ตั้งแต่นั้น อรหสวิธีก็ไม่ได้พบแบงค์อีกเลย จนกระทั่ง นางกร
หนึ่นการลงโทษของกระบวนการยุติธรรมได้ยื่นอยู่ตรงหน้าเข้าขนะนี้แล้ว

รีสอร์ทพวฯ ท้าความตาย

พระสันตินันโทใบหน้าไร้สีเลือดเมื่อมองเห็นทนายความในอดีตของท่าน ทิ่งห้อยและน้อยหน่าเดินเข้ามาใกล้ ทั้งสองร้องวायอกมา ยกมือปิดปากด้วยความตกใจเมื่อเห็นแอนน์นอนหายใจราวย่างกายชุ่มเลือดในวงแขนของอรรถสิทธิ์ มีมีดปักค้างที่ทรวงอกซ้ายของเชอ พระภิกษุผู้หนึ่นคดีในอดีตรีบขยับขากระโผลกระเบลกวิ่งหนี

“มึงหนี้ไปไม่ได้ตลดดชีวิตรอไก้อ้วนบังค์ ถึงมึงจะเป็นพระหรือเป็นอะไร มึงก็หนี้กรรมไม่ได้” อรรถสิทธิ์ตะโกนก้อง ขณะที่ทิ่งห้อยใช้ไฟฉายสาดแสงตรงไปที่ใบหน้าในชุดจีวรสีกรัก เชอจำได้แล้ว นิมันฆาตกรฆ่าคนสองสามของเชอ ทิ่งห้อยนำตาให้เหลา ตั้งแต่เจอพระภิกษุชุดคงคู่นี้ เชอรู้สึกคลับคล้ายคลับคลาว่าผูกพันอะไรสักอย่างกับท่าน แต่ไม่นึกว่า เขายังเป็นฆาตกรที่ฆ่าตีกแต่นนองสาวของเชอ

“โอย！” แอนน์ร้องครางอุกมากอย่างทรมาน อรรถสิทธิ์รีบบอกให้ทิ่งห้อยกับน้อยหน่าช่วยเขา

“พวากคุณมีรสมั้ยครับ ช่วยพาన้องคนนี้ไปโรงพยาบาลด้วย เชอถูกแทงครับ”

“ถูกใจคร่าง” น้อยหน่าถามทันทีทันใด

“ชาวดูไม่คนหนึ่ง มันคลุ่มคลั่งแล้วแทงเรอครับ” อรรถสิทธิ์รีบตอบ

“ตาม

“ตายแล้ว เลือดไหลออกมากเลย” น้อยหน่าอุทานอย่างตกใจ หันมามองทิ่งห้อยที่ยืนมองร่างจีวรสีกรักวิ่งกระโผลกระเบลกไปทางถนนจนร่างนั้นลับสายตา

“พิงห้อย รีบมาช่วยกันເກອະ” น้อยหน่าเรียก

“พิงห้อย เร็ว” น้อยหน่าเรียกช้า นางเอกสาวจึงได้สติ วิ่งนำหน้า อรหสิทธิ์ที่อุ้มแอนน์ไปในรถระบบไฟร์วีลของกองถ่ายที่จอดไว้

อรหสิทธิ์อุ้มร่างของนางแบบสาวเข้าไปนั่งในรถที่เบะหลัง พร้อมกับเขา ประครองร่างของเธอไว้บนหน้าตัก ใช้มือลูบผนของเธอ เพื่อปลอบประโลม หิ้งห้อยเข้านั่งที่เก้าอี้คนขับ เสียงกุญแจรถแล้ว .starที่เครื่องทันที น้อยหน่านั่งด้านหน้าข้างคนขับ รถระบบไฟร์วีล ทะยานออกจากบริเวณรีสอร์ฟอย่างรวดเร็ว

“เดียวจะโทรหาพี่น้อยกับคนอื่นๆ นะ” น้อยหน่าพูดพลาบลังลัวง สามารถโฟนขึ้นมากดโทรศัพท์ แต่ก็ต้องส่ายหน้าอวย่างผิดหวัง

“เป็นอะไรไปนะ ไฟก็ดับ โทรศัพท์ก็ไม่มีสัญญาณ” น้อยหน่าบ่น “ผมว่าที่รีสอร์ฟนี้มีอะไรเปลกๆ นะครับ ผมก็ไม่เข้าใจ เหมือนกัน” อรหสิทธิ์พูดตามตรง เขายังประครองเธอไว้ในอ้อมแขน อย่างเป็นห่วง นางแบบสาวแห่งนี้ไปแล้ว แต่ท่อนแขนของเขายังสัมผัส ใกล้จมูกของเธออย่างรับรู้ได้ถึงลมหายใจอุ่นๆ ระยะ

น้อยหน่ามีสีหน้าหราดกลัว เธอนี้ก็ถึงคืนที่เธอถูกนักแสดง สมบทกัด แพลงที่หัวไหล์ขวาเจ็บระบมขึ้นมา ขณะที่หิ้งห้อยจ้องเขามั่ง ผ่านกระจกรถด้านหน้า ริมถนนทางลาดลงดอย ร่างเจ้ารีสอร์ฟยังคงวิ่ง กระโผลกระเพลกอยู่ข้างถนนด้านขวา

“ไอ้ชาตigr” หิ้งห้อยคำรามอกมาอย่างโกรธแค้น

อรรถสิทธีจับใจความได้จากคำพูดของนางเอกสาว เขามองข้าม เก้าอี้ไปด้านหน้ารถ มองกระจกสะท้อนภายนอก เห็นสีหน้าถึงทึ่งของ เชือ

“คุณคือหิงห้อย นางเอกละครที่เป็นพี่สาวของผู้ชายในคดีนั้น นั่นเอง” อรรถสิทธีอุทานออกมา ขณะที่รถกำลังวิ่งบนทางลาดลงดอยซึ่ง รถต้องชะลอความเร็ว แต่หิงห้อยกลับเหยียบคันเร่งจนลีกด้วยความ อาฆาตันับสิบปีทวีคุณความเร็วรถ ทำให้รถกระแทกไว้พรวดพราดข้ามไป ทางด้านขวาตรงไปยังร่างเจ้าสีกรักที่กำลังวิ่งหนีกระเสือกระสน

อรรถสิทธีตะโภนห้ามนางเอกสาวเสียงแหลม

“อย่า ! ”

เสี้ยวินาทีนั้นเขารีบย่อตัวลงกอดร่างแอนนี่แน่น

ตึง !

ชาไปเสียแล้ว รถกระเบาะฟอร์วิลขับชนพระสันตินันโทอย่างจัง ร่างในเจ้าสีกรักถูกกระแทกกระเด็นตกให้ล้มลงไปสู่หุบเหวเบื้องล่าง ตัวรถวิ่งเลียถนนโดยคว้างกลางอากาศ น้อยหน้ากับหิงห้อยส่งเสียง หวีดร้องดังลั่น นักกฎหมายหนุ่มผู้ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตมองเห็น เงามัจฉราชในเวลาของเข้า กระซิบข้างใบหน้าร่างที่เขากอบกอดปกป้อง

“อย่าตายนะ”

หัวรถปักดิ่งและทิ่มลงสู่กันเหวลีกข้างถนน

ตูม !

เสียงรถกระแทกพื้นเหวัดังสนั่นหวั่นไหวทำมกลางความมีดและความเงียบสงบของคำคืน

เพียงครู่เดียว ปรากฏมีลำแสงสีเหลืองสัมทรงกลมขนาดพื้นที่ 2x2 เมตร บรรจุร่างชายสองคนค่อยๆ ให้ลงที่กันเหวราลิฟต์ที่ไร้ตุ้น จับต้องได้ ชายหนึ่งในนั้นกดปุ่มปิดที่วัตถุคล้ายโทรศัพท์มือถือ ลำแสงนั้นหายไป ทั้งสองก้าวเดินมาที่ซากรถพลาังคุยกัน

“จบโปรเจกต์นี้แล้วนะ เป็นไงพากันนั่นพอใจมั้ย”

“กิน่าจะพอใจมั้ง เป้าหมายตายหมดเหมือนเกือบทุกครั้งที่ผ่านมา”

“ไม่ค่อยสนุกเลย เป้าหมายที่พามาครั้งนี้ อ่อนแอกว่าทุกครั้ง”

“อย่าบ่นเลย พวกราก็แค่ทำงานหน้าที่ พวgnั่นให้เทคโนโลยีเรามาทำการศึกษาพฤติกรรมของมนุษย์ที่มีความเกี่ยวพันกันและมีจิตใจชั่วร้ายในใจ เราทำไปตามนั้น”

เมื่อเดินถึงซากรถกระยะฟอร์วีล หนึ่งในนั้นฉายไฟฉายที่ถือมาด้วย ปรากฏฉากแตะเทียบยังเป็น

“คนของพวกรากatyด้วยนี่ คงหักตาຍคนที่เลย” หนึ่งในชายสองคนพูดขึ้นหลังมองตามแสงไฟฉายเข้าไปที่ด้านหน้ารถ กระจกหน้ารถแตกกระเบื้อง นักแสดงสาวคงหักพับคาดที่นั่ง

“ไม่เป็นไร เชือได้รับการฉีดเชลล์ก่อภัยเดินเข้าไปในร่างแล้ว สามารถพื้นฟูร่างกายได้ ทีม คุณจับผมแขวนคอเพื่อความสมจริง ผมยังไม่ตายเลย” ซ้ายกล่าว ดวงตาที่หรือเล็กของเขากองไปข้างหน้า ยังคงใส่

ເສື່ອຍືດສີເຫາພິມພົກຂະສິງຈາວຄໍາວ່າ Suck Ghost ຕຽບກາລາງເປັນຮູບ
ຟັກທອງໜູນີ້ກາລາງຫຣາຍ່າງທ້າທາຍເຊັ່ນເດີມ

ດນຍ້າວເຮົາ ເຂົາສວມໝາກປຶກກ້າວງເໜືອນວັນທີເດີນຂຶ້ນດອຍມາ
ກາງເກງຍືນສີ ເສື່ອຍືດສີເບີຍວເຂັ້ມຕົວເດີມ “ຕ້າໜ້ວຍເຫຼືອທັນນະ” ພຣ້ອມເປີດ
ກລ່ອງພລາສຕິກສີເໜ່າຢືນຈັດຕຸລະສົນນາດເລິກທີ່ຄືອຕິດມື່ອມາດ້ວຍ ກາຍໃນກລ່ອງນີ້
ແສງໄຟສ່ອງສ່ວ່າງທໍາໄໝ່ມອງເຫັນປິ່ນຈົດຍາແລະຫລຸດແກ້ວໃສບຮຽນຂອງເຫລວ
ສີເບີຍວ “ໄອເຍັນພວຍພຸ່ງຈາກກລ່ອງ

ເຂາຫຍົບປິ່ນຈົດຍາອອກມາແລ້ວນໍາຫລຸດແກ້ວໃສມື່ອງເຫລວສີເບີຍວ
ບຮຽນຂອງຢູ່ ມາກດໄສເຂົ້າໄປໃນປິ່ນຈົດຍາ ຂະນະທີ່ຂ້າຍລາກນ້ອຍໜ່າທີ່ຄອຫັກ
ອອກມາຈາກຮົດ ດນຍໃຊ້ປິ່ນຈົດຍາແທງເບີມເຂົ້າທີ່ບໍລິເວນໄໝສັນໜັກຂອງເຮົວ
ເພີ່ງໄມ່ຄື່ງຫິນໜ່າທີ່ ນັກແສດງສາວົກກລັບມາມີ້ວິວຕີກົດຮັ້ງ

ກຮັບ

ນ້ອຍໜ່າສະບັດຄວ່າທີ່ຫັກໃຫ້ກລັບມາຕັ້ງຕຽບເໜືອນເດີມ ຮ່າຍໄຈແຮງ
ໜ່າຍຄົ້ງ ຍື້ມອອກມາເມື່ອເຫັນດນັຍກັບໜ້າ

“ນີ້ກວ່າຕາຍແລ້ວເຊີຍວ”

“ຍືນດີຕ້ອນຮັບກລັບສູ່ພວກເຮົາອີກຄົ້ງ” ຜ້າພຸດຍື້ນໆ ນ້ອຍໜ່າຫັນໄປ
ມອງຄພຂອງນາງເອກສາວແລ້ວຍື້ນໍ່າ

“ນີ້ໄກໄມ່ຄື່ງວ່າທີ່ໜ້າຫຍ່າຍຈະຂັບຮາເຂົ້າໜັນພຣະນັ້ນ ຄົງເກີບກົດຄວາມແຄ້ນ
ທີ່ນ້ອງສາວຖຸກມ່າມາຕລອດ”

ດນຍົມອອງຄພນາງເອກສາວດ້ວຍແວງຕາອາລັຍ ແຕ່ກີ່ຍັງຍື້ນອອກ

“ເຂົ້ອ ອາກຫັກອີກແລ້ວ ທີ່ທ້ອຍເປັນຜູ້ໜູ້ງແບບທີ່ພມໜອບະດ້ວຍ”

ຮີສອ່ອງກພວາ ທ້າຄວາມຕາຍ

น้อยหน่าสะบัดหน้าคล้ายสมน้ำหน้าดันนัย ทันใดนั้นมีเสียง
เคลื่อนไหว ทั้งสามหันขึ้นไปมองด้านข้างของชากรถ เห็นร่างแอนนี่
กำลังเคลื่อนไหว คลานออกจากรถอย่างเชื่องช้า

“อ้าว ! ผู้หญิงยังไม่ตายนี่หว่า” ชัยอุทาณ “เอี้ย ! รอได้ไวะ ทั้ง
โคนมีดเสียบอก ทั้งรถตกลงมาและขนาดนี้”

“ก็ผู้ชายร่างใหญ่คันนี้ไงที่เอาร่างมาบังเรือเอาไว้ ก็เลยตาย
แทน” ดันยพุดพลางใช้เท้าเขียดพชายร่างใหญ่ที่ครึ่งตัวโผล่อกลางนอก
รถ

“เชึ้งเลยว่า ผมอุตส่าห์ลุ้นนะว่า อายุ่งน้อยพี่อrrorจะต้องรอต”
ชัยพุดออกมานะ

“ขนาดหลวงพี่ของผมยังไม่รอดเลย” ดันยเอ่ยออกมานะ อุตส่าห์
ฝึกกรรมฐานตั้งสิบปี ดันเซ่อไปเหยียบกับดักที่วางไว้ แล้วก็มาโคนรถ
ชนตายง่ายๆ ”

“นางเอกของฉันก็ไม่รอดเหมือนกัน ลุ้นเอาใจช่วยแทน yay’ แणม
ยังทำฉันเกือบตายชะได้” น้อยหน่าพุด

สำหรับส่วนตัวของหลังทั้งสาม มีชายอีกคนกำลังลงมาสู่
กันเหว ชายท่าทางตั้งตึงเดินตรงมาที่ทั้งสาม มือซ้ายถือกระเบื้องแอร์เมส
“โปรเจกต์จบแล้วนะ มีครอตบ้าง”

แทนคำตอบ ทั้งสามชี้นิ้วไปทางนางแบบสาวที่กำลังคีบคลาน
กระเสือกกระสนอกจากชากรถ

“ต้วย ! ตายแล้ว คนที่ชั้นพามานี่ ยัยแอนนี ดวงแข็งจริงนะ หล่อน โคนเมดเสียบอก แมมรถตกเหวสูงขนาดนี้ยังไม่ตายอีก”

“ก็ไออุ้มช้ายคนนี้มันช่วยไว้แน่” ดนัยบอก ซึ่ไปทางอรรษิทธิ์ที่คือ หักตายคาที่ นัยน์ตาปิด ใบหน้าสงบเรียบร้าภากภูมิใจที่ได้ทำหน้าที่ดี ที่สุดแล้ว

“อ้อ มีพระเอกช่วยไว้ได้ เสน่ห์แรงจริงหล่อน แต่มีดล่ะ ปักเข้า เกือบถึงด้าม ไม่โคนหัวใจเหรอ” พี่เอก คุกโฉคสองสัญแล้วเข้าไป กระซາกร่างนางแบบสาวให้หนอนหงาย จับด้ามมีดที่ปักอยู่ตรงหน้าอก ด้านซ้ายและคางดูบัดแผล

“ต้วย ! ชิลิโคนช่วยชีวิต ปลายมีดปักไม่ถึงหัวใจ” แล้วหันมา ตามดันนัย ชัยและน้อยหน่า

“แล้วจะเอายังไงกับยัยนี่”

“ก็พวกเรามีใช่คนออกกฎหมาย พวknันต่างหากที่วางแผนไว้ว่า หาก โปรแกรมสิ้นสุด ครรโอดชีวิตต้องมาเป็นพวกเรา ทำงานให้พวknัน ไม่ รังนก็ตาย”

“แต่ชั้นไม่อยากทำงานร่วมกับยัยนี่เลยนะ มันตึงต้อง ชั้น อุตส่าห์ลุ้นยัยโอบอลไว ที่ไหนได้ตายชะแล้ว” พี่เอกมีสีหน้าหน่าย

ทันใดนั้น เสียงห้องฟ้าคำรามครื่น เมฆสีดำทะมึนลอยเด่นเบื้อง บนจายลำแสงสีขาววับพุ่งตรงลงมาที่ศรีษะของหั้งสี หั้งสีหลับตาใน ภาพและเสียงจำนวนมากให้เหล็กมาในสมองอย่างรวดเร็ว เพียงสอง นาทีที่แสดงนั้นก็หายไป ฟ้าแลบเปลบเพียงเสี้ยววินาที เพย์ให้เห็นยาน

อาการสีดำสนิททรงกลมขนาดใหญ่อยู่ภายในก้อนเมฆนั้น แล้วภาพก็หายไป เหลือเพียงก้อนเมฆสีดำที่มีน้ำปักคลุมบริเวณ เดอะ เมาท์เท่น รีสอร์ฟเช่นเดิม บุคคลทั้งสี่ยังพร้อมกัน

“โปรเจ็คต์ใหม่ถูกกำหนดมาแล้ว เรารีบไปกันเถอะ”

จบ

โลกแห่งวรรณกรรม

เป็นโลกที่มีเสน่ห์

แม่นิยายเรื่องนี้รวมลดาได้ฯ

ก็ขอขอบให้ทุกท่านไว้อาน

ด้วยใจรัก